AÑO XII — Núm. 4256 BUENOS AIRES, Viernes 15 de Agosto de 1924 PORTE PAGO

5ª EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"...Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto"—(Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

ZANNI SE VIO OBLIGADO A ATERRIZAR EN TAVOY

... ATERRIZO EN LA MITAD DE SU RECORRIDO POR FALTA DE NAFTA

LONDRES, 15. — Una información urgente recibida de Ragoon anuncia que el mayor del ejército argentino Pedro Zanni debió aterrizar en la mitad de su camino, por falta de nafta.

El aterrizaje obligado se efectuó en Tavoy.

EL APARATO DE ZANNI SUFRIO UN DESPERFECTO

RANGOON, 15. — Informaciones complementarias recibidas de Tavoy hacen saber que el piloto argentino Pedro Zanni debió descender en aquella localidad debido a un desperfecto de su aparato.

Según versiones, parece que el tanque de gasolina sufrió una avería, por la cual iba perdiendo la nafta.

Zanni, que tenía el propósito de pasar la noche en Korat, descansará en Tavoy y reparado el inconveniente, emprenderá vuelo de inmediato hacia Bangkok.

EL "CIUDAD DE BUENOS AIRES" SE ELEVO ENTRE LOS APLAUSOS DE MILLARES DE PERSONAS

EL PROMEDIO DE VELOCIDAD DESARROLLADO ENTRE CALCUTA Y RANGOON FUE DE 100 KILOMETROS

EL MAYOR ARGENTINO DECLARA QUE SE HA PROPUESTO VOLAR DEL JAPON A LAS ISLAS ALEUCIAS

ZANNI CUENTA CON DOS HIDROAEROPLANOS PARA REALIZAR SU EMPRESA

(De la International News Service)

RANGOON, 15. — A las 7 y 40 de la mañana de hoy partió con dirección a Bangkok el mayor argentino don Pedro Zanni, quien está realizando un viaje aéreo alrededor del mundo.

El tiempo se presenta excelente, y el "Ciudad de Buenos Aires" se elevó entre los aplausos de los millares de personas que habían concurrido al hipódromo de la localidad para observar el "decollage" del avión argentino.

Momentos antes de partir, el mayor Zanni hizo al corresponsal de International News Service la siguiente declaración exclusivamente para CRITICA:

"Desde Calcuta a ésta, las condiciones de vuelo han sido excelentes; tropecé, sin embargo, con fuertes lluvias, en ciertos parajes, viéndome en la necesidad de descender a 3.000 pies para afianzar la dirección. El promedio de velocidad de vuelo de Calcuta acá fué de 100 kilómetros por hora. Me he propuesto volar del Japón a las islas Aleucias y de ahí al Canadá, siguiendo por el norte del Atlántico y haciendo 52 etapas".

El mayor Zanni tiene a su disposición dos hidroaeroplanos Fokker para la realización de su empresa.

A LAS 7 Y 45 HORAS ZANNI EMPRENDIO VUELO CON DESTINO A BANGKOY

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Comunicaciones recibidas de Rangoon anuncia que el aviador argentino, mayor Pedro Zanni, partió de aquella ciudad con destino a Bangkok esta mañana a las 7.55.

SE CONFIRMA LA NOTICIA DE LA PARTIDA

(De la International News Service)

RANGOON, 15. — Se anuncia oficialmente que el aeroplano "Ciudad de Buenos Aires", que es piloteado por el mayor argentino Pedro Zanni, levantó vuelo esta mañana en el aeródromo de esta ciudad a las 7 y 45 horas con dirección a Bangkoy.

LOS AVIADORES YANQUIS POSTERGARON NUEVAMENTE SU VUELO A GROENLANDIA

(De la International News Service)

RAYKJAVIK, 15. — Los aviadores norteamericanos que están dando la vuelta al mundo han postergado su vuelo a Groenlandia debido a las malas condiciones del tiempo reinante en la región.

Sin embargo, si el tiempo mejora, tratarán de seguir viaje mañana a primera hora.

El presidente chileno estudia la situación financiera

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — Los diarios de esta capital publican una carta del presidente de la república, señor Alessandri, referente a las finanzas del país.

El señor Alessandri empieza su carta haciendo notar, tal como lo demuestra la exposición hecha por la dirección de contabilidad, que el déficit fiscal viene produciéndose desde el año 1919, el cual ha sido aumentado debido a varios factores, especialmente por la disminución de la exportación en los años siguientes.

En el mismo documento, el señor Alessandri se extiende en importantes consideraciones para demostrar que el gobierno ha hecho todo lo humanamente posible para mejorar la situación financiera del país.

Chile rendirá homenajes a Méjico y Ecuador

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — De acuerdo con los preparativos que se realizan actualmente, la fiesta que ha sido organizada para mañana, en la escuela militar, en homenaje al Ecuador y a Méjico, promete alcanzar brillantes proporciones.

Alfonso XIII invitó a almorzar al padre Ledochowski

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — El R. P. Vladimiro Ledochowski, general de los jesuítas, almorzó en palacio invitado por el rey Alfonso.



LA MUJER PERFECTA. — Miss Edith Dillon, de Winnetka, Illinois, inscripta en la Universidad del Noroeste, ha recibido la Copa de Perfección por su buena salud y aptitudes atléticas. Se trata de una atleta versátil, cuyos juegos favoritos son, sin embargo, el baskebatt y el tennis. — (International News Service)

EL SOVIET ADQUIERE ARMAS Y MUNICIONES

Dos barcos cargados de material bélico llegaron al puerto de Arkángel, procedentes de Alemania

(Cablegrama de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

PRAGA, 15. — El diario "Nairodi Listy" publica una información sensacional afirmando que el gobierno de los soviets adquirió recientemente en Berlín una gran cantidad de armas y municiones. Dos barcos cargados con armas procedentes de Alemania, añade el citado diario llegaron al puerto ruso de Arkángel.

La inofrmación del "Nairodi Listy" ha producido enorme sensación en los círculos políticos de esta capital.

LA POLITICA EXTERIOR DE LA SEGUNDA PRESIDENCIA DE MR. COOLIDGE SE RESUMIRIA EN UNA PALABRA: PAZ

Después de aceptar su candidatura a la primera magistratura, el leader republicano expuso su programa de acción

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 15. — El presidente Mr. Coolidge recibió y aceptó la notificación oficial de su candidatura a la futura elección presidencial pronunciando con tal motivo un conceptuoso discurso en el que prometió que el próximo gobierno se dedicará con honestidad y buen sentido al despacho de los asuntos internos y externos. Declara que los asuntos internos constituirán la principal preocupación de la nación, se propone obtener nuevas reducciones de impuestos y propender a la creación de una comisin encargada de buscar los medios para ayudar a la agricultura. En cuanto a la política exterior se resume en una sola palabra "paz".

Promete tan pronto como sea aplicado el plan de Dawes, convocar una conferencia internacional para lograr nuevos desarmes.

Mr. Coolidge expresa que defenderá al gobierno contra la acusación de corrupción y afirma que los culpables serán castigados. Pasó en reseña la obra del gobierno en todos sus aspectos, y dijo que al actual gobierno le cupo el honor de haber celebrado varios tratados, de haber convocado la conferencia de Wáshington y de haber propendido al mejoramiento de la situación económica y al reembolso de una parte de las deudas de guerra. Proseguirá sus esfuerzos para que los Estados Unidos ingresen en la corte internacional y continuará alentando a los ciudadanos norteamericanos en la misión de ayudar a Europa. Favorecerá en principio la aplicación de tarifas protectoras, pero ajustándolas según las necesidades gracias a las presentes disposiciones elásticas.

Con respecto a las relaciones entre los Estados Unidos y los países de la América latina, dice lo siguiente: "hemos hecho esfuerzos constantes para llegar a una más íntima comprensión y mejorar lo más posible las actuales relaciones y a requerimiento de varios de ellos aceptamos la empresa de solucionar sus dificultades.

A continuación recordó la ayuda prestada a Méjico y por último expresa que someterá con confianza su política al pueblo norteamericano.

LA PRENSA BERLINESA COMENTA EL DISCURSO DE COOLIDGE

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — Los diarios de esta capital comentando el discurso oficial pronunciado por el presidente de los Estados Unidos, Mr. Coolidge al presentar su candidatura oficial para el nuevo período presidencial, con el que se declaró en favor de la aplicación del plan de los peritos, creen ver en esas declaraciones un apoyo del señor Coolidge al plan del señor Herriot que, con la adhesión total de los señores Kellogg, Macdonald, Ayashi y De Stofani, constituyen una decisión ante la cual a Alemania no queda sino inclinarse.

"Vorwaerst", dice es inútil manifestarse en contra de la imposición aliada para la aplicación del plan pericial. No hallamos, continuó diciendo, en un callejón sin salida y no nos queda sino mirar de frente al porvenir y cumplir los inevitables compromisos para evitar aparecer ante los ojos de Europa como los culpables de una ruptura lo que aumentaría en contra de nosotros la animosidad reinante.

Los agrarios mejicanos se han apoderado de varias propiedades de súbditos norteamericanos

(De la International News Service)

TAMPICO, 15. — Los agrarios mejicanos se están apoderando de grandes extensiones de terreno propiedad del súbditos norteamericanos y amenazan acarrear con su actitud serias complicaciones internacionales.

LOS DELEGADOS ALEMANES ENTREGARON SU RESPUESTA A LAS PROPOSICIONES ALIADAS

El canciller Marx manifestó haber recomendado a Ebert la aceptación de las condiciones impuestas por los aliados para evacuar el Ruhr

El canciller Marx asistió esta mañana a una misa.—

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — Mientras espera las instrucciones finales del gobierno de Berlín, el canciller alemán, señor Marx, concurrió esta mañana a los servicios religiosos en la iglesia de la Inmaculada Concepción, rogando al altísimo que guiara con su divina inteligencia los destinos de la reunión de las potencias europeas.

Los delegados alemanes esperan las instrucciones de Berlín.—

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — El canciller alemán, señor Marx, está esperando las instrucciones finales que deben ser enviadas por el gobierno de Berlín, antes de aceptar las condiciones propuestas por los franceses para la evacuación del Ruhr.

Se sabe, sin embargo, que a los delegados alemanes se les ha asegurado verbalmente de que la evacuación de los distritos ocupados se iniciará durante el mes de enero próximo.

En Londres existe la creencia de que los alemanes aceptarán las condiciones de los aliados.—

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Los diarios de esta mañana dicen que la impresión general es que los alemanes aceptarán las condiciones de Francia para la evacuación militar del Ruhr en el plazo de un año lo que permitirá el éxito definitivo de la conferencia entre hoy y mañana.

"The Daily Telegraph" anuncia una contraproposición alemana.—

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — "The Daily Telegraph" en su edición de la fecha, al comentar las incidencias a que ha dado lugar la discusión del punto referente a la evacuación militar del Ruhr, pone en duda de que la delegación alemana conteste aceptando el punto de vista francés y pronostica que, los delegados alemanes formularán una contraproposición con la cual quedaría fijada la fecha de la evacuación al 30 de abril de 1925.

Prevese que los alemanes reclamarán una evacuación inmediata del Ruhr.—

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Los trabajos de la conferencia permanecen en suspenso hasta la contestación alemana en lo que se refiere al plazo de un año fijado por el Sr. Herriot para la evacuación militar del Ruhr.

Las noticias procedentes de Berlín anuncian que el gabinete alemán aplazó a medianoche su reunión hasta hoy a mediodía, antes de haber tomado una decisión final que la delegación del Reich en la conferencia haría conocer esta tarde.

No obstante, es más verosímil que la contestación alemana sea resuelta en Londres.

Es dudoso que esa contestación constituya una aceptación pura y simple del plazo de un año pedido por la delegación francesa. Se prevé que los alemanes reclamarán la evacuación inmediata del Ruhr, o que ella se efectúe dentro de un plazo fijado de antemano en ciertas localidades, como en Dortmund, por ejemplo.

El secretario Hughes informó ante el Consejo de ministros.—

(De la International News Service)

WASHINGTON, 15. — El secretario de Estado de la Unión, señor don Charles Evans Hughes, quien acaba de regresar de Europa, ha puesto de manifiesto ante el consejo de ministros, presidido por el señor Coolidge, las observaciones que le han sido sugeridas por su visita a las diversas naciones del viejo continente.

A las 15 Alemania entregó su respuesta—

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — A las 15 de hoy fué entregada a los delegados de Francia y de Bélgica, la respuesta de Alemania a las proposiciones referentes al problema del Ruhr.

Alemania se considera con derecho a protestar las condiciones impuestas —

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — Se tiene entendido que los alemanes piensan pedir a Francia y a Bélgica que pongan de manifiesto las demandas para la evacuación del Ruhr en una nota diplomática que sería contestada por el gobierno de Alemania.

Se tiene además entendido que Alemania considera un derecho de los alemanes protestar por las condiciones impuestas para la evacuación del Ruhr; pero, sin que esto implique que las condiciones hayan sido definitivamente rechazadas.

Entiéndese que Alemania hará contraproposiciones—

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — Se tiene entendido que los alemanes piensan presentar contraproposiciones en el asunto del Ruhr, de acuerdo con las proposiciones que han sido hechas por Francia.

Los delegados de Londres dan muestras de optimismo—

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — Esta mañana se reunió el consejo de los catorce; y el señor Marx que ha estado en constante comunicación telegráfica con el gobierno del Reich, manifestó que ha recomendado la aceptación de las condiciones impuestas por Francia para la evacuación del Ruhr.

Añadió el canciller alemán, que se tenía pensado aceptar las proposiciones anoche; pero que, el presidente Ebert, pidió que se demorara la aceptación.

Los delegados se muestran optimistas; y los banqueros internacionales siguen exigiendo la evacuación inmediata de la región del Ruhr.

En Alemania se ataca al primer ministro inglés—

(De la International News Service)

BERLIN, 15. — La prensa demuestra hondo desencanto ante la noticia procedente de Londres y que parece comprobar que el embajador de los Estados Unidos ante la corte de St. James, coronel Kellog, está cooperando con el presidente del consejo de ministros de Francia, señor Herriot, en las gestiones de la confrenceia aliada.

Así "Deutsche Allgemeine Zeitung" dice: "Alemania no está dispuesta a trabajar como una esclava, bajo el régimen de las bayonetas".

El "Morgenpost" declara: "La actitud de Macdonald es verdaderamente sorprendente porque Inglaterra denunció como ilegal la ocupación del Ruhr".

"Boersen Zeitung" dice: "Macdonald ha traicionado los principios de la democracia; Inglaterra tiene miedo del poder militar de Francia".

Ebert se dirigió al jefe del gobierno alemán—

(De la International News Service)

BERLIN, 15. — El presidente Ebert celebró esta mañana una consulta con los dirigentes de todos los partidos del país, dirigiéndose luego al canciller Marx para manifestarle que tiene entendido que los alemanes aceptarán el protocolo relativo a la evacuación del Ruhr, con el entendimiento verbal de que el primer ministro de Inglaterra, señor Macdonald, ha declarado que los británicos están decididos a retirar sus fuerzas de ocupación de Colonia.

Resultaron numerosas victimás en un choque de trenes

(De la International News Service)

LISBOA, 15—En Entroncamento, entre Madrid y Oporto, han chocado dos trenes de pasajeros, resultando nueve muertos y numerosos heridos, de relativa gravedad, la mayor parte de ellos.

Han partido trenes especiales de la Cruz Roja llevando socorros a las víctimas, y una vez practicadas las curas de primera intención, los heridos serán trasladados a hospitales de esta ciudad.

PERECI OEN LA CATASTROFE UNA FAMILIA DE COIMBRA

(Agencia Havas)

LISBOA, 15. — En el desastre ferroviario ocurrido entre Entroncamento y Lamarosa, una familia procedente de Coimbra que viajaba en uno de los trenes, y compuesta de cinco personas, pereció totalmente en la catástrofe.

Fuerzas del ejército chileno rendirán honores al príncipe Humberto

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 15. — Con motivo de la próxima llegada del príncipe Humberto, se ha resuelto que fuerzas de línea harán la guardia ante la residencia del S. A. el príncipe Humberto.

Las fuerzas británicas de refuerzo fueron tiroteadas

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — De Puerto Sudán anuncian que ha habido tiroteos y luchas cuerpo a cuerpo en el Egipto, a la llegada de las fuerzas británicas que fueron enviadas desde Malta para calmar a los agitadores egipcios.

Tribus de Transjordania luchan entre sí—

(De la International News Service)

EL CAIRO, 15. — De la Transjordania anuncian que las tribus se han levantado en armas, unas contra otras, resultando infinidad de muertos y heridos, y siendo necesaria la intervención de las fuerzas del ejército de la Gran Bretaña.

Falleció en Londres el secretario particular del rey de Inglaterra

(De la International News Service)

LONDRES, 15. — Ha fallecido en esta ciudad lord Knollys, el secretario parciudad lord Knollys, secretario particular de su majestad, el rey Jorge V. de Inglaterra.

LORD KNOLLYS ERA SECRETARIO REAL DESDE 1870

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — Falleció Lord Knollys, ex secretario privado de los soberanos ingleses desde el año 1870.

FRANCIA REFUERZA SUS POSICIONES DE LA ZONA ATACADA POR REBELDES

El comunicado oficial anuncia que los grupos disidentes no entraron en contacto con las fuerzas

REINA EXPECTATIVA

(Agencia Havas)

PARIS, 15. — Comunicaciones recibidas de Rabat anuncian que, a consecuencia del éxito obtenido por las tropas francesas el 25 de julio pasado en la margen izquierda del Ouegh, en el frente norte de la zona se había notado una gran calma, pero, fallecido el jefe rifeño Abd El Malek, y a consecuencia de los disturbios en la zona española de Tetuán, una nueva agitación ha sido provocada entre las tribus de la zona francesa comprendidas entre la cuenca del Alto Oued Neoun y el Alto Ouergh.

Varios grupos de disidentes fueron señalados pero no entraron en contacto con nuestras tropas.

Tres compañías han sido enviadas a Fez para reforzar los grupos que operan en la región al norte de Ouergh.

Tiene partidarios la candidatura del Emir Hassan para el Califato.—

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — Noticias recibidas de Ceuta y de Melilla anuncian que aumentan diariamente los partidarios del Emir Hassan, hijo de Abd El Malek, realizándose activos trabajos en pro de su candidatura para que se le nombre Califa.

En la capital española se carece de información.—

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — Reina gran expectativa en esta capital a causa de la carencia de noticias oficiales de Marruecos, por cuanto son muy difíciles aun las comunicaciones entre la zona de operaciones y la península.

El hijo de Ab-del-Maleck pide mandar las fuerzas paternas—

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — Telegrafían de Tetuán anunciando que el hijo de Ab-del-Maleck ha pedido de mandar el harka de su padre.

La situación en Loma verde es crítica.—

(De la International News Service)

MADRID, 15. — El comunicado de la zona occidental anuncia que la situación en Loma Verde es más allá de crítica, y que los moros están realizando serias acometidas, entre ellas una de la que ha sido víctima un convoy cuyas fuerzas han experimentado sensibles bajas, inclusive la muerte del alférez Antonio Rodríguez, dos tenientes, un sargento y veinte soldados, la mayoría de los cuales era regulares.

De Barcobe también anuncian que se han encontrado en las posiciones atacadas por los moros, a quince soldados españoles gravemente heridos.

EN LOS BALCANES SE PROPAGA LA ACCION DE LOS NACIONALISTAS

El movimiento macedonio tiende a la desaparición total de todos los grandes estados

CONTRA SERBIA

(De la International News Service)

BERLIN, 15. — Un despacho de Viena anuncia que el dirigente macedonio nacionalista, Peter Tchaulev, ha declarado ayer lo siguiente:

"El movimiento nacionalista macedonio va creciendo día a día en los balcanes, cuya federación lo apoya. Yo estoy a cargo del movimiento en la región de Monastir; y puedo declarar que no se trata de una acción comunista, pero que, queremos que todos los grandes Estados desaparezcan, pues hasta entonces no habrá paz en los balcanes. La dominación de Serbia en la mayor parte de los balcanes, es una de las razones más poderosas de nuestra existencia: trataremos de anularla".

Luis Angel Firpo reinició su entrenamiento

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 15. — Ya está Firpo de regreso de Nueva York, a donde fuera ayer a contestar una citación de los tribunales, referente al juicio presentado por el pugilista Tom Maxted, quien demanda a Firpo por la cantidad de 25.000 dólares, por ciertos derechos cinematográficos.

Firpo dice que aprovechó la vista a Nueva York para verse con Rickard, con quien ultimó los detalles de su contrato para el match con Wills; y terminados todos estos quehaceres, y habiendo gozado de un día de vacaciones, el campeón sudamericano ha iniciado nuevamente su entrenamiento.

Conmemoróse el aniversario de la apertura del canal de Panamá

(De la International News Service)

PANAMA, 15. — Hoy se conmemora el décimo aniversario de la apertura del canal de Panamá; y con este motivo, se ha anunciado que, desde su inauguración, más de 28.000 navíos lo han atravesado, y que el canal está produciendo considerables ganancias para el tesoro de los Estados Unidos, además de cubrir el interés del capital invertido en la obra.

FRENTE A LA POLITICA DEL MOMENTO RESULTA CONFUSA LA APROBACION DE LOS DIPLOMAS DE CORDOBA

¿Quiénes estaban interesados en la aprobación de los diplomas?

Puede decirse que es un triunfo de los sectores conservador y socialista

Han sido aprobados los diplomas de Córdoba. El episodio de su consideración será inolvidable en los anales parlamentarios por la forma confusa y tumultuosa en que se desarrolló el debate, por las curiosas incidencias a que dió origen y por la nerviosa desorientación en que actuó, durante un buen número de horas, la Cámara de Diputados.

Ha sido desatado un verdadero nudo gordiano de la política criolla. Pero inesperadamente, por sorpresa, sin que los mismos diputados que emitieron su voto, en favor y en contra de los discutidos diplomas tuvieran una noción precisa de la posición política en que se colocaban, ni los designios que auspiciaban con su pronunciamiento. Basta analizar ciertas actitudes para comprender el verdadero "maremagnum", que hasta ahora, no puede ser girado con precisión, en beneficio de ninguno de los bloques radicales de la Cámara.

Había tal confusión en el debate, tan extraña noción del pleito tenían algunos encargados de pronunciar sentencia, que a determinada hora y sin que se notara la presencia de nuevos legisladores, estaba asegurado el rechazo, para que momentos después los sostenedores de la aprobación pudieran realizar cómputos favorables. La inquietud dominaba en todos los ánimos al extremo de que en esta misma hora, resuelto definitivamente el intrincado pleito, los diputados del radicalismo no pueden juzgar con claridad su propia actitud.

¿Qué opina el Presidente?—

Una buena prueba de esa desorientación la hemos recogido en los propios pasillos parlamentarios. Momentos antes de la votación, cuando el tono álgido de los discursos partidistas había analizado la situacin electoral de Córdoba, había diputados radicales que sólo atinaban a hacer una pregunta: ¿Qué opina el presidente de la república sobre estos diplomas?

Como es lógico comprender, la respuesta expresaba tan sólo el punto de vista del correligionario interrogado. Así hemos escuchado las versiones más encontradas sobre la opinión del mandatario, que por otra parte, ha mantenido en el largo episodio una prudente prescindencia.

Los ministros son los ministros.—

Partidarios de la aprobación de los diplomas, diputados radicales desafectos al personalismo actuaron con diligencia en la pesca de votos.

Un diálogo sugerente originó la suspicacia de un representante de tierra adentro, conocido por su característica habilidad para el acomodo.

—Pero, a mí, decía, nadie me ha pedido el voto. Ni el presidente de la república, ni ningún gestor político....

—¿Cómo? ¿No le han consultado los ministros de guerra y marina, señores Justo y Domecq García? Ellos están empeñadísimos en la aprobación de los diplomas.

—Es que esos señores ministros nunca han sido radicales. No sería extraño que tomaran interés en favorecer a los conservadores, al fin y al cabo, actuarán de acuerdo con viejas inclinaciones partidarias.

El diputado que en tal forma reflexionaba terminó la noche votando por la aprobación. Y luego, insinuó explicaciones:

—Me lo han pedido Domecq García y Justo. Y qué quiere, amigo, los ministros son los ministros.

El doctor Melo en danza.—

En el rápido recuento de votos se hacían nombres. Tales y tales diputados no vendrán ni a votar en contra.

—Sí, afirmaba el interlocutor. Vendrán a hacer quórum, a salvar su voto. Y aunque voten en contra no querrán dejar la cámara sin número.

—No se explica, sin embargo, esa actitud.

—Vd. sabe la influencia que sobre ellos ejerce el senador nacional, doctor Melo, quien tiene sumo interés por la aprobación de los diplomas a juzgar por la acción desarrollada en los últimos días.

—Qué curioso. ¿Y el doctor Melo es radical?

—¡Radical, radical! Ha estado siempre un poco al margen del radicalismo. Por su temperamento es un buen conservador...

El diálogo no había terminado cuando se hacían presentes en el recinto los diputados referidos. Votaban en contra pero hubieran hecho número.

Dos actitudes extrañas.—

En el momento de la votación hubo muchas sorpresas. El diputado por Tucumán, señor Toledo, fué quien formuló la indicación de que se procediera a votar a las diez de la noche. Y sin embargo, no obstante el prestigio adquirido entre los propios correligionarios con esa moción mordaza, salió votando, al final, por el rechazo de los diplomas.

¿Cómo justificar actitudes tan encontradas? El tumulto, la nerviosidad del momento, la manifiesta confusión no alcanzan a justificar explicaciones.

El doctor de la Torre.—

Frente a esa verdadera tragedia parlamentaria, se evocaba, con frecuencia, la silueta del diputado de la Torre.

—Son los demócratas progresistas los culpables de esta situación. Con su abstención, de cuño radical, han metido a la Cámara, en este callejón sin salida.

—¿Pero por qué no votan en favor?

—Demasiado han hecho con facilitar el "quórum".

Y luego surgía el comentario inevitable y justiciero:

—Claro está, al diputado de la Torre no le interesa absolutamente nada cuanto no tenga atingencia directa con Santa Fe.

Un incidente en el aire.—

Durante cuatro horas de la agitada sesión pareció inevitable un grave incidente. Parecía, por momentos, que los diputados, en grupo, iban a llegar a las

El diputado Bard nos habla de la jornada de ayer

Una combinación de la mesa de la Cámara y de los grupos conservador y socialista produjo la aprobación de los diplomas

Tuvimos oportunidad de conversar esta mañana con el diputado doctor Leopoldo Bard, miembro prestigioso del bloque irigoyenista acerca de la ruidosa jornada parlamentaria de ayer.

LA COMBINACION POLITICA—

El doctor Bard nos dijo que el resultado de la consideración del asunto de Córdoba era un caso previsto. Se trata de una combinación o, más bien dicho, de un negociado entre los sectores conservador y socialista y la mesa de la cámara.

Todo estaba dispuesto a fin de que la votación tuviera el resultado que tuvo. El doctor Bard nos dijo que en el sector irigoyenista se conocía desde el día anterior esta situación. Se sabía que los elementos de la confabulación habían, para ello, quemado el último cartucho que fué el de la incorporación del senador electo Antille, ex diputado, a la alta Cámara, cosa verificada ayer mismo con objeto de restar un voto a los "rechacistas", que constituía, para éstos, el voto de la victoria.

Con todo, cabe al bloque radical, de que forma parte, la satisfacción de haber hecho todo cuanto se pudo, todo cuanto fué lícito hacer en este caso, en defensa de nuestras convicciones políticas.

LA DESORIENTACION ALVEARISTA

En cambio, los diputados de otro sector que también se titula radical ha dado en esta oportunidad una acabada muestra de su desorientación política. Los titulados alvearistas han demostrado una cosa estupenda, inaudita, algo que no es concebible en cualquier país donde se haya establecido el sufragio universal y las prácticas democráticas. Me refiero al hecho de que legisladores de un sector político o de una agrupación política sin programa, pueden, sobre un caso esencialmente político, tener dos criterios completamente opuestos.

Me explicaría que tuviera opiniones distintas en asuntos de índole social, económica e institucional que no rozaran los postulados políticos de los mismos. Pero nunca en asuntos como el de Córdoba donde están únicamente en juego esos postulados de la Unión Cívica Radical.

Sin embargo, hemos visto ayer a los secretarios del bloque alvearista y, de la "Junta organizadora del partido Radical", señores Pinto y Texier, cabezas dirigentes visibles del llamado radicalismo presidencial, votar en favor y en contra, respectivamente, de los diplomas cordobeses.

Lo mismo podemos decir del resto del bloque, 20 votaron por la afirmativa y 18 por la negativa.

LA ACTITUD DEL DOCTOR GUIDO—

En cuanto a la actitud del presidente de la Cámara, doctor Guido, era un asunto resuelto. El doctor Guido votó por la aprobación de los diplomas porque tal era el compromiso contraído con los grupos conservador y socialista que lo ungieron presidente del cuerpo. Pero el doctor Guido sufrirá las consecuencias del deplorable desliz político. Se verá aislado dentro del radicalismo de Buenos Aires y presidirá sin autoridad alguna las deliberaciones de la Cámara.

Para que se vea cuán formidable es la enormidad del "criterio político" del doctor Guido en este asunto de Córdoba, basta decir que es el único diputado radical por la provincia de Buenos Aires que votó por la aprobación de los diplomas cordobeses.

LAS PRIMERAS CONSECUENCIAS—

Bien. El bloque de la Unión Cívica Radical de que formo parte ha obtenido un gran triunfo moral al ser derrotado en la Cámara y ha obtenido un gran triunfo político, dado que la tendencia alvearista con su actitud ha perdido todo el apoyo y solidaridad del electorado de Córdoba.

Nosotros hemos actuado — nos dijo el Dr. Bard — con cierta cautela y con demasiadas consideraciones hasta ahora; en adelante seremos menos corteses y menos tolerantes. Cumpliremos con nuestro deber sin miramientos ni consideraciones.

INTERVENCION EN MENDOZA—

Por lo pronto, puede usted anunciar, amigo periodista, que el miércoles próximo plantearemos el asunto de la intervención en Mendoza y no cejaremos hasta que se sancione. Demostraremos cómo el voto de los diputados lencinistas no ha salvado la situación de aquel gobierno y cómo no será fácil de que la salve en el Senado.

vías de hecho. El ambiente estaba demasiado caldeado, la campana de alarma, con su permanente acción, excitaba los nervios, y el diputado Saccone con sus afirmaciones violentas sacaba ya de quicio a sus adversarios.

Sonó de pronto una frase:

—Pero hay que buscar un medio para hacerlo callar la boca.

Y mientras el diputado Güerci era rodeado por algunos amigos del sector conservador, quedó en el aire la extraña sensación de algo inevitable.

La campana de alarma sonó oportunamente.

Frases de todo calibre.—

En aquella guerra de vocabularios, de exclamaciones apasionadas surgieron frases de todo calibre. No fueron registradas, por cierto, en el Diario de Sesiones. Tampoco las recogieron las crónicas periodísticas.

Es lo mejor, en beneficio del parlamento que bastante se ha desacreditado con el espectáculo comentado.

Un instante de emoción.—

Fué de emoción extraordinaria el momento en que se tomó la votación nominal sobre los diplomas. Diputados y público llevaban la cuenta de los votos. "La carrera va resultando pareja", dijo el diputado Alfredo Rodríguez. Y cuando la secretaría proclamó empate de 66 votos surgieron manifestaciones de asombro.

Cómo votará el presidente Guido.—

Fué un comentario rápido pero generalizado.

—¿Cómo votará el presidente Guido?

—Por la aprobación, ¡hombre!

—Por el rechazo ¡Si es radical!

—Pero debe la presidencia de la Cámara a los diputados conservadores y socialistas.

—¡Y eso qué tiene que ver!

—¿Cómo han votado Claros y López que completan la mesa directiva?

—¡Por la aprobación!

—¿Y entonces?

—Tiene que ser consecuente con sus electores.

Un gran silencio se hizo cuando el presidente, fundó brevemente su voto. "El reglamento impone a la presidencia la misión del desempate".

Y la pausa marcada por el doctor Guido acentuó la general ansiedad, deshecha en prolongados aplausos cuando terminó la frase "por sinceras y hondas convicciones políticas y constitucionales voto por la afirmativa".

Un diputado socialista, nervioso, impaciente, hizo un comentario de epílogo:

—El doctor Guido se ha asegurado la reelección de presidente de la Cámara de Diputados!...

—Así ha de ser, agregó por lo bajo, un candidato santiagueño, que se quedó con su discurso en el bolsillo.

Una cooperación imposible—

Diputados radicales, adversarios del personalismo, anunciaban la seguridad de una cooperación, eficaz e inteligente, del núcleo parlamentario socialista con el actual gobierno. A eso se debía la incorporación de los representantes socialistas de Córdoba.

El dato no tardó en llegar al propio doctor Justo, que vivamente interesado acudió a presenciar el final de la sesión. Ante el anuncio de esa versión, el senador Justo sonrió con su gesto habitual, para exclamar con su conocida ironía:

—Qué bueno: que bueno! ¿No?

A través de un semblante—

Podían seguirse todas las incidencias del drama parlamentario a través del semblante del diputado electo por Córdoba, doctor Cevallos. Su rostro era un fiel espejo del desarrollo del debate. Y por momentos, frente a la pintoresca faz, se leía en sus expresiones alternadas de alegría o abatimiento, la perspectiva final del episodio.

Los últimos monos—

Dice el refrán que se ahogan. No se ahogaron anoche, en el río parlamentario. Eran los tres diputados de la minoría socialista. Corrieron, en tal sentido, voces alarmantes, marcadas con el consiguiente revuelo en el sector partidario. Era aquél, en ese instante, una agitada colmena: Surgían iniciativas de toda índole. La discusión parecía desarrollarse en tonos violentos. En un breve instante, desfilaron en el conciliábulo, todas las maniobras imaginables.

Por fin ésta se realizó: la votación en particular, inmediata, apresurada, sin tiempo para que se formulara la moción de votar por partes, cada nombre. El diputado Solano Peña iba a votar en contra de tales diplomas, según el comentario.

Y cuando la moción de votar por partes fué formulada, la apagaron las voces de protesta salidas de los sectores conservadores y socialistas.

—Ya no hay tiempo! Se está votando! Ha llegado un poco tarde!

Nuevos apresuramientos—

—Que se incorporen, que se incorporen en seguida! — fué la voz generalizada.

Parecía que dominaba aún el miedo a una maniobra inesperada que impidiera la incorporación de los flamantes diputados.

Y los tres diputados socialistas por Córdoba avanzaron, empujados por sus colegas de sector hacia la presidencia a prestar juramento.

Diputados por Guido—

El final del episodio dejó en todos los ánimos una expresión de sorpresa. Ni los mismos partidarios de la aprobación de los diplomas conseguían salir del asombro causado, por el éxito. En cuanto a los diputados radicales del personalismo insinuaron una frase de síntesis, que veremos aparecer en próximos debates.

—Nueve diputados por Guido se han incorporado al parlamento. Eso prueba, más que nunca, la importancia de un voto y lo que significa, para el radicalismo, no conquistar la presidencia de la Cámara.

¿Ha estallado otra sedición en el Brasil?

El nuevo foco revolucionario sería el estado de Amazonas.—

MONTEVIDEO, 15. — Estalló un nuevo foco revolucionario en el estado brasileño de Amazonas. Los revolucionarios, numerosísimos, tomaron la capital del estado y el puerto Manaos. Asegúrase que este gran movimiento es independiente del otro de San Pablo.

Dícese que el gobierno brasileño destacará importantes contingentes de tropas a efectos de sofocar esta nueva sedición.

Reina tranquilidad completa en el Brasil

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 15. — Las compañías de vapores y las firmas importadoras y exportadoras, han recibido comunicaciones privadas del Brasil, anunciando un nuevo levantamiento armado en el Estado de Amazonas, del Brasil, añadiendo que el Estado ha permanecido aislado desde hace más de un mes.

El señor Muñiz, cónsul del Brasil en Nueva York, ha desmentido categóricamente estos rumores a la International News Service, declarando que reina completa tranquilidad en todo el país.

Numerosos revolucionarios fueron pasados por las armas.—

MONTEVIDEO, 15. — Sábese que fueron fusilados en San Pablo numerosos revolucionarios, habiéndose cometido desmanes contra los simpatizantes de la revolución.

El gobierno federal había bombardeado a San Pablo con más de 300 grandes cañones.

Actualmente se ocupa de reforzar la guarnición de San Pablo.

UN AUTO LE DIO MUERTE EN EL CAMINO

Desgraciado fin de un peón caminero que volvía del trabajo

A las 13.25 de hoy el auto oficial número 5 del ministerio de Obras Públicas, arrolló dándole muerte inmediata a un desconocido que transitaba por el camino afirmado de La Plata a Avellaneda.

Indagaciones practicadas por el subcomisario Balsa y el oficial Leguía, lograron constatar que la víctima era un peón caminero que volvía de su trabajo y se dirigía a su hogar.

El chauffeur Agustín Vicente fué detenido e internado en Villa Elisa.

El cadáver de la víctima fué depositado en la Morgue de la Asistencia Pública de La Plata.

SE BUSCA EMPEÑOSAMENTE A UN VIGILANTE DE LA COMISARIA 3a.

Un vigilante ¡y nada menos que de la comisaría 3a.! ha desaparecido llevándose una gran cantidad de dinero que pertenecía al fondo social de una institución "Hogar Policial". No se sabe en realidad la suma que lleva, pero supónese que debe ser importante.

Un estudiante negociaba en Córdoba con la venta de alcaloides

Falsificando la firma de un médico en las falsas recetas facilitaba la venta de pantopón

En Córdoba acaba de ser descubierto el autor de clandestinas ventas de alcaloides, individuo quien valiéndose del puesto que desempeñaba y falsificando la firma de un médico, hacía despachar en las farmacias por medio de falsas recetas grandes dosis de pantopón.

El propio acusado era un enviciado de los alcaloides a quien su familia imaginaba corregir enviando a Córdoba. Pero él allí, éste se transforma y de víctima pasa a comerciar en el negocio de los alcaloides.

Durante el tiempo que habría abusado de ellos, habría bien comprendido qué importante suma de dinero podría dejar la venta clandestina de éstos, y acto continuo empezó a explotar con el negocio a aquellos que como él buscaban en dichos medicamentos una hora de olvido.

El joven estudiante de odontología que acaba de ser sorprendido por la policía en el negocio ilícito, se había dedicado al terrible vicio de los alcaloides. Su familia que reside en Tucumán había conseguido hacerle nombrar ayudante de un consultorio por un odontólogo amigo a fin de alejarlo del ambiente de perversión a que lo había arrastrado un sujeto degenerado y con quien le ligaban antiguos lazos de amistad.

La policía lo descubrió en sus manejos y lo detuvo en los primeros momentos; pero como se trataba de un joven de una "familia bien" lo puso en seguida en libertad.

El hecho ha causado sensación en Córdoba donde se persigue con tenacidad a los vendedores de alcaloides.

El Club de Madres inicia los preparativos para la séptima Semana del Nene

El Club de Madres nos ha remitido, para su publicación, la siguiente circular:

"Se han iniciado ya los preparativos para la séptima Semana del Nene, que organiza mensualmente el Club de Madres. Dicha celebración tendrá lugar del 1o. al 7 de septiembre próximo; su programa será anunciado oportunamente. Desde ya podemos adelantar que se distribuirá profusamente, en los barrios obreros de la capital, escuelas, fábricas y otros establecimientos similares. Como es del dominio público, la semana del Nene es una campaña educacional destinada a aconsejar a los padres sobre la mejor manera de criar al niño, a fin de disminuir en lo posible la mortalidad infantil, debido, en gran parte, a la ignorancia y el descuido. La obra asocia a las escuelas públicas, por ser de suma importancia educar a las futuras madres, en las obligaciones del hogar. Solicitamos de las escuelas de la capital su contribución directa mediante el envío de ropa nueva y usada, la que será repartida entre los niños más necesitados y en las maternidades, en el mes de noviembre próximo."

En el Japón se han registrado 15 sacudidas sísmicas consecutivas

(Agencia Havas)

TOKIO, 15. — Han sido registradas quince violentas sacudidas consecutivas. El terremoto producido esta mañana fué particularmente violento en la región norte de Tokío, habiendo provocado gran alarma entre la población.

No obstante, los daños causados por el siniestro no revisten mayor importancia.

EL FENOMENO CAUSO PANICO EN TOKIO

(De la International News Service)

TOKIO, 15. — Se ha sentido esta mañana un movimiento sísmico en esta ciudad y en diversas regiones del norte del Japón, movimiento que se prolongó intermitentemente desde las 3 de la mañana hasta las 9.

No han habido perjuicios materiales ni personales; pero los relojes dejaron de marchar y reinó el pánico en la población, especialmente en los barrios pobres.

En beneficio de las instituciones de misericordia portuguesas se efectuarán fiestas benéficas

(Agencia Havas)

LISBOA, 15. — Hoy en todo el país se realizan grandes fiestas de caridad en beneficio de las instituciones de Misericordias.

En Montevideo se intoxicó una familia comiendo polenta

El estado de algunas de las víctimas es grave y se desespera salvarlas — Todos los detalles del lamentable suceso

Nuestro corresponsal en Montevideo, acaba de comunicarnos un hecho gravísimo ocurrido en la vecina orilla y en el que según los informes recibidos hasta este momento, se ha intoxicado una familia.

La policía tiene conocimiento del hecho y procura investigarlo a fin de dejarlo completamente esclarecido.

Según los informes que nos llegan la familia Alvarez que se domicilia en el paraje denominado Pueblo Nuevo, fué la damnificada. La señora María Barbosa de Alvarez decidióse anoche preparar para la familia una polenta y utilizó para ello cierta cantidad de harina que tenía guardada desde hace seis meses.

La señora de Alvarez no advirtió el peligro que podía encerrar para su familia la harina aquella y así fué que preparó en seguida el sabroso alimento.

La acción del tiempo transcurrido descompuso la harina y eso ha sido un agravante para la familia de referencia.

De manera que una vez hechos los homenajes al delicioso manjar, según los genoveses, comenzó la familia, de Alvarez a experimentar los efectos de la intoxicación.

Siete personas cayeron víctimas de la polenta hecha con la harina que la señora de Alvarez tenía guardada desde seis meses atrás.

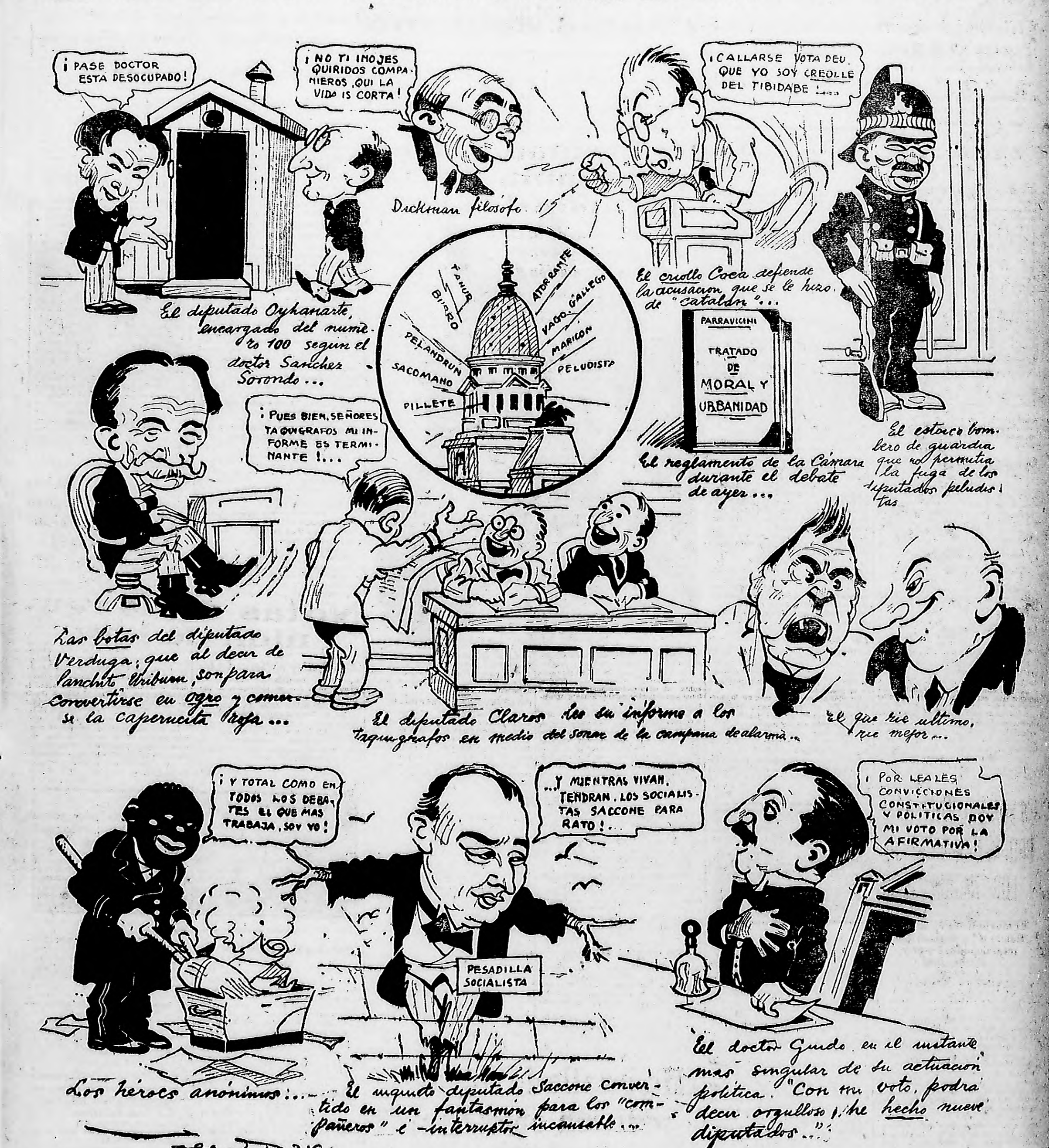
Las víctimas son: María, Leopoldo y Orfilia Alvarez, de 14 y 4 años respectivamente, la última de 18 meses, María Barbosa de Alvarez, de 31 años; Carmen Rodríguez, de 37; Eufrasia Tomaxo y Emilio Rodríguez, de 33 y 4años y Eugenia Camunes.

Avisada la policía de inmediato, se tomaron las emdidas pertinentes y las víctimas fueron conducidas al hospital Pasteur, menos la señora de Alvarez y la Camunes, que se asisten en el hospital Pereira Rossell.

Los pormenores del suceso han sido vivamente comentados en el vecindario siendo sumamente grave el estado de los intoxicados.

En la vecina orilla se lamenta grandemente lo ocurrido.

LA SESION MEMORABLE... Por Taborda



Tiene éxito la colecta para los enfermos del Sanatorio Sta. María

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — Continúa con todo éxito la colecta pro enfermos expulsados del Sanatorio Santa María.

El obispo Dávila donó veinte pesos y ha prometido desautorizar la versión que lo daba como agredido en el Sanatorio por los tuberculosos.

El príncipe Humberto llegó a Córdoba

(De nuestro corresponsal)

Es enorme el entusiasmo que reina entre la colectividad italiana con motivo de la próxima visita del heredero de la corona de Italia Príncipe Humberto de Piamonte. Actívanse los preparativos para el recibimiento, habiéndose tomado diversas medidas para lograr el mayor éxito posible en el recibimiento del ilustre huésped.

Pasado mañana en el salón de la sociedad italiana "Unione e Benevolenza, se realizará un soberbio banquete al que asistirán todas las delegaciones de sociedades italianas, llegadas del interior de la provincia para asistir a los festejos en honor del príncipe.

La sociedad "Regina Elena" que preside la señora Rosa Pozzi Moro, nombró una comisión compuesta de cinco señoras y cuarenta señoritas, quienes esperarán al ilustre huésped en el andén de la estación del ferrocarril Central Argentino para cubrirlo de flores y agasajarlo.

El gobierno ha dispuesto que en la avenida recta del Parque Sarmiento se efectúe la revista de las tropas y el desfile de los niños de las escuelas con asistencia de S. A. R. el Príncipe Humberto y las autoridades provinciales.

Se acordó también el cierre del comercio en general y el embanderamiento de todas las casas españolas, negocios y particulares durante todo el tiempo que dure la augusta visita.

La colectividad española por su parte ha lanzado un manifiesto, por el cual se adhiere a los festejos en honor del príncipe, haciendo un llamado a todos los españoles residentes en Córdoba.

(Corresponsal)

Trasmisión del mando en el Paraguay

Telegrama del presidente Alvear al doctor Ayala

Con motivo de la asunción al poder de la república del Paraguay del doctor Ayala, el presidente de la república, doctor Alvear ha dirigido a aquél el siguiente telegrama:

"En este auspicioso día en que V. E. asume la primera magistratura de esa república hermana, ligada por tantos vínculos a nuestro país, complázcome en hacerle llegar, en nombre del pueblo y gobierno argentinos, las más cordiales felicitaciones y los sinceros votos que formulo por el éxito de su gobierno y la grandeza y prosperidad del Paraguay".

Resolvióse el incidente Oyhanarte-Sánchez Sorondo

El incidente suscitado en la sesión de ayer en la Cámara de Diputados entre los señores doctor Matías G Sánchez Sorondo y doctor Raúl Oyhanarte, ha sido resuelto satisfactoriamente por los padrinos doctores José H Martínez y Raymundo Meabe. del primero, y los señores Jorge Raúl Rodríguez y José M. Grau en representación del segundo

Agrupación Voluntad

Matinee teatral y conferencia

Organizada por esta agrupación se realizará el próximo domingo 17 del corriente, a las 16, en el local obrero de la calle Estados Unidos 3545, una matinee teatral y conferencia a total beneficio de "Renovación" periódico de Asunción. Paraguay

El cuadro "Melpómene", pondrá en escena la comedia: "Compañero de pieza"

Conferencia por Daniel Domínguez.

"Ocaso", de Ghiraldo y "La florería", de S Rueda. poesías que recitará un compañero del cuadro Pedro Vázquez, hablará sobre "El movimiento anarquista en el Paraguay"

Entrada voluntaria

Confederación de sociedades de fomento de la capital

Patrocinada por esta entidad se realizará el domingo 17 de agosto a las 16, una conferencia en la calle Chivilcoy y Tinogasta, para combatir el abandono edilicio de los barrios suburbanos y el proyectado auemnto de la tarifa tranviaria en la que harán uso de la palabra los señores José Luis Bassani, José Grasso, José Di Bona y Juan B. Faruolo.

Su resistencia física dió el triunfo a Jack Bernstein

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 15. — Reñido, interesante y prolongado, resultó el match realizado anoche entre Jack Bernstein y Luis Vicentini: venciendo el primero por puntos y colocándose así en una situación muy favorable para optar por el campeonato mundial de peso liviano del boxeo

Bernstein, sin embargo estuvo a punto de ser puesto knock out en el segundo round, cuando Vicentini le alcanzó con un violento izquierdo que le hizo dar contra el suelo, permaneciendo ahí hasta que se le contaron ocho segundos.

La derrota de Vicentini se definió por puntos—

(Agencia Havas)

NEW YORK, 15. — En el match efectuado esta noche Bernstein venció a Vicentini por puntos.

Stayer II venció a la invicta Sierra Leona en 2'40 1|5

El final del clásico pro porcinó a los aficionados un momento de gran emoción

PRIMERA CARRERA

En la prueba inicial se presentaron a la lucha, nueve de los trece anotados, obteniendo una fácil victoria nuestra favorita Cháchara que resultó la favorita de la cátedra.

Puestas en movimiento, Democrática tomó la punta, seguida de Cháchara, Crín y Oca XII y en esta forma corrieron hasta la mitad del tiro derecho donde pasó la favorita para ganar relativamente fácil, segunda de atropellada fué Oca XII.

SALIO DE PERDEDORA



Faultless (3 años)

FAULTLESS
- Picacero — Sickness / B. of Canny / Pícara
- Cascade — Wateress / Victoria Cross

Premio Cabaret

4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.
Distancia: 1600 metros

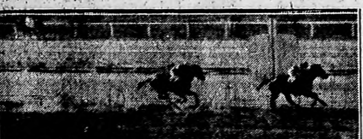
1	CHACHARA 54 kilos, por Let Fly y Charminggly, del stud Prisionero (entraineur: E. Frazer), E. Orduna	20737	8577
2	Oca XII 48, V. Cassaigne	514	351
3	Democrática 50, M. de Biasse	3077	1703
4	Gavota 52, S. Pintado	1859	1311
0	Pandola 56, I. Leguisamo	4940	3443
0	Monna Lisa 49, J. Canal	5192	3193
0	Crín 44, E. Lema	7825	5649
0	Carmela 46, P. Ibarra	3880	2648
0	¡Qui Vive! 45, M. Acosta	719	561
		48743	27433

No corrieron: Raquel, Charmingüina, Orraca, Payanca.
Dividendos: de la 1a., $ 4.25 y 3.10; de la 2a., 28.70; de la 3a., 7.50.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'37" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pandora	$ 17.75
Gavota	„ 47.20
Oca XII	„ 17070
Democrática	„ 28.50
Monna Lisa	„ 16.90
Crín	„ 11.20
Carmela	„ 25.25
Qui Vive!	„ 121.75

TERCERA CARRERA



Brazal gana fácilmente al favorito Oxus

SEGUNDA CARRERA

La carrera para potrancas de tres años perdedoras fué ganada por la pensionista de Tomás Conde, Faultless que al hacer su debut fué cuarta de Atlántida.

A los doscientos metros de haber largado vimos en la punta a La Foudre seguida de Faultless, pasando esta última en la mitad de la recta para ganar al galope.

Premio Botafogo

4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.
Distancia: 1000 metros

1	FAULTLESS 55 kilos, por Picacero y Cascade, del stud Jean Bart (entraineur: T. Conde), M. Acosta	27777	14671
2	La Foudre 52, S. Pintado	11922	6665
3	Leónica 53, R. Peña	2069	1417
4	C. de Hierro 55, M. Lema	36168	18456
0	La Oriental 55, E. Ruiz	3221	2240
0	Flirting Lady 52, E. Lema	599	624
0	My Fortune 52, J. Alvarez	1831	1497
0	Estela 55, J. Arlandini	2948	2126
0	Ronda 55, E. Orduna	(con Estela)	
0	Reforma 55, G. Arduoin	228	246
0	Escarlata 52, C. Morales	157	207
0	Carta Brava 55, J. Canal	1176	1093
0	Dilenia 55, M. di Biasse	1330	992
0	Noche de Mayo 55, S. F. Solis	197	259
		89607	50590

No corrieron: Mi Vida, Pampa, Pretty Fly.
Dividendos: de la 1a., $ 5.80 y 3.95; de la 2a., 4.25; de la 3a., 12.70.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 57" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

La Oriental	53.20
Cruz de Hierro	4.45
Flirting Lady	269.30
My Fortune	88.65
La Foudre	13.50
Estela - Ronda	54.35
Reforma	707.40
Escarlata	1027.35
Carta Brava	137.15
Dilenia	121.25
Leónica	78.55
Noche de Mayo	818.60

TERCERA CARRERA

La carrera para potrillos de tres años perdedores fué ganada por el debutante Brazal que se impuso en un cómodo galope.

Puesto en movimiento tomó la punta Puntero seguido de Brazal, Rip y Oxus y de esta forma corrieron hasta la recta final, donde pasó el pensionista del stud Raynal para imponerse fácil sobre Oxus y Puntero que ocuparon el resto del marcador.

Premio Moloch

4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 1700 metros

1	BRAZAL 55 kilos, por Amsterdam y Barbada, del stud Raynal (entraineur: J. V. da Silva), J. Canal	6638	4389
2	Oxus 55, I. Leguisamo	48454	19035
3	Puntero 55, M. Acosta	7073	4775
4	Bristol 55, F. Arcuri	17178	10517
0	San Fernando 53, S. Ruiz	9397	4515
0	Bendigo 55, E. Ruiz	16220	7234
0	Hermético 55, M. de Biase	2217	1781
0	Rip 55, M. Lema	6630	4414
0	Ojo Azul 55, E. Orduna	860	711
0	Gral. Vallée 55, A. Quinteros	2729	1775
		117444	59209

No corrieron: Ballenero, Villanokoff, Degoutte, Auxilio, Priam, July.
Dividendos: del 1o., $ 31.60 y 5.80; del 2o., 2.85; del 3o., 5.50.
Ganada por 1 y 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'43" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Oxus	4.35
San Fernando	22.40
Bendigo	13.05
Hermético	93.40
Bristol	13.35
Rip	31.90
Ojo Azul	245.80
Puntero	29.90
General Vallée	77.70

CUARTA CARRERA

La carrera para productos de 3 años que no hubieran ganado más de dos carreras no clásicas, fué un fácil triunfo para Sócrates, que se impuso de uno a otro extremo, repartiendo un buen dividendo a sus partidarios.

Después de dos partidas falsas, largaron con Sócrates en la punta que no la abandonó en ningún momento, seguido de Culpín y Audacia que en ningún momento pusieron en peligro su victoria; en los últimos metros Campestre en atropellada desalojó del tercer puesto a Audacia.

Premio Fair Play

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 1100 metros

1	SOCRATES 55 kilos, por Ascabeador y Solange, del stud Suipacha (entraineur: C. Cerdeiro), S. U. Morales	4952	3021
2	Culpen 58, E. Ruiz	51582	13195
3	Campestre 55, E. Quijano	1596	988
4	Audacia 53, M. Altamiranda	3630	2414
0	Rienzi 56, R. Peña	59973	15675
0	Silfo 58, P. Ibarra	379	424
0	Enchala 53, S. Pintado	6694	3524
0	Farándula 53, M. Acosta	3074	2218
		111780	41459

No corrieron: Lelia, Cachalote, Palestina, Ayelo, Miss Rose, Blancanieve, Zapirón e Infanzón.
Dividendos: del 1o., $ 40.65 y 6.45; del 2o., 3; del 3o., 15.55.
Ganada por 1 y 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'4" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Rienzi	3.35
Silfo	530.90
Culpen	6.35
Campestre	126.10
Audacia	56.95
Enchala	80.05
Farándula	65.75

Clasico Belgrano

Llegó el turno al clásico Belgrano, donde el público esperaba el encuentro del tordillo Stayer II y la invicta Sierra Leona que por primera vez se presentaba contra los caballos y en esa distancia, al mismo tiempo hay que agregar a la nota a Tiépolo por su reciente carrera hecha en el premio Pueyrredón detrás del pensionista de Maschio.

Por regla general los productos machos son superiores a las hembras y se les considera así mientras éstas no demuestren lo contrario como acontece de tiempo en tiempo en casos que pueden darse como excepcionales. La opinión estuvo de parte del pensionista de Maschio, quien se impuso de extremo a extremo y con relativa facilidad. Sierra Leona a pesar de haber perdido su pomposo título de invicta, con la carrera de hoy ha demostrado ser una yegua muy buena que en lo sucesivo podrá alternar sin desmedro alguno con su reciente vencedor.

En un buen momento largaron con el favorito Stayer II en la punta, seguido de Sierra Leona, Tiépolo y Black Beauty alcanzando a sacar el puntero dos cuerpos de ventaja, llendo los demás competidores a la misma distancia uno de otro.

Una vez llegados los competidores al tiro derecho cargó de firme la pensionista de Telmo Míguez, obligando al puntero a emplearse para poder resistir la carga de la hija de Saint Wolf que llegó a medio cuerpo del ganador; tercero Tiépolo a medio cuerpo y última Black Beauty.

Primeros	500	metros	0'34"
„	800	„	0'54" 2|5
„	1000	„	1'8"
„	1300	„	1'27" 2|5
„	1500	„	1'40" 2|5
„	1800	„	1'59" 2|5
„	2300	„	2'28" 2|5
Ultimos	2000	„	2'6" 1|5
„	1700	„	1'45" 4|5
„	1500	„	1'32" 1|5
„	1200	„	1'13" 4|5
„	1000	„	0'59" 4|5
„	700	„	0'40" 4|5
„	200	„	0'11" 4|5

PREMIO BELGRANO

20.000 al 1o., 3.000 al 2o. y 1.500 al 3o. — Distancia: 2.500 metros

1	STAYER II 62 kilos, por Enero y Sevillana, del stud 19 de Abril (entraineur F. Maschio), I. Leguisamo	42275	—
2	Sierra Leona 58, E. Ruiz	22634	—
3	Tiépolo 62, R. V. Lanatti	31280	—
4	Black Beauty 60, J. Canal	9372	—
		105561	—

Dividendos del 1o., $ 4.50.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'40" 1|5.
No corrieron: Polibio y Barbijo.

SEXTA CARRERA

En el premio "Leteo" se impuso con suma facilidad el gran favorito Vandalo.

Largaron con 14 de Julio en la punta seguido de Vandalo, Pretender y Prince Igor y de esta forma llegaron al tiro derecho donde pasó el favorito para imponerse fácil sobre el puntero que conservó el segundo puesto.

Premio Leteo

4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 1500 metros

1	VANDALO 46 kilos, por Elcano y Verona II, del stud Petite Ecurie (entraineur: J. Larrosa), E. Lema	58359	15161
2	14 de Julio 50, J. Riero	31939	10767
3	Prince Igor 51, R. Peña	7574	2800
4	Pretender 49, E. Quijano	7486	3273
0	No Griten 50, S. Pintado	13065	4337
0	Personero 46, V. Cassaigne	5202	2924
		129626	39262

No corrieron: Barcino y Mazepa.
Dividendos: del 1o., $ 3.80 y 2.60; del 2o., 2.85.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'39".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Prince Igor	30.55
No Griten	17.70
14 de Julio	7.25
Pretender	30.90
Personero	44.45

SEPTIMA CARRERA

Premio Quo Vadis?

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1	ECLAT 43 kilos, por Mojinete y C. and White, del stud Ayacucho (entraineur: J. Bentancur), M. Acosta	55244	12404
2	Copiapó 62, S. Ruiz	28776	8072
3	Nivel 50, S. Pintado	3066	1439
4	Rebenque 48, E. Orduna	33044	11112
0	Musette 49, J. Canal	11724	4401
0	Lanzafuego 46, E. Lema	13213	3799
		145067	41227

No corrieron: Ordenanza, Bajazet, Timba y Cervantes.
Dividendos: del 1o., $ 4.70 y 3.35; del 2o., 4.05.
Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'35" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Copiapó	9.05
Rebenque	7.90
Nivel	81.15
Musette	22.25
Lanzafuego	19.80

OCTAVA CARRERA

6000 al 1o., 1200 al 2o., y 600 al 3o.
Distancia: 2200 metros

1	MURMULLO 52 kilos, por San Jorge y Majestuosa, del stud Petite Ecurie (entraineur: J. Larrosa), R. Pelletier	63165	16013
2	Sandokan 51, J. Canal	11125	3517
3	Roi de Trefle 51, I. Leguisamo	37559	10208
4	Condena 52, E. Orduna	7920	2719
0	Polibio 60, R. V. Lanatti	5627	1410
0	Ranquelero 54, M. Acosta	28368	6794
0	Almirante 45, E. Lema	11876	3358
		165640	41934

No corrieron: Ciervo, Taylor, Shapic, Hablilla, Sensitivo.
Dividendos: del 1o., $ 4.70 y 3.30; del 2o., 7.95.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2'16" 1|5.

Faultless y Brazal ganaron holgadamente las pruebas para 3 años perdedores

SALIO DE PERDEDOR

Brazal, (3 años)

BRAZAL
- Amsterdam — Pietermaritzburg / Haya
- Barbada — Le Samaritain ex ex Leopard / Slepeeng

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Polibio	53.—
Ranquelero	10.50
Condena	37.80
Roi de Trefle	7.95
Sandokan	26.80
Almirante	25.10

Notas de la reunion de hoy

Con destino al Haras La Indiana

En esta "season" le van a ser presentadas a Místico algunas yeguas para inmortalizar su estirpe. Entre ellas figuran Pitusa y Maldecida que ayer fueron embarcadas rumbo al haras.

Suponemos que el recibimiento que les haga Místico no será muy protocolar, pero sí cariñoso.

Chármingüina rodó esta mañana

La pupila de Sánchez que al parecer tenía una carrera a su disposición en la primera de hoy, tuvo la mala fortuna de asustarse esta mañana de las anteojeras y, sin ver lo que hacía, chocó tan violentamente contra la empalizada que a estas horas se halla hospitalizada.

Durrién, el veterinario que la atiende, nos ha dicho que a pesar de la gravedad del estado de la hija de Charming no hay peligro de muerte.

Es un consuelo como cualquier otro.

Cháchara nos salvó de un susto

Nuestra favorita se impuso en la prueba inicial no con muchas sobras y esa su victoria libró a la cátedra de un mandoble mayúsculo.

Oca XII, que escoltó muy cerquita a la hija de Let Fly, hubiera pagado de ganar, lo suficiente para comprar un Ford con dos boletos.

De todos modos con el placé "ellos" ganaron.

Ligó una monta

La enfermedad que impidió a B. Gómez, cumplir hoy sus tareas trajo como consecuencia la apilada de Acosta en Faultless y ya se ha visto el resultado.

CUARTA CARRERA

Sócrates sorprende a la cátedra al vencer a Culpen

A poco andar el lote, la hija de Picacero se destacó en la vanguardia para seguir en cómodo galope hasta la raya.

Los esfuerzos de La Foudre fueron vanos, tuvo que conformarse con el placé.

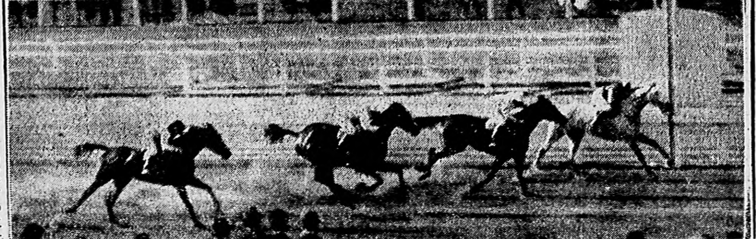
El registro de mestizos se reabrirá en breve

Desde que las actuales autoridades de la comisión de carreras se hicieron cargo de sus tareas, una de sus primeras preocupaciones la ha constituído el asunto de la inscripción de los caballos mestizos, cuyo registro ha permanecido cerrado durante un tiempo.

Perfectamente informados del asunto, podemos anticipar que dicho registro será reabierto en breve con algunas modificaciones respecto a la reglamentación que existía en la época de su funcionamiento.

Pueden, en consecuencia, estar tranquilos los criadores que poseen yeguas sin antecedentes.

LLEGADA DEL CLASICO GENERAL BELGRANO



[illegible] reñida lucha Stayer II logró despojar a Sierra Leona de su título de invicta; tercero Tiépolo y cuarta Black Beauty

Resultados completos con cotizaciones y montas de La Plata, San Martín y Temperley

HIPODROMO LA PLATA

En el clásico triunfó u n animal bien cotizado

Anilina se impuso cin facilidad sobre 6 competidores

Primera carrera. — 1200 metros

. LADEADA 53 kilos, J. Alonso	402	191
2 Zircón 55, E. Guzmán	176	133
3 Primicia Santa 53, S. Baistroqui	151	121
4 Cardenegro 55, P. Martín	185	128
0 Asteciano 55, Cuchinelli	989	533
0 Azul Azul 55, P. Orcajada	180	119
0 Herat Star 55, R. Rodríguez	976	393
0 Sónica 53, A. Lumini	22	24
	3081	1642

No corrieron: Alcocer, Wike Girl y Lata Mía.

Dividendos: de la 1a., $ 13.70 y 5.60; de la 2a., 7.10; de la 3a., 7.60.

Ganada por varios cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1 pescuezo.

Tiempos: 1'13" 4|5.

Segunda carrera. — 1400 metros

1 ALFRIDA 53 kilos, M. Vignatti	1491	635
2 Robespierre 55, E. Peñaloza	365	266
3 El Ventarrón 55. Guzmán	217	125
4 Guillotin 55, E. Canessa	1167	386
0 Pincha Puchos 55, P. Orcajada	72	80
0 Can Vista 55, J. Dolan	96	88
0 Juan Sin Ropa 55, F. Dufrechou	38	37
0 Piriápolis 55, A. Baistroqui	35	45
0 Retina 53, P. Martín	245	175
0 Futileza 53, P. Cuchinelli	1037	405
0 Albucema 53, A. Apa	65	53
	4826	2289

No corrieron: Resuelto, Parapeto, Clarita, Guinguete, La Tempestad y Sta. Gestrudis.

Dividendos: del 1o., $ 5.80 y 3.; del 2o., 4.50; del 3o., 7.50.

Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'28" 1|5.

Tercera carrera. — 1100 metros

1 ITALIAN BOY 55 kilos, R. Rodríguez	789	393
2 Tierra Baja 53, J. Lagomarsino	682	352
3 Flamante 53, V. Palmieri	173	138
4 Floripe 55, M. Segade	389	398
0 Mon Vieux 55, E. Peñaloza	171	153
0 Upa Guapo 55, A. Lumini	159	121
0 Don Sancho 55, A. Apa	2255	654
0 Cuchilla 53, P. Martín	142	120
	4769	2196

No corrieron: Puntal, Riddle, Marra y Samphire.

Dividendos: del 1o., $ 10.80 y 3.80; del 2o., 4; del 3o., 7.40.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., varios cuerpos.

Tiempo: 1'8" 2|5.

Cuarta carrera. — 1000 metros

1 PINTABIEN 53 kilos, J. Alonso	1252	504
2 Malita 53, V. Palmieri	937	411
3 Fangal 55, R. Rodríguez	385	191
4 Zumbido 55, J. Lagomarsino	909	350
0 Montano 55, F. Goyeneche	339	232
0 Náutico 55, E. Peñaloza	501	315
0 Murano 55, P. Cuchinelli	2545	813
	7335	3061

Corrieron todos.

Dividendos: del 1o., $ 10.50 y 4.10; del 2o., 4.70; del 3o., 7.70.

Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cabeza.

Tiempo: 1'2|5.

Quinta carrera. — 1500 metros

1 ANILINA 49 kilos, M. Vignatti	1082	458
2 Brillantina 49, R. Rodríguez	330	229
2 Oblicua 52, P. Cuchinelli	1522	702
4 Alma Gaucha 57, E. Guzmán	1687	618
0 Alaska 55, J. Lagomarsino	326	169
0 Lechuguita 54, P. Martín	527	303
0 Noruega 51, J. Goyeneche	906	379
0 Bombita 48, J. Alonso	142	85
	6522	2947

Corrieron todas.

Dividendos: de la 1a., $ 10.80 y 3.80; de Brillantina 5.60; de Oblicua, 3.10.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; el 2o. lugar, puesta.

Tiempo: 1'34".

Sexta carrera. — 20000 metros

1 MALA ENTRAÑA 55 kilos, R. Rodríguez	945	374
2 Calicantrin 55, P. Cuchinelli	1686	485
3 Polipí 55, P. Orcajada	444	209
4 Fieramosca 55, E. Canesa	1665	611
0 Bienvenida IV 55, R. Pérez	98	92
0 Trifón 55, J. Lagomarsino	1160	532
0 Radiobo 55, S. Guastavino	332	170
0 Barefoot 55, A. Apa	190	97
0 Frisiano 55, F. Dufrechou	174	109
0 Jarretiere 55, P. Martín	354	217
0 Brito 55, J. Alonso	317	218
0 Cachupin 55, A. Baistroqui	282	189
0 Boladita 55, V. Palmieri	95	109
	7740	3404

No corrieron: Anilina, Brillantina y Last Bell.

Dividendos: del 1o., $ 14.70 y 5.50; del 2o., 4.70; del 3o., 8.30.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 1 cabeza.

Tiempo: 2'6".

Séptima carrera. — 1600 metros

1 MICHITO 60 kilos, P. Cuchinelli	839	288
2 Mai Mai 52, M. Segade	667	228
3 Don Domingo 55, E. Canessa	1652	463
4 Destino 57, E. Peñaloza	1023	354
0 Choclo 54, J. Lagomarsino	411	123
0 Islote 54, R. Rodríguez	457	231
0 Apolo 52, A. Baistroqui	98	94
0 El Molle 50, J. Alonso	2975	975
0 Rapier 50, M. Vignatti	619	250
	8741	3006

Corrieron todos.

Dividendos: del 1o., $ 18.70 y 5.90; del 2o., 7; del 3o., 4.40.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'39".

HIPODROMO S. MARTIN

Mucha concurrencia asistió hoy

Hicieron puesta El Manco y Peregrino

Primera carrera — 1400 metros

Dió comienzo la reunión con el premio Porteño, habiendo concurrido a la cita diez de los veintiuno anotados.

Alineados en la cinta largaron en buen momento con El Pesao en la punta seguido de Agressor, Aceituna, Salinera e Infierno; una vez llegado al tiro derecho pasó al frente Agressor para ganar fácil, resistiendo al final la atropellada de Salinera, tercero Infierno.

1 AGGRESSOR, 56 kilos, T. Sánchez (ap.)	1070	576
2 Salinera 53, A. Oubiña	1333	627
3 Infierno 52, O. Morales	362	255
4 Clarinette 59, J. M. Pena	1455	949
0 Merry Andrew 55, A. Croce	373	380
0 Yelma 54, J. Orbea	672	1180
0 Aceituna 53, M. Reparaz	1640	1202
0 Parejero 54, E. Cabrera	139	95
0 Dídimo 54, R. Argiro	98	98
0 El Pesao 51, R. Martín	140	131
	8692	5388

Dividendos: del 1.o $ 14.60 a ganador y 5.90 a placé, del 2.o 5.60, del 3.o 10.85.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo 1' 25" 2|5.

No corrieron: Cambá, Caragato, Caracoles, Jacobín, Proel, Almagro, Ginés, Oberdán El Corral, Pitusa y Estigia.

Segunda carrera — 2000 metros

Para ganadores hasta una carrera fué la segunda prueba del programa, donde resultó gran favorito Solís, respondiendo al favoritismo que le hizo el público.

Puesto en movimiento tomó la delantera Tandilero seguido a medio cuerpo por Palo Santo, Solís y Marcelaino, entre los dos codos pasó al frente Solís para ganar al galope atropellando en los metros finales Marcelaino y Lucky Boy, que en este orden, ocuparon el resto del marcador.

1 SOLIS 56, A. Lhuillier	5344	1702
2 Marcelaino 56, J. M. Pena	818	597
3 L. Boy 53, A. Croce	117	154
4 Palo Santo 56, A. Adone	549	405
Poolvis 56, F. Ferreyra	295	275
Tandilero 56, J. Martínez	743	592
Fulgente 53, P. Niloas, ap.	84	166
Pucará 53, E. Cabrera	795	563
	8745	4464

Dividendos del 1.o, 2.95 y 2.60; del 2.o 3.75; del 3o., 8.75.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 2'6" 1|5.

No corrieron: Parejito 56, Nerón 56, Furlalal 56, My Victory 53, Locro 53, Montgomery 53, Silbato 53, Esdepaja 53, Master Pepe 53, Proel 53, Ahurita 51 y Cleofé 51.

Tercera carrera — 1000 metros

Para yeguas perdedoras en todo hipódromo fué la tercera carrera de la mañana.

Después de larga espera se pusieron en movimiento con Tres Flores al frente, seguida de Reineta, La Copiosa y Sinamay; una vez llegados al tiro derecho se hizo presente La Copiosa para ganar fácil, resistiendo la arremetida de Pavía que atropelló en los metros finales para ocupar el segundo puesto, conservando el tercer puesto Reineta.

1 LA COPIOSA, 56 kilos, E. Caballero (ap.)	2735	1232
2 Pavía 50, M. Reparaz	1892	789
3 Reineta 56, E. Cabrera	856	519
4 Sinamay 56, A. Torres	1401	848
0 Atea 56, A. Oubiña	87	106
0 Risita 56, A. Lhuiller	217	180
0 Lindapinta 56, T. Sánchez	141	144
0 Mármara 56, R. Martín	53	60
0 La Espía 56, F. Prete	640	399
0 Nogalina 56, J. Martínez	141	141
0 Pobre Cosa 56, E. Schulz	56	56
0 Pampa 50, M. Arambel	1780	777
0 Rastra 50, C. Ferrari	1533	1050
0 Tres Flores 50, G. Quinteros	945	695
0 Alcaidía 50, S. Greme	1559	770
0 Lutera 50, A. Croce	611	403
	14647	8169

Dividendos: de la 1a., $ 9.65 y 4.60; de la 2a., 6.05; de la 3a., 8.20.

Ganada por 1 1|2 cuerpos.

Tiempo: 59".

No corrieron: La Patrona 56, Renata 56, Gascogne 56 y Donostiarra 56.

Cuarta carrera — 1400 metros

Para perdedores en todo hipódromo fué la cuarta carrera, quien resultó favorito Delirio y ganando él mismo al galope.

Alineados los competidores en la cinta largaron con Espanto en la punta, seguido de Delirio y Colo Colo; esta colocación no varió hasta la entrada a la recta final, donde pasó al frente Delirio conservando el segundo puesto el puntero, tercero Colo Colo y cuarto Rodolfo de atropellada.

1 DELIRIO, 50 kilos, O. Morales (ap.)	3861	2028
2 Espanto 56, A. García (ap.)	835	522
3 Colo Colo 56, A. Torres	1977	1138
4 Rodolfo 56, E. Cabrera	349	343
0 El Mollero 56, F. Martínez	3199	1933
0 Manchego 56, C. Ferrari	266	198
0 Bolsheviki 56, A. Oubiña	799	505
0 Prescocio 56, R. Martín	48	65
0 Master Pepe 56, M. Sáenz	286	213
0 Feliz 50, R. Panelo	226	182
0 Sol Ardiente 50, A. Croce	213	[illegible]
	12523	7596

No corrieron: Fracturado, Robin Red, Cantaval, Criollazo y Elche.

Dividendo: del 1o., $ 5.85 y 3.05; del 2o., 6; del 3o., 3.85.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo: 1'26".

5.a carrera — 1600 metros

En la prueba clásica de la mañana se presentaron cinco de los once inscriptos, resultando favorito Peregrino.

En buen momento largaron con Pollo en la punta, más atrás venían a escasa distancia El Manco y Peregrino; esta colocación no varió hasta la entrada a la recta donde pasó al frente Peregrino para ser sorprendido en los metros finales por El Manco y finalizar en una misma línea, tercero Gaditano lejos de los ganadores.

1 (EL MANCO 60, A. Torres	757	318
(PEREGRINO 50, A. Adone	5255	1604
2 Gaditano 50, J. M. Pena	841	267
3 Pollo 47, M. Reparaz	3727	1003
La Bastille 45, A. García	1843	583
	11912	3675

Dividendos: de El Manco, $ 8.25 y 8.80; de Peregrino, 2.90 y 2.90.

Ganada por puesta.

Tiempo: 1'39" 4|5.

No corrieron: Old China 49, Gracelles 45, Atento 43, Sisa 43, Heligoland 43 y Farman 42.

Sexta carrera — 1300 metros

En la prueba final se impuso el gran favorito Solís que corría en doblete, imponiéndose al galope.

Puestos en movimiento tomó la punta Maturrango seguido de Jedo, Don David G. y Solís; una vez llegado los competidores al tiro derecho pasó al frente Solís para imponerse al galope, segundo Don David G.

1 SOLIS, 55 kilos, A. Lhuiller	3891	855
2 Don David G. 50, R. Martín	833	363
3 Maturrango 57, M. Sáenz	1740	438
4 Jedo 50, E. Caballero	2020	795
0 Tigris 51, E. Cabrera	763	405
0 Almagro 50, A. Adoué	178	117
	9425	3018

Dividendos: del 1.o, $ 4.35 y 3.75; del 2.o, 6.10.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'18" 2|5.

No corrieron: Patitranco 50 y Chanilao 50.

HIPODROMO TEMPERLEY

Un mal día para la cátedra

Es derrotada en la mayoría de las pruebas

Primera carrera — 1200 metros

1 DESPOSADA 48, Alarcón	157	123
2 Irónico 51	194	152
3 Narambá 50	24	36
4 Matalobos 56	224	143
0 Seisen 57	1019	447
0 Pita III 56	117	69
0 Cañón 54	103	46
0 Marietta 51	32	37
0 Campolican 51	21	17
0 Santo y Seña 51	122	74
	2013	1144

No corrieron Plumazo, Pratty Red, Ganadero II, Ensing y Chápiro.

Dividendo: del 1o., $ 23.05 y 5.85; del 2o., 5.15; del 3o., 15.30.

Ganada por 1 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'15" 2|5.

Segunda carrera — 1100 metros

1 REDENTORA 54, F. Villafañe	1153	472
2 Nitrita 57	101	102
3 Tina II 57	173	147
4 Ilusa 57	314	188
0 Cuvantina 57	89	96
0 Taba 54	139	85
0 Tristonia 54	39	37
0 Silba 54	30	35
	2038	1162

No corrieron: Polaina, Tarantella, Ontaria, Ojeriza, Griseta, Luz Eléctrica.

Dividendo; de la 1a., $ 3.10 y 2.45; de la 2a., 4.10; de la 3a., 3.45.

Ganada por 2 2|4 cuerpos.

Tiempo: 1'8".

Tercera carrera. — 1400 metros

1 LA GITANILLA 55 kilos, Brindo	749	221
2 Cabolín 57	390	241
3 Chalupa 55	923	363
4 Oeste 57	580	381
0 Nel Disco 57	556	314
0 Musmón 57	24	24
0 Fogueado 57	10	14
0 Pteronus 55	50	49
0 La Elena 55	(con Nel Disco)	
	3282	1615

No corrieron: Mago, Resero, Gorgorito y Chiclanero.

Dividendos: del 1o., $ 7.85 y 3.85; del 2o., 370; del 3o., 3.10.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'29".

Cuarta carrera. — 1300 metros

1 PETITE FOLLE 53 kilos, O. Solari	322	259
2 Farman 55	972	516
3 Jocolf 55	526	245
4 Glicenia 53	584	346
0 Delfín II 55	219	145
0 Pescador 55	667	253
0 Fortissimo 55	72	44
0 Jaleo 55	381	174
0 Intruso 55	305	174
0 Artista 53	201	118
	4249	2228

No corrieron: Lansing, Principal, Cabolín, Gentleman, Teniente Lugones y Mago.

Dividendos: del 1o., $ 23.75 y 4.30; del 2o., 3.25; del 3o., 4.65.

Ganada por 1 y 1|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'20" 1|5.

Quinta carrera. — 1000 metros

1 HEROE 57 kilos, R. Martín	970	383
2 El Radical 57	786	194
3 Bocanegra 57	381	181
4 Alfiler II 57	1048	435
0 Atensioso 57	97	50
0 Uñita 57	514	278
0 Palillo 54	166	117
	4159	1726

No corrieron: Mistongo, Tarik, Sol de Mayo, Taxímetro y Difícil.

Dividendos: del 1o., $ 7.70 y 3.35; del 2o., 4.70; del 3o., 4.90.

Ganada por 2 y 1|4 cuerpos.

Tiempo: 1'1" 1|5.

Sexta carrera. — 1800 metros

1 FRANCESCHI 56 kilos, R. Martín	609	294
2 Olvido 56	1888	1041
3 Iodo 56	387	205
4 Nikette 54	613	210
0 Furlador 53	572	299
0 Galantín 53	363	105
0 Jaque al Rey 53	256	141
0 Pinard 50	134	56
0 Childerico 50	104	79
	4936	2440

No corrieron: Colmo, Cayó Piedra, Habladora, Lansing y Punto y Coma.

Dividendos: del 1o., $ 14.55 y 3.45; del 2o., 2.40; del 3o., 4.10.

Ganada por 1 y 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'54".

Séptima carrera. — 1200 metros

1 TOLEDANO 57 kilos, F. Villafañe	2030	309
2 Le Bleu 57	656	477
3 Little King 57	138	321
4 Codandante Nis 57	1214	1288
0 Juglar 57	73	133
0 Contramano 57	492	142
0 Batelera 55	79	38
	4682	1458

No corrieron: Teos, Fortissimo, Cerdeña, Lolito, Descuidista, Habladora, Naviña y Norte II.

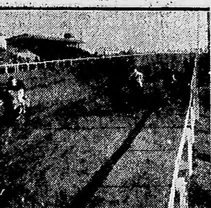
Dividendos: del 1o., $ 4.15 y 2.95; del 2o., 4.05.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'14" 1|5.

Las llegadas de hoy en el hipódromo de San Martín











1 — 1o. SOLIS; 2o. MARCELAINO; 3o. LUCKY BOY. 2 — 1o. LA COPIOSA; 2o. PAVIA; 3o. REINETA. 3 — 1o. DELIRIO; 2o. ESPANTO; 3o. COLO COLO. 4 — PUESTA: EL MANCO Y PEREGRINO; 3o. GADITANO.

DESPUES DE VIVIR 117 AÑOS, MURIO AYER DON SIMON REY

La extraordinaria y pintoresca vida de un emigrado español, que contribuyó activamente al progreso y la grandeza nacional — Rey fué el panadero de Rosas y pan quemado puso en peligro su cabeza

Se efectuó esta tarde en la necrópolis del Oeste el sepelio de los restos de don Simón Rey, que falleció después de vivir 117 años, de vida intensa y de provecho. Era uno de los pocos testigos de la transformación política y comercial de nuestro país a lo que estuvo vinculado y a cuyo esfuerzo mucho debe nuestra grandeza actual.

EL EPISODIO DE LAS MULAS CARGADAS DE ORO—

Haremos a continuación una brevísima reseña de su vida extraordinaria, en la que encontrará el lector el interés único, de las cosas añejas, que por ser idas, impresionan más y dan lugar a las añoranzas de los viejos y a la admiración y el respeto de la gente moza.

Nació don Simón Rey, el año 1807, en la parroquia de Santa de Troanes, provincia de Pontevedra, Galicia.

Hijo de comerciantes desde temprana edad se sintió atraído por el comercio y cuando recién había cumplido 17 años, las guerra intestina de España, llevaron la desolación y destrucción de su aldea.

El padre de Simón, deseoso de salvar su fortuna cargó cuatro mulas, con ocho talegas repletas de monedas de oro y en compañía de su hijo se dirigió al bosque para esconderlas.

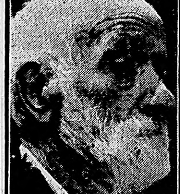
Pero no bien se había internado una banda de foragidos o militares, no se llegó a establecer debidamente nunca, asaltó al comerciante dándole muerte y apropiándose de la fortuna.

Simón quedó mal herido; fué recogido después y curado por miembros de su familia, ante el estado deplorable de su patria, decidió emigrar y atraído por la fama de estas tierras de América, se embarcó una mañana en un frágil bergantín y después de 120 días de viaje llegó a nuestras playas.

EN LAS PLAYAS DE AMERICA—

Activo y laborioso a pesar de su excesiva juventud se hizo pronto una posición cómoda.

Le tocó actuar en la época en que nuestro país se encontraba en plena transformación política. Debió pensar que la vida ofrecía los mismos sobresaltos aquí que en España, pero de temperamento animoso y activo decidió seguir las alternativas del ambiente.



Uno de los ultimos retratos del anciano

Cuando Rosas, se apoderó del gobierno, Rey tenía instalada una panadería, que era la más importante de Buenos Aires.

DEBIA RESPONDER LA BONDAD DEL PAN CON SU CABEZA—

Un día el tirano lo mandó llamar y le ordenó que el mejor pan de la hornada debía enviarlo a él todos los días a primera hora. La paga sería, pero que el primer pancillo mal amasado o cocido que le indigestase sería suficiente para hacerlo decapitar.

Rey aceptó la proposición y además sirvió a los lugartenientes del tirano, entre los que era estimado.

El panadero debía tratar diariamente con Manuelita, la ama de casa y secretaria de su padre y sea por que fuera demasiado exigente o porque cuidase debidamente los intereses domésticos, en varias oportunidades, tuvieron serias disidencias.

Esto dió lugar a que Rey, a pesar de que sentía una gran admiración por el tirano, miraba de mala manera a su hija. Y muchas veces declaró que no podía explicar como era que Rosas, siendo un hombre tan íntegro e independiente, se dejase influenciar, cuando no dominar, por su hija.





Un retrato de hace cincuenta años

LA CABEZA DE REY EN PELIGRO—

Pero un día el panadero cayó en desgracia; parece que con malas mañas le fué servido al dictador un panecillo del mismo color de su cocinera, un buen ejemplar de la raza negra y de acuerdo con su costumbre, sin efectuar la menor indagación ordenó a Cuitiño que "le tocara el violín al gallego".

Rey se enteró a tiempo de lo que ocurría y se puso a salvo, consiguiendo trasladarse a Montevideo. A pesar de ésto, su entusiasmo por el tirano no se resintió, por quien conservaba aún hasta momentos antes de morir una singular simpatía.

CAE EL TIRANO—

Después vino la caída de Rosas y su fuga y justamente el día en que éste se ponía a salvo en un buque de guerra extranjero, Rey que regresaba a Buenos Aires se cruzó en el camino con él.

De nuevo en Buenos Aires, Rey siguió dedicándose al comercio. Poco tiempo después contrajo enlace con doña Ramona Ricoz. El matrimonio fué en extremo feliz y nacieron 13 hijos.

REY PIERDE ONCE HIJOS EN LA HISTORICA EPIDEMIA—

En 1871, cuando el cólera desoló la ciudad, Rey tuvo la desgracia de perder a 11 de sus hijos.

Pero el terrible golpe no lo venció del todo, porque sobreponiéndose al dolor y aprovechando su extraordinaria salud vigor físico, se enroló en la fila de los abnegados voluntarios, que socorrían a los enfermos abandonados por sus propias familias.

En aquella oportunidad, el pueblo pasó por una dura prueba pues no sólo la epidemia era inatacable sino que aún los elementos más simples faltaban. Para vendar las pústulas de los enfermos y desinfectarlos fué necesario echar mano a cuanta tela se prestaba para hacer hilados y Rey se desprendió de sábanas y demás enseres utilizables.

En aquella época vivía en la calle Solís 304, donde residió muchísimos años.

LA EXTRAORDINARIA VITALIDAD DE REY—

Simón Rey se conservaba lozano y vigoroso. Su organismo extraordinario resistía al tiempo y a los males. Cuando se sentía indispuesto su sistema era una continuaba dieta que interrumpía para tomar su "caballo cansado" que consistía en una sopa de pan y vino.

Jamás consintió en tomar medicamentos de ninguna clase ni aceptó la asistencia médica, hasta anteanoche en que sintiendo que había llegado su última hora lo requirió.

Y éste certificó que Rey se moría de viejo.

EL ANCIANO PREDICE EL NUMERO DE LA GRANDE—

Un detalle interesante y que prueba hasta donde llegó su amor por su familia y su deseo de ofrecerle una vida cómoda, lo constituye el siguiente:

Anteanoche, en estado ya comatoso llamó a su hija, señora Fructuosa Rey de Ores y a ssu nietos y les dijo:

—Presten atención: veo cuatro caballos atados, uno anda suelo, después nada... en seguida nada y por último doce en tropilla... todos están en Belgrano.

Poco después el anciano expiró.

El raid de Zanni interesa vivamente a todo el pais

ZANNI TENDRA LOS RECURSOS QUE NECESITE

Así lo dice, plenamente optimista, el barón Antonio Demarchi

QUIEN ES ZANNI

El barón De Marchi comenzó diciéndonos:

—Hace algún tiempo que conozco al mayor Zanni. Siempre he creído en su capacidad de piloto. Cuando el mayor nos hablaba con entusiasmo de sus proyectos de circunnavegación, yo tuve el agrado de contarme entre los primeros que acreditaron la palabra del gran aviador argentino.

Zanni está formado de una pasta excepcional. Es un hombre reflexivo, un hombre que no se deja dominar por la pasión y que tiene una extraordinaria serenidad en los casos más peligrosos. Toda su vida está llena de bellas proezas y aventuras que aquilatan su nombre inspirando completa confianza.

Yo lo declaro, aunque ello sea de todo el mundo conocido, tengo especiales simpatías por este país, y cuando el gran piloto nos manifestó que tenía el propósito de realizar este brillante viaje, todos reconocimos que el único obstáculo estribaba en la obtención de los fondos indispensables para costear los gastos demandados por el raid.

Los compañeros me confirieron el honor de encargarme de la colecta, y al poco tiempo de hacerme cargo de esta misión, logré reunir la suma de 205.000 pesos, con los cuales se inició el viaje.

El mayor Zanni se decidió a emprender el raid, aunque se reconocía que los fondos logrados eran exiguos. Comprendimos que una vez que el argentino revelara nuevamente sus dotes de piloto, como felizmente, ha tenido ocasión de demostrarlo, el país no vacilaría en proporcionarle las ayudas necesarias.

Los hechos lo han probado en una forma que hace honor a los altos sentimientos de patriotismo de este pueblo, que llegaría, lo afirmo a plena conciencia, hasta a la propia abnegación si fuera necesario.

—Acaso, barón, esto sea un índice sugestivo para pensar que nuestro pueblo comienza por desprenderse de su prurito de extranjerismo, y prestigiando, como es justicia, los merecimientos de los hijos de esta tierra?

—Efectivamente,—nos expresó el barón De Marchi, — se está despertando un valioso sentimiento de argentinidad, que entraña siempre muchos beneficios para la nación.

Puedo asegurar que esta vez no cabe duda de que Zanni y su acompañante podrán contar con los recursos que necesiten en su proeza, porque sus compatriotas y el pueblo en general están dispuestos a vencer todo obstáculo que se presente.

El solo recorrido hecho, nos hace tener confianza en el éxito de la aviación nacional, pues si por cualquier motivo este viaje no llegara a cumplirse cabalmente, los laureles que han logrado para la patria, nadie podrá arrebatárselos, porque ya están en poder de la patria misma.

Pronto tendremos los 150.000 argentinos para Zanni y Beltrame.

Nada más extraordinario y bello que el éxito de la colecta pública en favor de Zanni. La solidaridad nacional se exterioriza en una forma ruidosa e insospechada. Desde los más altos funcionarios del país hasta el ciudadano pobre y anónimo, todos se han conceptuado en el deber de depositar su óbolo para que nuestros valientes pilotos lleven a buen término su empresa. Seguramente ello habrá sorprendido muchísimo a quienes no obstante la obligación moral, vacilaron en prestar su apoyo. El pueblo ofrece un ejemplo digno de ser tomado en cuenta. Con desprendimiento generoso, en el cual no interviene sino un decidido entusiasmo deportista y patriótico, el pueblo reunirá pronto los 150.000 argentinos. Zanni y Beltrame tendrán lo necesario para proseguir normalmente su raid. En el día de ayer miles de personas ofrecieron su concurso modestísimo, haciendo en conjunto un esfuerzo excepcional. Varios legisladores, entre ellos el doctor E. Dickmann, concurrieron al Aero Club para contribuir en la obra común. En Pehuajó, una localidad minúscula perdida en el interior, se recolectaron más de mil pesos. Los pequeños toneles distribuidos en los colegios nacionales están siendo llenados paulatinamente. No ha quedado institución alguna sin intentar ofrecer su concurso. Un unánime y espontáneo sentimiento ha suscitado el pedido de recursos de Zani. Puede asegurarse que el amor a la nación existe latente en todas partes. Toneles-alcancías circulan en los lugares de espectáculos públicos, en los teatros, en los cines, en las fiestas. Autores nacionales entregarán los intereses de las representaciones de sus obras respectivas. Se harán exhibiciones cuyos beneficios se depositarán en el tonel principal. Se organizaron diversas suscripciones, encabezadas por industriales conocidos, y que ya suman cerca de 6000 pesos.

Felicitémosnos de que esta circunstancia haya influído en el sentido de acentuar los caracteres de nuestra democracia. Somos un pueblo entusiasta, que siente hondamente las emociones puras, y admira el esfuerzo individual. El apoyo popular que recibirán pronto Zanni y Beltrame, dejará establecido ante el mundo que entre los argentinos se ama de verdad cuanto signifique audacia y pericia. Y esto es, precisamente, lo que singulariza a nuestros pilotos.

Habla Eduardo Uriburu—

Creo, nos respondió el prestigioso aviador Eduardo Uriburu, que el raid alrededor del mundo entraña muchos peligros, máxime en la forma en que ha prometido realizarlo nuestro compatriota.

Zanni tiene delante de él dos enemigos formidables: El raid en sí, y la exigüidad de recursos monetarios, suficientes ambos para malograr cualquier intentona. Pero Zanni está hecho de una pasta e cepcional y nada le arredra. En su valor homérico todo lo afronta.

Varios han fracasado. Uno de ellos, el piloto Mac Laren, inglés, ha declarado que le era imposible proseguir el raid.

—¿Con qué medios cree usted señor Uriburu, que es menester contar para esta travesía?

—Además de las prendas morales que posee el argentino y que nadie discute, también es indispensable manejar un buen aparato. Hoy se cuenta, por cierto, con excelentes aparatos, pero también cada vez se aumentan las proporciones de las empresas.

Los recursos monetarios igualmente son indispensables, y esta previsión han tenido en cuenta los yanquis al disponer de sumas cuantiosas de dinero para este viaje. ¡Y pensar que nuestro gobierno parecía vacilar en la iniciación de esta hazaña, deteniéndose en prejuicios infundados!

Es laudable esta clase de demostraciones prácticas que a manera de las recientes olimpíadas celebradas en París han tenido ocasión de determinarnos en forma expresa la valía de nuestros deportistas. Ya es necesario que se olvide aquella interjección que todo argentino tenía siempre a flor de labio para manifestar su admiración: "¡Oh, es extranjero!" Ahora, menester será trocarla por aquella substituta ahora acreditada: "¡Ah, es argentino!"

Alguien ha dicho que el viaje en redondo por el Orbe, no es hazaña de mayor estimación, porque hay aviadores que han recorrido igual distancia durante una labor continuada, ya sea en la guerra o en sus vuelos con pasajeros.

A esto puede fácilmente replicársele que el recorrido por países desconocidos, ante el caso fortuito de tener aterrizaje forzoso, en aeroplanos que no se conocían, y el mismo paso por regiones acaso ignoradas por el piloto, traduce en mucho más dificultosa la empresa.

EL EXITO DE LA COLECTA PUBLICA VA EN AUMENTO

En los teatros en los cines en la Bolsa y en todas partes se reunen fondos

SE TRABAJA ACTIVAMENTE EN EL INTERIOR

El sentimiento entusiasta que ha despertado la hazaña de Zanni, tiene su correspondiente comprobación en el éxito de la colecta pública iniciada para adquirir un tercer aparato.

Este éxito se acrecienta. Ayer, el público que se congregó en la esquina de Florida y Cangallo fué numerosísimo. Muchos debieron hacer esfuerzos para poder llegar hasta el tonel y depositar el óbolo. Después de hacerlo parecían sonreir, como contentos de dar su ayuda a la magna empresa. Allí también fueron expresamente varios magistrados y personalidades conocidas, como el ministro de Agricultura, doctor Le Breton, y los doctores de la Torre y Dickmann. Confundido con el del público anónimo, acude el apoyo de ellos, pues que el entusiasmo de que hablábamos es de todos.

LOS ESTUDIANTES TAMBIEN—

Las alumnas de la Escuela Superior Comercial de Mujeres desfilaron ayer por la mañana ante el tonel y depositaron su óbolo.

—Los estudiantes de medicina han constituído una comisin para que practique una colecta entre el alumnado, a fin de contribuir a la compra del hidroavión.

—Por su parte, el Club Estudiantes de La Plata resolvió donar, para el mismo objeto, la cantidad que le pertenece por el match de hoy en La Plata.

EN LOS TEATROS—

La gente de teatro se ha plegado a la cooperación que va adquiriendo una magnitud que no se preveía.

En el teatro Avenida, la empresa de Dámaso Sierra, ha resuelto colocar durante las funciones de hoy, mañana y el domingo, un tonel en el vestíbulo.

Lo mismo la empresa del Apolo. El autor D. Enrique García Velloso contribuye con la suma total de sus derechos por la representación de anoche de su obra "Gualicho".

SE EXHIBIRA UN AVION IDENTICO AL QUE UTILIZA ZANNI EN SU RAID—

En el local Florida 275, desdé mañana se expondrá un aeroplano Fokker C, IV, idéntico al que utiliza Zanni en su raid.

Se hace esto, con el fin de contribuir a la colecta, pues el producto de las entradas a la exposición será entregado a la comisión que preside el barón de Marchi.

Varios artistas nacionales prestarán su concurso, dando números de variedades, en el mismo local de la exposición.

EN LA BOLSA, EN EL MERCADO DE CEREALES. EN EL DEPARTAMENTO DE HIGIENE—

Ayer en la Bolsa se improvisó una suscripción, alcanzándose a recolectar 600 pesos entre los comisionistas allí presentes.

La del Directorio del Mercado de Cereales a Término Buenos Aires, ha llegado ya a 4500 pesos, y se cree alcanzar la respetable suma de 6.000 pesos.

Desde ayer, asimismo, circula una lista pro-hidroavión a Zanni y Beltrame, entre los empleados del Departamento Nacional de Higiene.

LA PROPUESTA DE CEDER LOS RESTOS DE UN APARATO, HA TENIDO MUY BUENA ACOGIDA—

CRITICA, hizo pública la propuesta de un joven entusiasta y deseoso de contribuir a la empresa de solidaridad y ayuda de los abnegados aviadores. Cede algunos restos del aparato en que halló la muerte el malogrado aviador Gómez a efectos de ser rifados o rematados en favor de la colecta.

Esa propuesta ha sido acogida muy favorablemente y nuestros lectores se han expresado en ese sentido.

Entre otras, hemos recibido la carta cuya parte principal va a continuación.

"La idea de ese joven merece la felicitación y el aplauso de todos los que siguen de cerca el desarrollo del vuelo de Zani y su compañero, y debe ser secundada. He pensado, señor director, que de no hacerse cargo del obsequio del señor Rondano, la comisión encargada del vuelo, ni ninguna institución o particular, se encargue ese mismo señor de rifar los restos y desde ya propongo el siguiente plan:

1.o Pedir autorización a les autoridades, para efectuar la rifa.

2.o Solicitar el correspondiente permiso a la Comisión pro tercer avión y a la casa aGth y Chaves, para vender los números de dicha rifa en la puerta de la citada casa, a las persons que vyan allí con objeto de depositar su óbolo en el tonel.

3.o Se haga cargo el señor Herminio Rondano de la venta y control de las rifas, depositándose su producto en el tonel, a medida que se vayan vendiendo."

EN EL INTERIOR—

En todas las localidades del interior, se ha acudido al llamado de la comisión del Aero Club Argentino. No hay ninguna ciudad que no tenga su tonel pro raid alrededor del mundo, y el entusiasmo que reina en todos los espíritus va en aumento.

Por toda la república se ha extendido una red de alcancías donde acuden argentinos y extranjeros, grandes y chicos, ricos y pobres, deseosos de que se haga efectiva la proeza de nuestros valientes aviadores.

EL RECORRIDO DE ZANNI ES TECNICAMENTE EJEMPLAR

Su raid sobre Asia solamente es de 16.825 kilómetros. Ha recorrido ya 10.635 kilómetros

LA TRAVESIA SOBRE EL ATLANTICO

El itinerario de Zanni—

Ayer Zanni descendió en Rangoon, capital de la Baja Birmania. Con ello queda realizada una cuarta parte del raid que se propone llevar a término alrededor del mundo. El itinerario comprende tres etapas continentales, subdivididas en etapas menores que varían de 380 kilómetros (París-Lyon) a más de 3000 kilómetros, en el vuelo final desde San Juan de Terranova a Irlanda, a través del océano Atlántico.

El vuelo sobre Europa—

De las tres etapas continentales ha sido cubierta ya la de Europa, en un período magnífico de vuelos, que se realizó sin mayores contratiempos debido a un factor fundamental: la pericia del piloto.

La acogida cordial que se le dispenzó a Zanni en sus estaciones sucesivas contribuyó, espiritualmente, en mucho, pues nuestro compatriota debió sentirse alentado por aplausos y esperanzas generales. El referido período de vuelos es el siguiente:

Sábado 26: Amsterdam-París, 485 kilómetros.
Domingo 27: París-Lyon, 390.
Lunes 28: Lyon-Roma, 770.
Martes 29: Roma-Salónica, 920.

El miércoles 30, Zanni realizó una etapa grandiosa que le revela como un piloto de considerable resistencia física y valor. Pasó desde Europa a Asia en tres vuelos seguidos.

La primera etapa desde Salónica a Constantinopla es de 510 kilómetros.

Desde Constantinopla Zanni pasó a Konia, su primera estación en Asia, distante 500 kilómetros. El último de estos tres vuelos fué de Konia a Aleppo, otros 500 kilómetros. De manera, pues, que el miércoles 30 de julio nuestro aviador marcó un recorrido de 1510 kilómetros.

El raid por Asia—

La parte más difícil de su vuelo la realizará Zanni en su etapa final a través del océano Atlántico; pero deberá antes cubrir su trayectoria sobre el océano Pacífico, trayectoria que es de cerca de 2000 kilómetros, en una atmósfera fría, desde Frarajoj hasta las regiones sudeste de Alaska. Entretanto el raid por Asia, desde Konia a Rangoon es de 10.635 kilómetros, marcados en la siguiente forma:

Martes 30: Constantinopla-Konia, 500; Konia-Aleppo, 500	1000
Jueves 31: Aleppo-Bagdad, 450 kms.; Bagdad-Basora, 450 . . .	900
Viernes 1: Basora-Bushire, 350 kilómetros; Bushire-Bender Abbas, 640	990
Sábado 2: Bender Abbas-Karatchi	1210
Martes 5: Karatchi - Nasirabad-Cawnpore	1400
Miércoles 6: Cawnpore-Allahabad .	185
Jueves 7: Allahabad-Isri	475
Viernes 8: Isri-Calcuta	290
Miércoles 14: Calcuta Rangoon . .	1159

Las etapas de hoy son éstas:

Rangoon-Bangkok, 560 kilómetros y Bankok-Korat, 250.

Las etapas siguientes a través de Asia, hasta Tokio, son éstas:

Korat-Vinh	700
Vinh-Hanoi	270
Hanoi-Cantón	800
Cantón-Fou-Chau-Fou	740
Fou-Chau-Fou-Shanghai	660
Shanghai-Wei-Hai-Wei	830
Wei-Hai-Wei-Souel	500
Souel-Sasebo (Japón)	600
Sasebo-Osaka	600
Osaka-Tokio	450

De manera que el raid marcará un recorrido de 6190 kilómetros, siendo el total del raid sobre Asia de 16.825 kilómetros.

Sobre Norte América—

La trayectoria sobre Norte América, que deberá realizar Zanni no es de menores proporciones. Trátase de un raid prolongado y seguido, que sumará más de 10.000 kilómetros, lo cual, añadido a la travesía inmediata del océano Atlántico, llega a un total de cerca de 15.000 kilómetros.

Técnicamente puede asegurarse que este vuelo de Zanni en lo que lleva cubierto, se ha realizado en una forma ejemplar, no obstante los diversos obstáculos con que tropezó el piloto, la intemperancia del tiempo y la falta, algunas veces, de los elementos materiales indispensables, fueron vencidos por la pericia y la tenacidad de nuestro compatriota. Por ello, es indudable que Zanni ha realizado ya una gran proeza. El éxito de su empresa significaría una conquista formidable para la aviación.

El cartógrafo señor Bemporst, ha hecho especialmente para CRITICA, este mapa de la región que atravicsa actualmente Zanni

EN EL URUGUAY—

Nuestro corresponsal en Montevideo, nos ha trasmitido el siguiente telegrama que expresa el vivo interés que existe por el vuelo de Zanni y su compañero, en todas partes.

Montevideo, 15. — En el partido que se jugará esta tarde entre la Liga C. del Uruguay y la Liga Paysandú, en ésta última localidad, como acto de adhesión a la colecta del Aero Club Argentino, se colocará un tonel alcancía para recolectar fondos.

Cine CRITICA

¡Hoy!

La derrota del viejo titán, por Hipólito Irigoyen.
Sangre salvaje, por Saccone Entallado.
Un rapto a ciegas, por Zaccagnini.
La botella de bronce, por A. Larco.
Pato al arroz, por Leopoldo Bard.
Haz bien, pero no mira a quien, por Ramón Vizcaíno Gómez.
Un match y dos knock-outs, por Diego Luis Molinari.
El hijo de la tempestad, por Raúl Oyhanarte.
En el primer round, por Mario Guido.
El presidente de Kamama, por Verdugo.
El tragamillas, por Beiró.
Centinela de la selva, por el mataco Ricardo Caballero.
Dulce y sencilla, por Pedrito Ni Regalado Núñez.
Fierro viejo, por Elpidio.
La Dolores, por Manuel María Oliver, (¡ay!).
Los huérfanos de la aldea, por Lisandro, Bordabehere y Cía.
El ahuyentador de fantasmas, por Marcelo T. de Alvear.
Manos blancas, por Manolo Carlés.
El club de los solteros, por Spinetto.
Tripitas enamorado, por Fernando de Andreis.

EL ATERRIZAGE FORZOSO ES LO MAS PELIGROSO

El paso de Japón a Alaska es es la parte más difícil del raid

CRUCE DEL ATLANTICO

Hemos tenido ocasión de conversar con el piloto Juan José Etcheverry, recordman de distancia del distrito de la provincia de Buenos Aires, acerca del viaje de circunnavegación del mayor Zanni. Nuestro entrevistado nos manifestó:

—Constituye, sin duda alguna, una satisfacción nacional tener un piloto de la calidad de la del mayor Zanni, que se encuentra a la altura y aun supera a los yanquis e ingleses en una proeza como esta.

El raid alrededor del mundo encierra mayor cantidad de peligros de los que aparenta. Todos los que hemos tenido oportunidad de hacer prácticas de aviación, conocemos las dificultades que involucra el aterrizaje en lugares que no son conocidos. Desde cierta altura es difícil identificar los campos propicios para el descenso y, sobre todo, reconocer los aeródromos. No cabe duda que este escollo se acrecienta enormemente cuando se cruza por países desconocidos, en donde resulta el aterrizaje motivo de largas demoras.

El escollo se magnifica extraordinariamente cuando se trata de un descenso en días lluviosos, días oscuros o con neblina. En casos como estos es necesario librarse al azar, exponiéndose a todo género de vicisitudes.

No entra en casos como los que acabo de apuntar, para nada, la pericia del piloto. Esta también tiene sus límites. No puede éste compararse en forma al. Si la visión no le es posible a través de medios opacos o casi opacos, ¿cómo precisar los aeródromos que jamás en su vida ha visitado?

—En su opinión, cuáles serán las etapas que ofrecerán mayores contratiempos?

—El paso de Japón a Alaska, nos respondió, es de mucho peligro. Los vientos, la temperatura y otros factores materiales influyen de tal manera en la ta más brava. El aterrizaje es mortífero. realización de estos viajes, que casi de ellos depende su buen éxito.

Pero, es sin duda, el océano Atlántico el peor enemigo de nuestro camarada. La travesía del Atlántico de continente a continente en una distancia que oscila en unos tres mil seiscientos kilómetros, resulta un adversario mortífero en todo momento. El motor debe marchar durante unas diez y siete horas continuadas. El descenso sería provocar la muerte, sería una muerte segura!

El Atlántico no puede precisarse con fijeza en dónde estará tranquilo, ni en las partes en que la marea se manifiesguna con el aterrizaje en el Mar Mediterráneo donde las aguas son tranquilas.

En caso de un descenso en el océano Atlántico, existiendo la menor de sus mareas, puede asegurarse que varía el equilibrio del avión, porque no hay flotadores que resistan el embate de las olas.

En esta forma podría terminar una campaña meritísima de esta naturaleza.

Comisión investigadora de la Caja de Ahorro postal

Esta mañana, bajo la presidencia del diputado Trucco (retrucco), se reunió la comisión investigadora de los manejos administrativos del presidente de la Caja Nacional de Ahorro Postal, para informarse del estado de la investigación y resolver algunos incidentes promovidos por las autoridades de la caja con motivo de la revisión de los documentos de la misma.

Se resolvió nombrar al señor Virgilio F. Foglia, contador ayudante del investigador Dr. Roberto Garzoni.

El diputado Dr. Bordabehere, con algunos empleados de la comisión concurrirá mañana a la caja para requerir, personalmente algunos datos relacionados con las tareas de la comisión.

Conferencias por radio

El conservatorio Clementi en el deseo de acercar al público a los grandes maestros y a las grandes obras de la música, de los cuales está distanciado por falta de orientación, ha organizado el primer ciclo de conferencias de divulgación que serán trasmitidas por radiotelefonía los días domingo a las 10.30, sobre los temas enumerados a continuación:

Agosto 17. — Generalidades de estética musical. (Clasicismo, romanticismo y música moderna).

Agosto 31. — Beethoven. El hombre y el artista.

Setiembre 14. — Los clavecinistas del siglo XVIII.

Setiembre 28. — El sentimiento, popular en la música moderna.

Octubre 12. — Ricardo Wagner y el drama musical.

Disertará el señor Gustavo Riccio e ilustrará las conferencias con ejemplos y ejecuciones musicales la pianista señorita Lita Spena.

Las conferencias serán trasmitidas por intermedio de la estación L. O. Y. (Flores).

UNAMUNO CONTESTA A LOS INTELECTUALES URUGUAYOS

No velverá a su patria "mientras sigan en ella suelto y desbocado Primo de Rivera y el tétrico general Martínez Anido, caudillo de montonera"

El audaz confinamiento de don Miguel de Unamuno a la isla de Fuerteventura por orden del tiránico Directorio español, trajo como consecuencia, y como es del dominio público, la protesta unánime de los intelectuales del mundo entero, que fustigaron en enérgicos manifiestos el inaudito atentado a la libertad del pensamiento, singularizado esta vez en el cerebro de uno de los más grandes escritores contemporáneos. Uno de estos manifiestos que llegaron a conocimiento del maestro, allí en su solitario destierro, es el que contesta en los siguientes cáusticos párrafos, que nos han sido transmitidos telegráficamente desde Montevideo, por nuestro corresponsal en esa capital:

He aquí la carta a que nos referimos:

MONTEVIDEO, 15. — "Mientras sigue cayendo el baldón de la ignominia sobre mi pobre España con el tétrico silencio de una nevada, me llega hoy (11|3|24) el número de "El Día", de ese Montevideo, que publica el manifiesto de los intelectuales uruguayos con motivo de este mi confinamiento. Gracias, hermanos!; hermanos en la lengua del Quijote que es la más noble hermandad".

"Dejé allá en España, la realidad triste, y me traje aquí a la isla la personalidad de España. Sancho Panza vive allí desde que la figura para representar a España es el mono del retablo de maese Pedro, ese pobre general Primo de Rivera. No he de volver a mi hoy desgraciada patria, mientras siga en ella Primo de Rivera suelto y desbocado, sin arreos ni bozal. Con ese tétrico general Martínez Anido caudillo de montonera sin gallardía, no está en España segura ni la vida de un ciudadano honrado que no se resigne vilmente a silenciar en público la verdad.

Los directores del Directorio son los más torpes, los más incultos y sin embargo los más inteligentes de la milicia de España. ¡Cómo serán los otros! Se le rompen a uno las alas del espíritu cuando les oye repetir, por pico de ganso, las más huecas y ramplonas generalidades (generalidad, de general, es vaciedad elevada al cubo). Odian la inteligencia, odian aún más, el ingenio y el huelevada al cubo). Odian la inteligencia, odian la inteligencia, odian aún más, el mor; odian sobre todo la originalidad y la personalidad".

"Confío en que no ha sido inútil mi acto al dejarme traer acá sin sentencia alguna de tribunal, sin formación alguna de proceso, ni aún por el delito de extravagancia, nueva categoría penal que ha inventado el Primo de Rivera. ¿Nueva? No! Ni es capaz de inventar nada. Es el viejo delito de heregía que persiguió el Santo Oficio, hoy redivivo; pero es el último estertor de la envidia ortodoxa y demagógica; de la terrible envidia troglodítica. Espero que de esto, surja la España de más adentro, la España entrañada y entrañable; la que hermane con las demás naciones de la misma lengua, y que en vez de decir que "no hay un pedazo de tierra sin una tumba española", podamos decir que no hay un pedazo de cielo, sin una idea en castellano".

A través del mar que sonríe en nuestras trágicas flaquezas: desde esta isla venturosa, esquelética, pedazo del Africa austera, les estrecha la mano. — *Miguel Unamuno.* — Puerto Cabras de Fuerteventura, 11|5|924.

Informaciones de Montevideo

Los legisladores batll istas se oponen a la votación de 30.000 pesos para costear los agasajos al principe Humberto

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — Reunióse ayer, a última hora, la comisión de presupuesto de la Cámara de Diputados, considerando, de inmediato, el proyecto del presidente de la república, ingeniero Serrato, solicitando la suma de treinta mil pesos oro destinados a sufragar los gastos demandados por los agasajos a tributarse al príncipe heredero de Italia durante su estada en esta capital.

Debido a la tenaz oposición de los legisladores batllistas, no se pudo llegar a un acuerdo definitivo.

Esta tarde el ministro de Guerra contestará la interpelación parlamentaria—

MONTEVIDEO, 15. — Esta tarde el ministro de Guerra y Marina, coronel Riveros, contestará la interpelación promovida en la Cámara de Diputados por el señor Ghigliani, a raíz de la declaración violenta atribuída al director de la armada, capitán Aguiar.

Un velero noruego envió llamadas de auxilio—

MONTEVIDEO, 15. — El velero noruego "Bellanae" fondeó en la isla Flores e izó el pabellón de auxilio, al mismo tiempo que hacía llamadas radiotelegráficas que fueron interceptadas desde la estación Cerrito.

El velero tiene graves averías, que ponen en peligro su estabilidad. Dirigíase a un puerto chileno.

Las autoridades marítimas han dispuesto su entrada a Montevideo.

Falleció el escribano Agustín J. Moratorio—

MONTEVIDEO, 15. — Dejó de existir el señor Agustín J. Moratorio, antiguo miembro del cuerpo notarial.

Se efectuará una demostración a los campeones olímpicos—

MONTEVIDEO, 15. — El directorio del Club Nacional de Football proyecta ofrecer en su sede un lunch en honor de los campeones olímpicos.

Tendrá lugar hoy un banquete a Alfredo Labadie—

MONTEVIDEO, 15. — En el Parque Hotel se efectuará esta noche el banquete organizado en honor del señor Alfredo Labadie, celebrando su conformación al frente de la presidencia del Consejo de Administración del Puerto.

ACLARACION

En una nota sobre una anciana desalojada que dimos ayer, apareció como lugar del hecho la finca señalada por el número 1026 de la calle Río Bamba. A fin de evitar confusiones aclaramos que lo ocurrido tuvo lugar en la casa número 1028 de la misma calle.

Esta noche llegan los ajedrecistas Grau, Reca y Palau

El enorme plan de labor restó "chance a los jugadores argentinos || "Si nos hubiésemos entrenado, el resultado no habría sido el mismo", dicen

EN EL AVON VIAJAN TAMBIEN EL POLISTA BROKE Y EL VIZCONDE DAVIES

Nuestro corresponsal en Montevideo, nos hace saber que hoy poco antes de medio día atracó en aquel puerto, el paquete inglés "Avon".

El mencionado barco salió también hoy de Montevideo, con destino a nuestro puerto y es esperado esta noche después de las 20 en la dársena norte.

He aquí, lo que nos comunica nuestro corresponsal en la vecina orilla:

MONTEVIDEO, 15. — Acaba de largar amarras, con destino a esa ciudad el paquete inglés "Avon", procedente de Southampton y que llegó en la mañana de hoy a este puerto, conduciendo 63 pasajeros destinados al Uruguay.

El "Avon", conduce para ésa, 52 pasajeros de cámara, 11 de segunda, y 217 de tercera clase, la mayor parte de éstos de nacionalidad española, que se radicarán en ese país dedicándose de lleno a las actividades agrícolas.

EL POLISTA BROKE—

Uno de los pasajeros de cámara que conduce el vapor "Avon", es el polista argentino, señor Broke Naylor, quien regresa a la Argentina, después de haber permanecido durante algún tiempo en París a donde fué formando parte del cuadro de polistas argentinos destinado a participar en las Olimpíadas.



PALAU

A pesar del poco tiempo que el "Avon" permaneció en este puerto fuéme posible conversar con él durante algunos instantes.

—Los compañeros que aún no han regresado se encuentran actualmente en París, sin programa deportivo por el momento, pero es muy posible que pronto regresen a la Argentina.

Sin embargo, continuó, Maels, según tengo entendido tiene el propósito de continuar allí aún por largo tiempo, porque existen diversos motivos que han de retenerlo en la capital francesa.

—¿Y cuáles son sus impresiones del memorable encuentro? — le preguntamos...

—Que esperábamos el triunfo del equipo argentino, mucho más después de haber presenciado los primeros encuentros, pero en estos casos nunca es posible asegurar nada por los muchos y diversos factores que pueden contribuir al fracaso de un plan.

Sin embago, siempre el cuadro argentino se encontró verdaderamente dueño de la situación y con la seguridad de que estaba en condiciones de hacer el mejor de los papeles.

Como ustedes habrán visto a través de las crónicas telegráficas, todo fué así, a pesar de que hablando con franqueza, el match, con los norteamericanos fué duro y hubieron nuestros compatriotas de emplearse bien a fondo para poder obtener los puntos, los que les fueron adjudicados para el triunfo final.

De todas maneras, puedo decir, aseguro, que nuestro equipo salió triunfante en buena ley y después de haberse medido con los más buenos conjuntos del mundo.

—¿ Y los ponies?

—Nos fueron poco menos que arrebatados, pues todos ellos, que en realidad eran muy buenos ejemplares, fueron vendidos de inmediato, muchos a los mismos componentes del team de los Estados Unidos, alcanzando precios que llegaron a 700 libras esterlinas.

Estos animales también influyeron mucho con sus buenas condiciones en el triunfo final, pues los estadounidenses, son magníficos jugadores, rápidos, tiran fortísimo y además suelen hacer muy buenas combinaciones.

EL VISCONDE DAVIAS—

También llegó en el "Avón" y sigue para esa, el visconde Davis, presidente del directorio del ferrocarril al Pacífico, y quien según me manifestó, se dirige a Buenos Aires, donde tiene el propósito de permanecer aproximadamente un mes que aprovechará para descansar y también para estudiar algunos asuntos relacionados con la empresa cuyo directorio preside.

UN ENVIADO DE "LA PRENSA"—

En el mismo barco siguió para esa, el señor Bernardino Prieto, redactor del diario "La Prensa" de esa capital, y quien permaneció en el Brasil, en calidad de enviado especial durante la reciente revolución.

El señor Prieto visitó diversas partes del Brasil y especialmente, los centros principales del movimiento, recogiendo muchas impresiones, algunas de las cuales dará a conocer proximamente. Según nos manifestó, los servicios periodísticos con el exterior estaban grandemente resentidos, en virtud de la censura enorme que reinaba en todos los aspectos de las relaciones postales y telegráficas.

NUESTRAS CARNES—

También tuve oportunidad de conversar con los señores Shepper y Marhall, ganaderos de ese país y con el señor Larvson Yahnson, director del frigorífico Liebigs, quienes me han hablado respecto a la situación del mercado extranjero en lo que se relaciona con las carnes que se envían del río de la Plata.

En general, estas personas me manifestaron su creencia de que las carnes argentinas y uruguayas, tienen un campo sumamente propicio en Inglaterra y Francia, donde actualmente ya se ha empezado a demostrar un gran interés por la importación de ellas.



GRAU

Creen, que también, dentro de breve se han de abrir varios mercados a las carnes frías americanas, y que Italia y España, son naciones que muy posiblemente, dentro de un tiempo relativamente breve han de convertirse en muy buenos clientes de todos nuestros productos de frigorífico.

Hay un punto que es quizás el más difícil: la necesidad de vencer ciertos prejuicios existentes entre la gran masa de la población y los cuales en realidad no tendrían razón de ser, por cuanto la práctica ha demostrado, que el pueblo inglés que es uno de los más quisquillosos en cuestiones alimenticias, ha aceptado la carne congelada de una manera amplia y sin ninguna clase de restricciones

El mismo fenómeno, dijeron nuestros reporteados, se produjo en Francia hace poco tiempo, cuando se habló de la posibilidad de realizar una amplia importación de carnes congeladas.

Las primeras partidas que se han enviado se han agotado rápidamente y se espera que también dentro de poco las relativas que habían, habrán desaparecido casi por completo, para colocar al consumidor francés en las mismas condiciones que se encuentran en la actualidad los ingleses.

Consideramos, nos dijeron finalmente, que las carnes del Río de la Plata tienen cada día más porvenir y que le ha de ser relativamente fácil dentro de pocos años, llenar muchos mercados con beneficios igualmente grandes para los que exporten y para los que importen o insuman esas carnes.

LLEGAN LOS AJEDRECISTAS ARGENTINOS—

En el "Avon", también han llegado hoy los conocidos ajedrecistas argentinos, señores Grau, Palau y Reca, quienes han participado del torneo olímpico de ajedrez que se efectuó recientemente en París.

Poco después que atracó el "Avon" tuve oportunidad de convresar con ellos, quienes, se encuentran verdaderamente encantados del viaje, pero manifiestan su pesar por no haber conseguido otros puestos mejores en el vasto torneo que se efectuó en París.

—Cuando llegamos a esa ciudad, nos manifestaron, tratamos de averiguar la forma en que debía desarrollarse el torneo, nos encontramos con la novedad de que se había fijado un plan de labor verdaderamente enorme y para el cual no estábamos preparados.

Los partidos, deberían efectuarse en una forma continuada, sin dar a los participantes en el torneo, más que contados momentos de descanso y de reposo.



RECA

Para poder jugar de esa manera, nos dijeron, era antes que nada indispensable, tener un entrenamiento especial, que permitiera al cerebro, mantener esa lucha y esa tensión verdaderamente enorme y a la cual no estábamos acostumbrados.

Si lo hubiéramos sabido antes, hasta en el vapor hubiéramos tratado de ponernos más al tanto con ese sistema de juego que era en realidad por demás violento, para nosotros que estamos acostumbrados a jugar con una calma relativa.

Pero, continuaron, no había más remedio que afrontar aquella situación y de inmediato, tratamos por lo menos de hacer algunos ensayos desde luego dentro de ese nuevo plan de trabajo.

Y así, lo hicimos, pero el tiempo ya no nos permitía hacer ni siquiera un simulacro de entrenamiento y cuando se inició el campeonato debimos afrontar todo de una manera decidida y poniendo en el juego todo nuestro corazón y nuestros deseos de triunfar...

Como ustedes habrán visto, dijeron, en todos los primeros encuentros salimos en muy buena posición y así nos mantuvimos hasta las semifinales, en que debíamos vernos frente a frente con los mejores ajedrecistas, y todos ellos ya preparados de antemano con el plan que habría de seguirse en las Olimpíadas...

Mientras tanto, nosotros debíamos luchar con las mismas condiciones de juego pero con la enorme dificultad del cansancio físico, que nos dominaba, a raíz de los numerosos partidos continuados que habíamos sostenido y con la desventaja de no tener entrenamiento en el sistema de juego que se empleaba.

Ustedes ya saben cuales fueron los resultados, pero estamos seguros, de que si nos hubiéramos entrenado siquiera un mes antes de acuerdo con el plan que se seguiría en las olimpíadas los resultados hubieran sido otros...

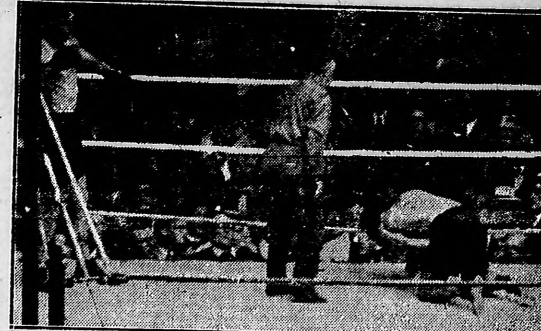
Ahora regresamos, para incorporarnos de nuevo a la vida común de la ciudad y para otra vez ya tendremos la enseñanza que da la experiencia y que es la más eficaz de todas...

Por el mundo del trabajo

Obreros Albañiles y Anexos.—Bahía Blanca.—Se recuerda a los compañeros frentistas, albañiles y peones, etc., que el conflicto con los constructores de esta ciudad sigue firme, por lo cual se recomienda la más estricta solidaridad. Los constructores que han firmado el pliego de condiciones, piden el personal a esta sociedad, por lo cual se previene que los que se ocupan en Buenos Aires de encontrar obreros del ramo, son crumiros.

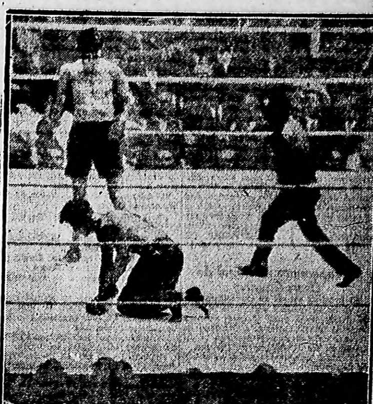
Comité de Relaciones de Sindicatos Autónomos.—En la reunión del miércoles 30 se constituyó el Comité de Relaciones de Sindicatos Autónomos, procediéndose a designar las personas que desempeñarán los cargos en el mismo. Se designó como local de la secretaría el de la calle Saavedra 582, lugar donde se reunirán todos los jueves, a las 20.30, los miembros de dicho comité y donde deberá enviarse la correspondencia.

Match Tunney Carpentier



En el round decimocuarto Carpentier fué derribado contra las cuerdas y el referée inicia la fatídica cuenta.

El 24 de julio último se realizó en el amplio stadio "Polo Grounds de Nueva York, el match Gene Tunney versus Carpentier en el que el excampeón europeo defeccionó lamentablemente ante Gene Tunney demostrando hallarse en plena decadencia y no quedando ni la sombra siquiera de aquel Carpentier que electrizaba a los públicos de todos los países con su arte maravilloso.



El décimo round fué el más sensacional del combate. Se vé a Carpentier tendido sobre la lona esperando que el referée llegue en su cuenta hasta los nueve segundos para levantarse y volver a caer a los pocos segundos, víctima de los certeros golpes de Tunney

Departamento Nacional del Trabajo

Durante el mes de julio pasado, la División de Inspección ha tenido el siguiente movimiento:

Denunciación de accidentes, 3.308.
Reconocimientos médicos dispuestos, 166.
Informes médicos comunicados, 119.
Informes de expedientes de caja, 91.
Informes de expedientes de ministerios, 2.
Oficios de jueces informados, 7.
Actas de infracciones labradas: Ley número 4661, 275; Ley No. 5291, 7; Ley No. 10505, 18; Ley No. 9105, 52.
Libretas de menores otorgadas, 1001.
Notas varias, 987.

La Asesoría Jurídica gratuita para obreros, en el mismo plazo hasta el mes de julio, intervino en las causas que a continuación se enuncian:

Obreros comparecientes, 782.
Asuntos iniciados, 280.
Comunicaciones a patrones, 328.
Patrones que contestaron, 46.
Patrones que concurrieron, 61.
Consultas verbales evacuados, 602.
Dinero reclamado por obreros, 39.755.30 pesos.
Dinero por cuyo monto se inició acción judicial, $ 17.972.52.
Dinero percibido en la oficina, pesos 1.408.31.

LOS ROSARINOS GANARON POR 5 A 0

El juego fué durante todo el partido favorable al conjunto visitante

El equipo porteño tuvo una actuación poco feliz, sobre todo en el primer tiempo

Los rosarinos triunfaron ampliamente en su partido de hoy por la copa Reyna

Se realizó esta tarde en la cancha de Sportivo Barracas el tradicional encuentro que desde 1912 se viene disputando sin interrupción entre cuadros representativos de la Liga Rosarina y de la Asociación Argentina de Football, por la posesión de la copa Reina, hermoso trofeo donado por el malogrado deportista señor Mariano Reina.

En esta ocasión, el match no había despertado el interés de otras ocasiones, por la composición de los equipos que en realidad no representaban el verdadero poder de las instituciones participantes.

Como se sabe, en el conjunto porteño, no pudieron ser incluídos los jugadores de Boca Juniors y Huracán, los primeros por estar en viaje a Concordia y los últimos por iniciar hoy los festejos de la inauguración de su nuevo campo de deportes. La falta de esos jugadores, que son indudablemente lo más fuerte de nuestros cuadros representativos, quitó al conjunto una buena parte de su gran poder.

Por otra parte, en el conjunto rosarino ocurrió casi lo mismo. Los jugadores de Belgrano no pudieron participar porque el equipo se ha ido en jira a Río IV (Córdoba) y los de Newell's Old Boys, tampoco pudieron integrar el cuadro por tener que jugar esta tarde contra Colón de Santa Fe.

En estas condiciones, el match perdía buena parte de su interés, ya que la mayoría de los elementos que figuraban en los equipos podían clasificarse como de segunda categoría.

Así lo entendió el público aficionado que si bien es cierto que concurrió en gran número a la cancha, no fué lo numeroso que de costumbre se comprueba en estos lances.

El partido.—

Poco después de las 15, aparecieron los equipos al field, pudiéndose notar en el cuadro porteño la falta de dos de sus jugadores: Ramos, de Argentinos de Quilmes y Pedro Fernández de Temperley, que fueron reemplazados por Laurenzano y Cruz.

Para dirigir el match, fué designado el referee López, que figuraba en tercer término en la terna propuesta por la Asociación Argentina a la Liga Rosarina.

El juez, a las 3.5 llamó a los cuadros para iniciar el juego y previo el sorteo de práctica que ganaron los porteños jugando con el viento en contra, los equipos se alistaron de este modo:

Rosarinos: Díaz; Cochrane y Molinari; Traverso, Villa y Perazzo; Mascias, Bonzi, Sosa, Aguirre y Morosano.

Porteños: Cancino; Cherro y Durruty; Laurenzano, Mac Coubrey y Solari; Villagra, Cruz, Ronzoni, Seoane y Blanco.

Se inicia el juego.—

Con el viento a favor los rosarinos iniciaron el juego, llevando una linda carga que la defensa porteña logró anular.

Nuevamente en la ofensiva los visitantes, Bonzi en combinación con Sosa y Aguirre, iniciaron una bonita combinación que Mac Coubrey destruyó con éxito.

El juego, en los primeros momentos, se hizo un tanto monótono, por la ausencia de entusiasmo en los jugadores. Sin embargo, poco a poco fué adquiriendo interés, para producir algunas alternativas lucidas que fueron aplaudidas por los aficionados.

A los 8 minutos de juego, la línea ligera porteña, por intermedio de Seoane y Blanco, inició una bonita carga. Cuando el primero de los nombrados se disponía a hacer el tiro final, intervino Cochrane y logró despojarlo de la pelota.

Momentos después se produjo un entrevero peligroso frente a la valla local, siendo alejado el peligro por Cherro con mucha oportunidad, pues, Sosa ya se había dispuesto a hacer el tiro con muchas probabilidades de éxito.

El primer goal.—

El juego siguió desarrollándose en forma favorable a los visitantes, cuya línea ligera maniobraba con frecuencia en el campo peligroso de los porteños. La actuación de Cherro, Mac Coubrey y Solari, evitó en los primeros quince minutos que el score fuera abierto.

Sin embargo, cuando habían transcurrido 18 minutos de juego, los rosarinos por intermedio de sus tres centrales avanazron combinando y desde cerca del arco, acreditando así a los visitantes su primer goal.

El segundo tanto.—

Reiniciado el juego, los rosarinos atacaron en seguida por el centro del field y luego de algunos pases entre Sosa, Aguirre y Bonzi, el primero de los nombrados, luego de esquivar a dos contrarios, con un tiro recto y violento, señaló el segundo goal para los rosarinos.



Un buen rechazo de uno de los backs rosarinos

Ante estos dos tantos señalados reaccionaron un tanto, consiguiendo equilibrar por momentos la lucha.

Se produjeron avances de las dos partes y las deefnsas fueron obligadas a emplearse con frecuencia.

Sin embargo, los rosarinos volvieron nuevamente a la ofensiva y dieron una tarea ardua a la defensa local.

El tercer tanto—

A los 30 minutos de juego, en un lindo ataque de la línea delantera de los rosarinos, Morosano, desde un costado de la, envió un lindo centro por elevación. La defensa porteña brillaba por su ausencia en las inmediaciones del arco, de modo que Bonzi, colocado en buena posición con un magnífico golpe de cabeza logró señalar el tercer tanto para los rosarinos.

Momentos después Laurenzano cede un corner que tira Bonzi desviado.

Oportunidad perdida—

Los porteños realizaron un avance combinado y Villagra envió un buen centro que Ronzoni, solo frente al arco, desperdició en forma lamentable perdiendo una magnífica oportunidad para poder disminuir la ventaja que llevaban sus adversarios.

Durante el resto de este período, las posiciones no variaron, a pesar de los esfuerzos que hicieron los jugadores porteños, para descontar la ventaja.

Interesante incidencia sobre el arco porteño

Ese período, terminó, pues, con este score.

Rosarinos	3 tantos
Porteños	0 "

SEGUNDO TIEMPO—

A las 4.5 se inició el segundo tiempo. Los porteños reaccionaron un tanto, aprovechando las ventajas del viento a favor que en este período tuvieron. Sin embargo, su acción resultó igualmente ineficaz por la tendencia a desarrollar juego individual de parte de sus delanteros.

A los pocos minutos de iniciado, Cruz pierde una excelente oportunidad para obtener éxito, por querer llegar solo hasta el arco defendido por Díaz.

Vuelven los porteños a la carga y Villagra hace un centro que recibe Seoane y no aprovecha bien.

El cuarto goal—

A los 6 minutos de juego. Durruty detiene a Sosa a pocos pasos del arco, pero, no puede evitar el corner. El puntapié de la esquina fué dirigido por Mascias con bastante precisión. La pelota cayó frente al arco y Sosa que la recibió, con un recio tiro corto y esquinado señaló el cuarto goal para los rosarinos.

Desalentados los porteños por este nuevo contraste, los adversarios se vieron favorecidos en sus acciones, de manera que su ofesiva se afirmó más después de este tanto.

Un avance de los rosarinos no tuvo resultados, pues, Sosa al hacer el tiro final mandó la pelota con lentitud; ésta pegó en el poste y Durruty al querer alejarla la mandó al corner. El puntapié de la esquina fué dirigido por Bonzi, sin resultado.

A los 14 minutos, la línea porteña avanzó combinando. Seoane pasó la pelota a Ronzoni y éste pudiéndola ceder a Villagra que se hallaba bien colocado, tiró al arco en forma desviada.

Tres minutos después los rosarinos atacaron por intermedio de Bonzi quien desde buen lugar pasó la pelota a Sosa, el que ensayó un tiro al arco que Cancino detuvo bien.

El juego continúa siempre favorable a los rosarinos, cuyas cargas son siempre peligrosas.

Los delanteros locales atacan de vez en cuando, pero, la falta de entendimiento entre ellos, les hace fracasar continuamente.

Quinto y último goal—

A los 33 minutos, los rosarinos obtuvieron el quinto y último goal por intermedio de Aguirre. Sosa pasó la pelota a aquél y éste ejecutó un tiro al arco que dió en el travesaño, volviendo al field: la volvió a tomar Aguirre y con un fuerte tiro bajo señaló el quinto y último tanto del match.

El tiempo que restó del match, no tuvo ningún interés. La desarticulación de conjunto porteño, así como la buena actuación del cuadro rival que aprovechó esa falla de los rivales, hizo que el match se concretara a un equipo que ataca y otro que se defiende.

A la terminación del match el score era éste:

PORTEÑOS	ROSARINOS
0	5



Ronzoni ensaya con un golpe de cabeza un tiro al arco rosarino

Racing jugó con Independiente

El simpático fin que se perseguía con el encuentro realizado esta tarde por los poderosos equipos de Avellaneda, Racing e Independiente, se justificó plenamente esta tarde.

El beneficio a la señora madre del malogrado defensor de Racing, Zabaleta, como era de presumir, adquirió los contornos que se esperaban y así entonces fué como pudo verse que las amplias instalaciones del Racing, estuvieran atestadas de un público entusiasta.

La caballeresca rivalidad que separa a ambas instituciones desde hacen varias temporadas, rivalidad creada en primer lugar por la homogeneidad de los conjuntos que las representan y en otro por su actuación en el mismo barrio, donde los pobladores están divididos en las dos tendencias en pugna, esta tarde hicieron, pues, que el partido fuera presenciado por una crecida cantidad de espectadores que por cierto no perdieron ninguna de las interesantes incidencias que ofreció el juego.

Las simpatías por otra parte con que cuentan ambos conjuntos, hicieron que los aficionados se interesaran a la vez por la actuación de sus predilectos y los alentaran en los momentos en que una intervención feliz o una jugada llevada con inteligencia, eran efectuadas.

El partido en sí adquirió la importancia de que era dable esperar de dos conjuntos como los que representan a Racing e Independiente y al finalizar el score arrojaba las siguientes cifras:

RACING	INDEPENDIENTE
0	1

Campeonato Nacional de Cross Country

El próximo sábado 16 del corriente, a las 20 horas, quedará cerrado el registro de inscripciones para el cross country nacional que la Asociación Cristiana de Jóvenes hará efectuar el domingo 24 del actual en los alrededores de Palermo.

Premios: individuales, a los equipos y de conjunto.

Individuales. — Recibirán premios individuales los 10 primeros clasificados.

Equipos. — Se otorgarán 2 premios, al 1.o y 2.o equipo.

Conjunto. — Premio "Estímulo" al club que clasifique mayor número de competidores dentro de los primeros 6 minutos de la llegada del vencedor.

Con buen éxito se inició el gran torneo del Atenas de Lomas

Como se había anunciado se inició hoy a las 13.30 en el estadio de la Asociación Cristiana, en Paseo Colón e Independencia, el torneo que en especial para perdedores, realiza el entusiasta club Atenas, de Lomas, y que constituye el segundo torneo que efectúa en el corriente año. Por cierto con bastante felicidad ha realizado esta institución, sus primeras pruebas y en las iniciadas parece confirmarse el éxito del club como organizador, puetso que hasta la fecha su actividad había consistido casi exclusivamente en afiliados a la F. A. A., bajo cuyo patrocinio se efectúa. La Federación en sus resoluciones de ayer ha designado delegados a los señores Petetin y Nosti, quienes deberán efectuar el control del torneo.

Como decíamos, una participación relativamente numerosa en las distintas pruebas del programa ha dado especial interés al mismo, motivando las luchas entabladas en el desarrollo de las mismas entusiastas aplasos de la concurencia, que aunque no muy numerosa, era bastante entusiasta.

Damos a continuación los resultados de las pruebas disputadas esta tarde, debiendo continuar el torneo, mañana por la tarde a las 13.30.

100 metros, 1a. serie: 1o. Vallez, en 12"; 2o. Banchi.

100 metros, 2a. serie: 1o. Uquini, en 11" 4|5; 2o. Will.

100 metros, 3a. serie: 1o. Guisani en 12" 3|5; 2o. Rodríguez.

100 metros, 4a. serie: 1o. Sarabi Cisneros en 11" 3|5; 2o. Caserdos.

Repechaje, 100 metros: 1o. Will en 13"; 2o. Duruty.

Final, 100 metros: 1o. Sarabi Cisneros, en 12"; 2o. Uquini; 3o. Will.

Garrocha: 1o. Luis Orechioc, 3 metros; 2o. Alberto Turón, 2.80.

80 metros, final: 1o. López, en 2'13" 2|5; 2o. Meyer; 3o. Alessio; 4o. Luján.

Jabalina: 1o. Rodríguez, 36 m. 65; 2o. Butti, 36 m. 06; 3o. Poggi, 33 m. 68; 4o Daneri.

Martillo: 1o. Barra, 26 m. 435; 2o. Alessio, 21 m. 02; 3o. Figueras, 22 m. 21.

3000 metros, final: 1o. Marín, 10'5" 1|5; 2o. Martínez; 3o. Bacaresse; 4o. Pinedo.

3000 metros por equipo: 1o. As. Cristiana de Jóvenes, 12 puntos; 2o. Club Atenas.

LAS GESTIONES DE FUSION

La reunión de presidentes de ayer fué nula en iniciativas

Como estaba convenido se realizó anoche la reunión de presidentes de clubs asociacionistas y clubs amateuristas, para continuar deliberando sobre la mejor forma de llegar a una fusión amplia y segura.

El resultado de esta reunión ha sido verdaderamente desalentador. Lo poco que se había adelantado en la reunión anterior se ha visto anulado por la misma actitud de los presidentes amateuristas, que desdiciéndose de lo firmado en la reunión anterior, tratan por todos los medios de llegar a una "entente" y no a una fusión amplia.

Después de la reunión de anoche ha quedado en el ánimo de todos que de no modificar su criterio los presidentes amateuristas, no habrá fusión, pues los caminos que se siguen son diametralmente opuestos. Así mientras la Asociación Argentina anhela una fusión amplia, los amateuristas sólo buscan un acuerdo o una entente, por más que traten de disfrazar el concepto.

Para la reunión de anoche, los presidentes amateuristas, habían quedado en traer formas concretas para la formación de las nuevas autoridades de la nueva entidad a formarse de la unión de las dos existentes, ya que la vez pasada se habían mostrado conformes en que el campeonato se desarrollase en una sola rueda, pero ayer, en lugar de llevar a esas fórmulas, se desdijeron de lo manifestado en la reunión anterior, y hablaron de continuar disputando los campeonatos separadamente y disputar sólo en conjunto la Copa de Competencia. Los presidentes asociacionistas, algo extrañados de este cambio de opinión tan repentino, asintieron en lo pedido por los presidentes amateuristas, siempre que se formase un sólo consejo directivo que dirigiese y controlase dichos campeonatos. Los presidentes amateuristas se opusieron y sacaron a relucir el comité de emergencia o cuerpo de neutrales, que sería una autoridad superior a los dos consejos actualmente existentes.

Se habló largo y tendido sobre la cuestión, pero sin llegar a ningún resultado concreto, por lo que en definitiva se acordó volverse a reunir en otra oportunidad, cuya fecha se indicará oportunamente.

Es decir, se dá largas al asunto.

BASKET-BALL

EL CAMPEONATO ORGANIZADO POR LA COMISION DEPORTIVA DE ESTUDIANTES SECUNDARIOS

Mañana se realizará la final de una de las secciones en que se ha dividido. Lo disputarán la E. de Comercio C. Pellegrini y la de Mecánicos

El éxito, que los campeonatos organizados por la Comisión Deportiva de Estudiantes Secundarios vienen obteniendo, merced a la intensa labor desplegada por la actual comisión directiva, ha de coronar mañana al campeonato de basketball con motivo de la realización del encuentro final de la sección A, una de las dos que han disputado el campeonato.

De la importancia del encuentro habla elocuentemente la campaña lucida que ambos teams han desarrollado en esta ocasión.

La Escuela de Comercio Carlos Pellegrini, uno de los teams que disputará la final de sección, cuenta con elementos de indudable valía que han participado en campeonatos de importancia.

Entre otros, los aficionados Darró y Bistoletti, cuyas actuaciones destacadas en todos los partidos los han señalado entre los mejores de cuantos actúan en el presente campeonato. Esto en cuanto a las cualidades particulares de algunos de sus componentes, pero en general, el equipo acusa una gran homogeneidad, hecho que lo convierte en un adversario temible.

Todos los encuentros que ha realizado hasta la fecha, del mismo modo que su contrario de mañana, ha ganado los cuatro encuentros en que ha tenido que intervenir.

Ambos derrotaron al fuerte conjunto del C. N. de Buenos Aires, que efectuó una bella exhibición de juego en su encuentro contra el Comercial C. Pellegrini, quien recién dos minutos antes de finalizar el tiempo suplementario logró adjudicarse tres tantos merced a los cuales derrotó a sus contrarios.

En cuanto a la Escuela de Mecánicos es un conjunto novel de sumo entusiasmo en el que se destaca el aficionado Morales, de juego muy eficiente y lucido. Por lo demás, el equipo se ha venido entrenando metódicamente en la cancha del Hindú Club, donde ha practicado contra teams de esta institución, Por otra parte el entusiasmo entre los jugadores y alumnos es intenso de manera que no sería de extrañar que al encuentro de mañana concurra numerosa cantidad de público.

El encuentro se efectuará a las 15, en la cancha del club Universitario y al ganador del mismo le corresponde jugar la final del campeonato contra el C. N. B. Rivadavia, ganador de la sección B.

El equipo de la Escuela de Mecánicos será el siguiente:

D. Príncipe y J. Naidich; R. Rebollar, E. Morales y E. Llantada.

Actuará de juez el doctor C. M. Nocetti.

Asociación Amateurs de football

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE HOY

TIGRE 2	RIVER PLATE 2
ESTUDIANTES 0	SAN ISIDRO 2
BANFIELD 0	SP. BS. AIRES 0
F. C. OESTE 2	SP. ALMAGRO 2
QUILMES 1	B. CENTRAL 1
EST. LA PLATA 0	LANUS 0
G. y E. LA PLATA 6	L. ARGENTINO 0
ATLANTA 4	EST. PORTEÑO 0

Sportivo Palermo v. San Lorenzo

La expectativa que habría creado este match por la disputa de los dos puntos correspondientes al trofeo de competencia amateurista se vió esta tarde plenamente confirmada por la gran cantidad de aficionados que bordearon y tomaron ubicación en las cómodas instalaciones que el Sportivo Palermo, posee en su bonito field junto al río de la Plata.

La reciente disputa del mismo encuentro, pero por la copa campeonato y en el cual venciera el San Lorenzo de Almagro, sin demostrar con ello que fuera un equipo superior al que representa al Sportivo Palermo, hizo también crear a su alrededor cierta expectativa ya que los aficionados consideraron unánimemente que la escuadra local de esta tarde, se constituiría en un serio rival del eleven de los "santos".

Los cuadros presentáronse al field con el máximum de sus fuerzas y desde los comienzos del juego pudo apreciarse que este no estaba exento de jugadas interesantes y agradables.

En efecto así aconteció y durante todo el transcurso del mismo salvo algunos momentos en que este aquiría cierta monotonía por la excesiva brusquedad de algunos de los integrantes del cuadro de San Lorenzo de Almagro, los elementos se multiplicaron en su afán de hacer inclinar el triunfo en su favor.

Ambas líneas ligeras maniobraron a conciencia, dando abundante labor a las respectivas defensas, finalizando el encuentro con el siguiente resultado:

0	0

LA NUEVA C. D. DE GIMNASIA Y ESGRIMA

Hemos recibido una circular de la secretaría de este club, en la que nos comunica la nómina de los socios que dirigirán los destinos de la institución durante el período 1924-1925.

La nueva comisión directiva es la siguiente:

Presidente, Horacio Casco; vicepresidente 1o. Alberto González; vicepresidente 2.o. Carmelo Merlo; secretarios, Adolfo A. Rivarola y Juan I. Couchet; tesorero, Julián Esquiu; protesorero, Carlos A. Islas; vocales: Juan Conconi, Nicolás D'Aloiso, Juan Erbitti, Nicolás Sureda, Carlos L. Antelo y Juan T. Peredo.

LA GLOSA DEL DIA

Siete idiomas

Conocer siete idiomas es tanto como poder decir una misma tontería de siete modos distintos. Porque lo importante no es el signo, sino el significado. El que tiene siete ideas es, intelectualmente, más fuerte que el que tiene siete expresiones para hablarnos de una sola. De ahí que un portero de hotel — que, por lo general, es un poliglota de la "madona"— no sea el hombre más indicado para hablarnos de arte o de derecho constitucional. Lo importante es obtener muchos datos y poder "barajarlos" con un poco de lógica. No es una gran ventaja la de poseer muchas lenguas... Que es por lo que la mayoría de los principes sólo son unas vulgaridades doradas. Los pobres gastaron su tiempo en aprender expresiones sin número, con las cuales no se pudieron poner sobre el nivel de los otros. Poco más o menos, lo mismo que le acontecía al borrachito de los hermanos Quintero, que era un rico tipo que sabía decir "vino" de catorce modos distintos.

Un principe... Pero no generalicemos demasiado y dediquemos unas palabras de elogio a la gentil persona del príncipe del Piamonte que es un buen muchacho que sabe nada menos que siete idiomas. Ese lindo muchacho sabe toscano — toscano es el idioma de Italia — francés, inglés, alemán, ruso y dos dialectos de los cuatrocientos que se "chamuyan" en la peninsula itálica. Lo que no sabe el principe es el idioma de la vieja Castilla, que sabían hablar con soltura unos Saboyas tan grandes como el gran Filiberto el de la batalla de San Quintín y el no menos ilustre Carlos Manuel que casó con la hijita de Felipe II. Los otros Saboyas también hablaban el castellano... Cuando se habla el ruso y el piamontés no hay derecho a decir que el español ha dejado de ser la lengua de los directores de orquesta. Hasta por buen gusto se debe hablar ese idioma.

Mas vengamos a la realidad y no nos enojemos con los que no han enseñado al principe a decir "Buenos días". Ese olvido tiene una explicación y no sería justo desentederse de ella. El francés se habla en Francia, en Italia el italiano, el ruso en Moscovia, el alemán en el centro de Europa y el piamontés en unas silenciosas ciudades que no serían nada si no se amparasen en la gloria de Italia. En cambio, ¿qué es el español en el mundo? En español están escritos los documentos más interesantes de la historia moderna y en español se expresan los naturales de España, los de veinte naciones americanas, las muchedumbres de Marruecos y Argelia, los habitantes del archipiélago filipino y, lo que es de una emoción sin igual, los pueblos judíos que viven en el recuerdo de su opulento pasado en el oriente europeo. Y, además, — he ahí lo que no han debido olvidar los que aleccionaron al principe — el castellano es la lengua de la Argentina, esto es, de este ancho país de donde surge lo que en Italia han dado en llamar "el oro invisible".

Queremos un congreso para la juventud de América

El 12 de octubre próximo se reunirá el primer Congreso de la Juventud de América, a objeto de tratar una cantidad desconcertante de temas que supriman las distancias, eliminen los obstáculos geográficos, asegure la paz y la más tierna amistad de estas latinidades para el futuro. Todo un programa emocionante, una canasta repleta de buenas intenciones. La ingenuidad ideológica no tiene cura. ¡Pensar que un congreso sirve para algo práctico en este siglo de las grandes desesperanzas, es algo que nos abruma!

¿Cuándo un congreso ha servido para otra cosa que para hacer concursos de operías? Si oyen en ellos discursos tonantes, proyectos extraordinarios, verdaderos sobamientos intelectuales, que dejan, en resumen tanto beneficio como una partida de ajedrez, sin las ventajas que ofrece el interesante y noble juego.

El desprestigio de los congresos ha llegado a su límite, con los muchos que fallaron después de la guerra europea.

Pero nosotros somos un pueblo nuevo. Queremos congresos.

Y esto nos hace recordar de nuestro buen Cuartucci, finalista en las olimpíadas de París, que vestido de nenebobo en la representación de "Melgarejo", decía en tono plañidero:

"¡Yo quiero ir a la laguna!"

¡Ah, jóvenes de América! ¿Ustedes quieren ir al Congreso?

La travesía Europa-Río de la Plata y la velocidad de los trasatlánticos

Atribúyese al P. E. el propósito de reclamar de las empresas navieras una mayor rapidez en la travesía oceánica entre Buenos Aires y los puertos europeos. Entiéndese que los trasatlánticos modernos están en condiciones de desarrollar una mayor velocidad y de acortar, por lo tanto, la distancia que separa al Río de la Plata del viejo continente.

Ahora años el asunto llegó a apasionar los ánimos y recordamos el proyecto de primas que presentara el entonces diputado doctor Luro. Pero los progresos de la industria naval hicieron de hecho innecesarias tales primas. Vinieron los años de la preguerra y entonces los paquetes postales llegaron a desarrollar velocidades apreciabilísimas.

Después, la guerra nos ha dejado en la situación de post-guerra en que hemos vuelto a caer.

Entendemos que el ministerio de Agricultura, que lo es también de comercio, ha iniciado o está a punto de iniciar conversaciones sobre este asunto con algunas compañías navieras a fin de que tengamos algunos vapores postales que marchen a una velocidad media de 16 millas. Las condiciones del tráfico marítimo han mejorado en los últimos años y se cree en los círculos oficiales que la industria naviera está hoy en condiciones de volver, y aún de superar, sin necesidad de primas, la velocidad de antes de la guerra.

Al paso del príncipe huyeron tres tapados.

El regio coturno del príncipe Humberto va dejando tras sí, a lo largo de su riente y bulliciosa jira por esta tierra de promisión y de "shimmys" una verdadera sinfonía de lamentos femeninos. Su gracil y luenga figura, nimbada por su sonrisa de adolescente y por su regia dignidad, ha sido origen de cruentas vigilias y de las pérdidas más variadas de damas y colegialas. Pérdidas del juicio, pérdidas del concepto sobre la relatividad, pérdidas de prendas materiales... ¿Materiales? Sí.

Para no citar sino un ejemplo, nos haremos eco de lo ocurrido durante el baile municipal, que honor del príncipe se realizó noches pasadas en Rosario. Mientras las damas mostraban sus deslumbrantes encantos a los ojos del príncipe, alguna persona retrógrada a las sugestiones regias se alzó con tres magníficos tapados, entre los que se halla uno de piel de "petit gris", perteneciente a la dama rosarina señora Carrera de Sanguinetti.

Pero, ¿qué importa una pérdida material, por significativa que sea, cuando se ha derrochado tanta riqueza espiritual, suspiros, piropos, sonrisas, a los pies del príncipe?

"La Iglesia apoya al Directorio"

En la política de España vuelve a existir la calma — dícese con todo desenfado — La paz reina en Varsovia — añadimos por nuestra cuenta — Después de que el Directorio usó la paliza como medida elemental para guarecer los fueros del orden público, es lógico que tal cosa suceda. Una tranquila gloria de remanso es hoy la España de ayer, la España del tumulto, de la lucha fratricida, del fragor revolucionario.

Agradezcamos tanta belleza política a Primo de Rivera. Su sable de hotentote sirvió para acalar las agrias voces del pensamiento rebelde. Nadie osa ya levantar el grito al cielo imprecando contra la barbarie uniformada que está en el gobierno. En efecto, un silencio de muerte reina en España. Montjuit enseña la trágica verdad de sus horcas ensangrentadas. El crimen sigue siendo el gran camino de las dictaduras. ¿Para qué exclamar entonces que la iglesia apoya al Directorio? ¡Vaya con la novedad de los señores corresponsales!

La Iglesia estuvo siempre con los gobiernos despóticos, ya que sólo aspira a apuntalar su situación social organizando el mundo de acuerdo con el régimen interno de la Compañía de Jesús. La Iglesia no podía sino colocarse al lado del Directorio, que es también producto de sus maniobras interesadas. Esa dictadura nefasta, sí, reune todas las infamias suficientes para acreditarse ante la Cancillería Pía. No le negarán indudablemente la santa bendición apostólica, la misma santa bendición apostólica que hizo hundir íntegra a "La Invencible", la histórica escuadra de Felipe II, que iba en defensa de la religión.

Escudémonos, pues, en esta esperanza. Aguardemos a que S. S. se resuelva a prohijar al Directorio. Confiemos en que éste recibirá la bendita gracia católica.

Un atentado contra el príncipe

Ayer en Tucumán le dieron una empanada

La empanada, como símbolo filosófico, no representa gran cosa. El relleno caótico de su vientre grasiento, nada le sugiere al parabolista sutil. Sin embargo, la empanada tiene una larga historia, que a ratos marca auroras de bienaventuranzas y a ratos también, lóbregas noches de infortunio. La empanada criolla, de por sí, es traviesa, díscola, perversa. De su envoltura suele hacer un disfraz con el cual oculta las intenciones de su relleno. Empanadas existen que son para el estómago como una bendición del buen Dios de Israel. En cambio las hay, por contraste, capaces de estrangular en un periquete al intestino más bizarro.

La empanada, como instrumento de venganza, figura muchas veces en la crónica roja de la tiranía. Cuenta la añeja reseña que la vieja Ezcurra se valía de las empanadas indigestas para quitarles bríos a los unitarios, no menos inmundos que salvajes. Y es el caso que ayer, en Tucumán, le han brindado una empanada al príncipe, siempre suave y riente...

El episodio, a poco que se le mire de reojo, cobra aspectos de aventura sugerente. ¿Qué llevaría en la tibia cavidad de su vientre, la empanada que los dientes reales hubieron de triturar quieras que no? ¿No tendría en sus entrañas exceso de huevos duros y trocitos de hígado a medio cocer? Esta duda vierte sobre nuestro espíritu el plomo hirviente de las grandes inquietudes. Comerse una empanada no es, por cierto, jornada del otro siglo. Pero, la empanada que llegó en viaje triunfal hasta el regio estómago de Su Alteza, ¿no había sido demasiado pesada para él?

En el curso de la historia de todas las realezas, jamás hemos leído que se le dieran a los príncipes empanadas. De ahí nuestra tribulación, que roza las fronteras de la congoja.

En estos luminosos instantes de apoteosis, ¿qué sería del príncipe si llegara a empacharse? Bien está que el heredero de un trono guarde cama curándose de cualquier enfermedad elegante, o bien de los gloriosos tajos recibidos en la batalla sangrienta. Pero confesemos que un príncipe empachado de empanadas queda... mal.

Luego nos atreveríamos en la afirmación rotunda de que el gobierno de Primo de Rivera tiene contados sus días de existencia.

VIENDO PASAR

Kid Mac Coy Barba Azul—

El día que San Pedro reciba la visita de Kid Mac Coy, forzosamente habrá de armar una garufa de la madona para festejar el arribo del varias veces campeón pugilista y casariego yanqui. No importa que la conducta privada del hombre haya sido un tanto reprochables bastará para que todo se le perdone, el hecho fenomenal de haber sido Kid el héroe de ocho matrimonios. Sí, señoras y señores, el estupendo tipo que sufre hoy la cana en Los Angeles por la pequeñez de haber tirado unos tiros (y dado en el blanco) presentóse ocho veces, voluntario, al registro matrimonial, jurando otras tantas veces hacer la felicidad de la compañera que llevaba al brazo. Es de suponer que la culpa de haber errado sus lances no amengua en lo más mínimo su hazaña, porque ya es sabido que las mujeres son demasiado exigentes con los hombres, y San Pedro se hará un honor de tocar la bocina convocando al paraíso, en recepción solemne y cariñosa.

Este buen Kid, debe haber nacido para grandes cosas: inicióse en la vida luchando como pugilista, y su título de campeón demuestra a las claras cuánto hizo para destacarse en el in-fighting. Después, al llegarle la hora del descanso, sintióse nostalgiado por el combate y buscó nuevos rings para poner a prueba su virilidad desbordante. Se casó, no una vez como el común de los mortales, ni tres veces como el común de los yanquis: casóse ocho veces... Más tarde, cansado ya de probar infructuosamente al himeneo adverso, dióse al sostenimiento de viudas ricas, y en esta guisa es que lo sorprende su genio combativo relegándolo a las crudas cárceles. Dato importante: Kid es una persona tozuda y empecinada. En sus múltiples ensayos de doma, tentó tres veces el éxito con la misma indomable esposa. Fracasó: paciencia. Nadie como él llevó a extremo tal la perseverancia.

¡Salve, porfiado y valeroso Kid Mac Coy!

Los va a castigar el viejo

La diputación número uno del radicalismo, llamada por mal nombre personalista, debe estar de duelo. Densos crespones adornan le block con sus funerarias sombras y la charanga guerrera del grupo entonará marchas fúnebres de voces cavernosas y sollozantes. El contubernio les ha quedado por fin de dura cáscara y la derrota no pudo ser evitada, pese a cuanto se argumentó en contra del manoseado asunto de los diplomas cordobeses. Para los que asistimos desde la barra a las refriegas parlamentarias, una victoria de esa clase no representa nada. Para ellos en cambio, para el conglomerado de los irreconciliables, la paliza de ayer tiene una proyección nada luminosa. Ganar, perder, son accidentes diarios del que juega, y no es a un pecho escolasador como el nuestro que va a aplastarlo un pequeño revés de la fortuna; pero es el caso que la patota hipalitista sabe a conciencia cuánto va a costarle ese lance armas en el que llevaron las de perder.

¿Quién se atreverá a presentarse en el Monte Sinaí después de la paliza? ¿Con qué cara van a mostrarse ante el rudo e implacable Jehová de la calle Brasil? ¿Quién le aguanta la mirada al Júpiter tonante cuando empieza a lanzar los iracundos rayos de su cólera olímpica?

Se han sorteado los puestos de víctima, y ya se tiene que lamentar una fuga y dos desmayos. ¡Qué va a suceder, Dios mío!

Como en el Congo—

En la perla de Cuyo han hecho una nueva barbaridad los que no tienen otra cosa qué hacer desde que el gauchito Lencinas se apoderó del gobierno de la provincia. Sin orden del juez competente, sin motivo reconocido, sin razón qué invocar ante el juicio de las personas decentes, unos sabuesos que no han podido hacer más que lo que han ordenado de arriba, han metido en un calabozo a dos diputados electos que combaten con armas lícitas a los que han entrampado a la provincia en setenta y ocho millones. Los detenidos fueron pasados a un calabozo, incomunicados, sin que les sirviera de nada su condición de legisladores, y vejados de inconcebible manera por los que hacen la voluntad de los sátrapas que se llevan los pesos de la nación argentina. Ni la ley ni el Procedimiento han servido de nada... Y hay que decir una vez más que por qué el señor ministro del interior no pone coto a lo que hacen esos cuatro cotudos que deshonran a la civilidad argentina. Mendoza está dentro de la nación y no vale decir que la provincia es autónoma para hacer todas las barbaridades que quieran mandar los que tienen la sartén por el mango. El comentario no hace distinciones entre Mendoza y la nación argentina, ni se para a pensar que esa es una de las fallas de la Constitución nacional. Si en Mendoza se comen a la parrilla a unos periodistas insobornables, la barbaridad se comenta con daño de nuestro honor de argentinos y eso no debe tolerarse por más tiempo, digan lo que digan los que tratan de lisonjear al gobierno del doctor Alvear, convirtiéndole en cabeza de mayorazgo o en vagache de esa orgía de salvajes. Hace tiempo que se impone la intervención nacional o, cuando menos, una reprimenda que meta en vereda a los caballercles de marras. No hay derecho a pedir respeto para los que no respetan ni lo humano ni lo divino y hacen, en la gobernación, la fábula en que el animalucho del poeta de Trilussa viene a decirnos que:

"Cuando manye soy conservatore".

Las esperanzas chilenas fracasan definitivamente con la derrota de Vicentini

La esperanza chilena en el pugilismo ha caído por segunda vez. Luis Vicentini, que hasta ayer se presentaba con todos los aires del posible poseedor del cinturón simbólico no pudo vencer la hábil y científica resistencia de Berstein, quien demostró poseer grandes y múltiples recursos, especialmente en la defensa.

Aconsejamos resignación a nuestros hermanos del Pacífico. Y también que reflexionen sobre los traspiés y los trastornos que acarrea ese amor propio patriotero, fácil de crear fantasías inciertas. El sport se hace por el sport mismo, sin más preocupaciones que las bondades de higiene y fortaleza que cultiva sin colores nacionales ni competencias pueriles. Entonces es más fácil el triunfo sin que nadie pueda disputar el regocijo que éste proporciona.

Con Quintín Romero y Luis Vicentini, Chile debe renunciar a discutirnos superioridad.

Lindo día el de hoy ¿no?

El tiempo es el gran tirano de las conversaciones.

—Buen día, ¿cómo está usted?

—Bien, gracias. Lindo día ¿no?

—Sí, pero a mí me parece que lloverá...

Los tontos, en mérito a la tempestad de vientos que les ruge allí, precisamente donde debieran tener la sesera, siempre salen del paso hablando del tiempo. El tiempo es a un tiempo mismo pretexto, estribillo y tontería.

Los amadores de famélico ingenio dan el vegigozo de su insulsez interrogando a la virgen de sus amores castos.

—Qué tiempo tan hermoso, ¿verdad mi dulce ilusión?

Y aquí tenemos al tiempo comprometido en el curso de las jornadas románticas.

De otra parte, los sesudos consejeros que sufren empacho crónico de Samuel Smiles, acostumbran decirle a los pobres cesantes, para consolarlos, más o menos:

—No desesperen, muchachos, hay que darle tiempo al tiempo.

El tiempo, en este caso, aparece situado en el género sarcástico.

Y luego viene el filósofo, tieso como una espingarda marroquí, cuyo verbo derrocha advertencias supremas:

—Vosotros que tenéis fibra y temple, no debéis olvidar que al mal tiempo hay que ponerle buena cara.

Se dice, a manera de postre, que los días de sol radiante y tibia atmósfera, son para las almas buenas motivo de dulce optimismo, así como, por contraste, las noches tormentosas sumen al espíritu en una lobreguez aniquilante. ¡Ah eltiempo, ah el tiempo! Y, justamente, como hoy hace un día espléndido, de riente cielo y jovial sol, nosotros nos propusimos escribir un suelto en su homenaje, bien que al final nos asalte el púdico temor de haber perdido nuestro tiempo...

A la fuerza ahorcan...

Don Diego Manzano fué siempre un meritorio empleado municipal. Fiel cumplidor de sus deberes, conquistó en una larga jornada de trabajo el premio de hondos aprecios y cálidas simpatías. Ahora, el señor Manzano se jubila del puesto de jefe de la oficina Conservación de Pavimentación y Tranvías, que pertenece al departamento de Obras Públicas.

Con tal motivo, el personal de esa dependencia ha decidido despedirlo con un homenaje de cariño. Hasta aquí todo va bien. Casos análogos se cuentan a montones. Pero donde la nota rechina es en el procedimiento que se sigue para obtener los fondos destinados a la amistosa demostración.

Se han impreso listas, con casilleros perfectamente divididos, donde consta el nombre de los donantes, el número de sus chapas (?) y la cantidad que aportan. Esa cuestión de las chapas es algo más importante de lo que parece a primera vista. Ahora lo veremos...

Ayer se nos presentaron en la redacción varios peones municipales y nos explicaron:

—Señor, con motivo del homenaje que se le prepara al jefe saliente don Diego Manzano, se está cometiendo con nosotros una verdadera extorsión. Los capataces nos presentan una lista y nos dicen que debemos contribuir con un peso por la parte baja. Al que se niega se le amenaza con abrumarlo a multas o echarlo, en último extremo. De este modo anotan el número de nuestras chapas para saber quienes fueron los rebeldes y quienes los dóciles.

Por nuestra parte, se nos ocurre interrogar: ¿quién o quiénes han autorizado a los capataces a obrar en la forma arbitraria que se nos denuncia? Sería interesante averiguarlo.

De otro lado, homenajes así no han de satisfacer demasiado al homenajeado, ya que los peones, sus principales obsequiantes, habían de meditar a la postre que "a la fuerza ahorcan".

COSAS DEL MUNDO COMENTADAS por TABORDA



Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"SANSON Y DALILA", DE CANCELA

UNA COMEDIA PUERIL QUE NO ACREDITA LOS PRESTIGIOS INTELECTUALES DEL AUTOR

EL ELENCO ENCABEZADO POR CASAUX OFRECIO UNA MEDIOCRE INTERPRETACION

En torno a las andanzas de un doctor Lucero — suerte de charlatán audaz, cuya psicología es la de perfecto imbécil — ha urdido el señor Arturo Cancela la trama de una comedia ámable, que con el título de "Sansón y Dalila", nos dió a conocer anoche la compañía Casaux en el Nuevo.

La nueva producción de Cancela había despertado cierta expectativa, que se explica, si se tienen en cuenta sus prestigios como escritor humorista y el éxito que obtuviera en la temporada anterior con su comedia "El origen del hombre". Digamos ante todo que esa expectativa se vió en parte defraudada, pues su autor, si en aquella ocasión había evidenciado inexperiencia en el manejo de los títeres del teatro, no logró con "Sansón y Dalila" superarse, ni tampoco plantear un asunto con el mismo vigor y originalidad que en "El origen del hombre".

Como decimos más arriba, el personaje protagónico de la obra estrenada anoche es un médico que abarca en la vida toda suerte de actividades, con el propósito de alcanzar sonados éxitos, alimento necesario a su desmedida vanidad.

Para el logro de sus propósitos, miente y simula, poniendo en juego el cariño de su esposa, que detesta sus procedimientos. Pero para mentir y simular, el doctor Lucero se vale de medios infantiles, pueriles al extremo y arbitrarios siempre, aunque se los observe con una buena dosis de optimismo y aniñando el espíritu. En esto reside la falla primordial de "Sansón y Dalila", que pierde la intención de sátira y humorismo, en virtud a esos procedimientos de endeble factura, convirtiéndola así en una comedieta, que diríase la escribió el autor sin concederle la más mínima importancia. En "Sansón y Dalila" no hemos podido encontrar en un sólo momento la modalidad y el estilo que ha caracterizado a Cancela como humorista cáustico, delicado escritor satírico y de personalidad vigorosa y original. Queremos creer que su intención no ha sido otra que la de entretener al público con una farsa, más o menos amable. Si otro hubiera sido su propósito, habría trazado los caracteres de los personajes que se mueven en "Sansón y Dalila" con visos de realidad, imprimiéndole vida a sus desdibujadas figuras. De ahí el desconcierto del público que asistió anoche al extremo. Supuso encontrarse frente a un trozo de palpitante vida, que la ágil pluma de Cancela pusiera en descubierto en todas sus fallas, con esas sus galanuras incisas, y se encontró, en cambio, con una comedia que, queriendo ser suave, se queda en lo infantil.

Bueno es consignar que los intérpretes que le tocó en suerte no alcanzaron a mediocres. Casaux, que hacía, naturalmente, el protagonista, balbuceó su papel, dando un tono aburridamente trágico a lo que debió ser jugado con juventud y alegría. Por otra parte, no sabía una palabra del papel y abundó en los "furcios", restándole brillo a la comedia.

La Palomero hizo una Dalila de liquidación... Esta artista carece de condiciones para abordar primeras partes, de modo que cuanto se diga en este caso, está demás.

EN LA OPERA SE EXHUMARA HOY "RIP", DE PLANQUETTE

La compañía de operetas francesas de la Opera anuncia hoy la exhumación de otra opereta, no tan conocida como las anteriores que sido objeto de nuevas representaciones, pero que no carece de méritos. Nos referimos a "Rip", de Planquette", que tuvo un cuarto de hora largo de popularidad.

"Rip", a estar a los informes que se nos da, es uno de los mejores éxitos interpretativos del mejor artista de esa troupe, el barítono M. León Ponzio quien hará el rol de Rip, el protagonista.

La opereta consta de cuatro actos y siete cuadros y, entre ellos uno titulado "Le Reve" (El sueño) y dos bailables en dos de los actos.

En la matinée de hoy se ofrece una vez más "La Haut", la graciosísima y espiritual opereta de Ivain que tan elogioso comentario nos mereciera. "La Haut" ha constituído un firme éxito de comicidad. En la matinée de mañana se pondrá en escena "La Mascotte" y el próximo estreno, o reprise, será el de la famosa "La fille de Madame Angot", de Lecoq.

"¡Pobre Apolinario!" se estrenó en el Liceo

ESTA PIEZA COMICA DE HICKEN Y GORDON OBTUVO UN BUEN EXITO DE HILARIDAD



Susana Vargas, Elisa García, Celia Galván, Berta Gangloff, Luis Arata, Juan Fernández y Manuel Rico en los roles que encarnan en la comedia de Gordon e Hicken

Hisken, proveedor de Arata

De Ricardo Hicken y G. Gordón es "¡Pobre Apolinario!", la pieza cómica en tres actos que anoche estrenaron Arata y los suyos, en el Liceo. Hicken, el ingeniero-autor es sobrado conocido de nuestro público, pues hace varios años que viene siendo el proveedor más eficaz, sucesivamente, de Orfilia Rico, Florencio Parravicini y Roberto Casaux. Ultimamente palideció su estrella. Muchos creyeron que había sonado, para este Bonaparte de la comedia de figurón, la hora de Waterloo. Pero Hicken se obstina en recobrar el decaído prestigio y ha buscado en un nuevo intérprete la rehabilitación de sus finales semi-fracasos y fracasos con Casaux.

Arata, el joven capocómico que es hoy una realidad y que puede llegar a mucho más porque, si condiciones no le faltan, tampoco anda pobre de entusiasmo y afán de trabajo y estudio disciplinado, es el comediante para quien trabaja ahora el señor Hicken. Con la de anoche son dos las obras que ha escrito el autor de "Maridos caseros" para el joven "capo" del Liceo. Ambas han sido recibidas con aceptación. Hicken conoce el oficio. Ingeniero, hace obras matemáticas. En los "libretos" de sus obras aparece, minuciosamente dibujada por él, la distribución de las escenas: aquí una puerta, acá un sofá, más allá un escritorio. Con eso parece indicar a los comediantes que representen en lo sucesivo sus producciones, que al autor le resulta indispensable que esa "chaise-longe" esté a dos metros justos de la puerta del foro, que setenta centímetros a la izquierda de aquélla se sitúe la mesita y que la alfombra sea de 4 x 4. Esa meticulosidad, tan distinta, por ejemplo, de las sumarísimas indicaciones de Benavente y tan demostrativa de la psicología de un autor, va unida en Hicken a una casi absoluta falta de humanidad en sus obras. En cambio, sus comedias tienen un asunto, progresión en la acción y revelan habilidad de hombre que conoce el oficio y hace su trabajo friamente, preparando situaciones cómicas lo mismo que un general, con el mapa a la vista, prepara una ofensiva.

El señor G. Gordon—

"¡Pobre Apolinario!", según llevamos dicho, no es de exclusiva pertenencia de Ricardo Hicken. Junto a su nombre aparece el de G. Gordón. Muchos se preguntaban anoche.

—¿Quién es Gordón?

Y no faltaron quienes dijesen:

—Es Arata, que ideó el argumento y se lo dió a Hicken para que lo desarrollara...

O bien: Es Mertens... Es Fulano; es Mengano.

Parecía que muchos abrigaran el deseo, tan profundamente pueril, de que G. Gordón no fuese G. Gordón. ¡Vaya un capricho! Y un cómico de la compañía explicaba a los curiosos del vestíbulo:

—Gordón es un señor alemán que ha venido a todos los ensayos acompañado de Hicken; que se sentaba siempre en primera fila de platea y que nunca abrió la boca para hacer una indicación.

Al final de la obra, cuando el público reclamó la presencia de los autores en el escenario, se esperaba contemplar al señor Gordón. Pero éste no apareció a recoger los aplausos del respetable. Otro tanto hizo Hicken.

Apolinario no es el protagonista—

En la pieza de Hicken y Gordón, el protagonista no es, en modo alguno, Apolinario (señor Arata), sino el doctor Pérez (señor Fernández). Llama esto la atención porque se trata, en lo que se refiere al primero de los autores nombrados, de un escritor teatral que trabaja de medida, sobre la base de una figura central destinada al "capocómico". Cierto que es un personaje que está mucho tiempo en escena actuando de continuo; que se trata de un tipo eminentemente cómico y a cargo de un comediante de tantos recursos como Arata, y por ello Apolinario es quien mayor relieve alcanza entre los frágiles muñecos de la pieza: pero no es menos verdad que quien mueve todos los hilos de la trama, quien, desde la penumbra, procede a su antojo con todos los personajes, es el doctor Pérez de marras, el cual, en la escena final, aumenta aún más su importancia con la inesperada revelación que hace. Y conste que esto no va como censura.

"¡Pobre Apolinario!"—

La mujer de Aplinario — gerente de la fábrica que posee el padre de aquélla y hombre sencillo, ignorante, y, por lo tanto, casi feliz — quiere que su marido sea escritor y no duerme soñando para su esposo el laurel del poeta. Llega un amigo y comprovinciano de Apolinario, el doctor Pérez, hombre listo, gárrulo. Este induce a Apolinario a que aparente ante su esposa q' se ha convertido conforme a sus deseos, en escritor. Y le hace copiar de una revista cierto cuento firmado por un tal Paul Bon, literato nuevo que aparece triunfador. Mientras realiza su superchería, Apolinario, inducido por Pérez, da una vida de perros a su mujer convenciéndola de que esas son originalidades propias de un gran escritor. Lo hace hasta tal punto que la mujer de Apolinario laméntase sinceramente de haber sido la causante de que su esposo abandonase la fabricación de caramelos por el cultivo de las letras. El doctor Pérez, que no descansa, arma otro lío conyugal entre los suegros de Apolinario y se prepara él también su intriguilla enamorando a la cuñada de éste con quien al final se casa. Y antes de que la cortina descienda sobre el acto postrero, Pérez hace una revelación: él es Paúl Bon, el escritor de quien tanto se habla en la ciudad y cuyos trabajos Apolinario hacía pasar como suyos. "Tutti contenti" al terminar.

Se trata de una pieza cómica que tiene tipos y situaciones de indudable eficacia. Quizá adolezca de cierta lentitud, cosa que se evidencia sobre todo en el primer acto de esta "pochade" — que eso es — de los señores Hicken y Gordón. Añadamos, además, que no es pieza que resulte inspirada en nuestro medio ambiente y que, aún cuando no fuera por eso, tampoco resulta muy verosímil. Parece una traducción, una de esas piezas artificiosas, de un internacionalismo semejante al del esperanto. El diálogo es pobre. Sin embargo de ello, ya lo decimos, es pieza que entretiene. El público la recibió con gran complacencia. A lo que parece, agradó francamente. "Entró" el auditorio por los personajes y rió en grande y aplaudió con entusiasmo.

Los comediantes—

Fué "arrastrada" un poco la pieza, exagerando su lentiud y eso es explicable en noche de estreno. Con todo, la interpretación fué buena. Arata compuso con mucha gracia y acierto su personaje provinciano, el Apolinario metido para mal de sus pecados a simulador de literato. Fué un trabajo digno de aplauso el suyo, una de sus más eficaces interpretaciones. Manuel Rico se destacó en una feliz "macchietta". Juan Fernández actuó con gran corrección y justeza. Berta Gangloff, Elisa García, Susana Vargas y Elvira Quiroga, acompañaron acordadamente a los comediantes antes nombrados.

"LA CODORNIZ SENCILLA" POR LA COMPAÑIA LIGERO

En el Mayo, la compañía de Miguel Ligero, ofrecerá mañana la pieza cómico-lírica de González del Toro y Mihura, con música de los maestros Padilla y Marquina, titulada "La codorniz sencilla".

La zarzuela "La tirana", de Martínez Sierra y Lleó, últimamente reprisada, está obteniendo gran aceptación a la que contribuye poderosamente la eficacia de los principales intérpretes, señoras De la Muela y Blanquita Pozas, Ligero y Frontera.

"EL GATO MONTES" EN EL AVENIDA

La compañía de Ramón Peña reprisará mañana en el Avenida la popular ópera del maestro Penella, "El gato montés".

Esta producción ha sido estudiada con cariño por los elementos de esa compañía, de modo que su representación no desmerezca a las excelentes versiones conocidas aquí.

He aquí el reparto que tendrá "El gato montés":

Soleá, Clotilde Rovira; la gitana, Victoria Otto; Rafael, Celestino Galindo; El gato montés, Matías Ferret; el padre Antón, Ramón Peña; Hormigón, Enrique Beut.

LA COMPAÑIA LIRICA DE BRUNO MARI ACTUARA EN EL POLITEAMA

En el "Re Vittorio" está al llegar la compañía lírica que ha contratado en Italia el maestro Bruno Mari y que debe actuar en el teatro Politeama. La fecha del debut puede fijarse para mediados de la semana entrante. Como hemos anticipado ya, esta compañía trae completo el elenco en los direfentes registros y voces, con figuras nuevas para Buenos Aires y que prometen realizar una breve e interesante temporada de ópera.

El maestro Bruno Mari será el director general de los espectáculos a ofrecerse en el Politeama.

Ha quedado suspendida la función de Opera de Cámara

La nueva representación de la Opera de Cámara, el interesante y artístico espectáculo en el que figuran Angeles Ottein y Armand Crabbé, conocidas figuras líricas, ha quedado suspendida y aplazada para mejor oportunidad.

Hoy debía realizarse en matinée una nueva audición de la ópera de cámara con "Luisita y Federiquín", de Offenbach y "El secreto de Susana", de Wolff-Ferrari.

La enfermedad de la señorita Ottein es lo que ha determinado la postergación de este espectáculo para fecha que se designará oportunamente.

LA LIRICA POPULAR TERMINARA EN EL COLISEO Y PASARA AL VICTORIA

Los artistas de la compañía de Angelis que está por terminar su temporada popular del Coliseo, ofrecen la función de despedida en este teatro el domingo próximo con las dos funciones del día en las que se pondrán en escena "Aaida" en la matinée y "Favorita", en la noche.

La última función será en honor y beneficio del primer tenor, Abele de Angeli.

Para hoy se anuncian dos funciones. En la de la tarde irán las inseparables "Cavallería Rusticana" y "Pagliacci" con sus intérpretes habituales, la mediosoprano Lampaggi, tenor Re y barítono Asdrubal de Lima, en la primera y la soprano Lina Redel y debut del tenor José Caballero, en la segunda.

En la función de esta noche se ofrece "Aida" con la interpretación de la señora Dalle Fornaci, tenor Braglia y mediosoprano Cristina Salas Molina.

Para el sábado se anuncia una nueva versión de "Traviata".

A partir del domingo la temporada seguirá en el Victoria en los días que quede libre este teatro entre la despedida de la compañía de Amadeo Vives y la presentación del notable imitador femenino De Bries, contratado por la empresa Delgado para ese teatro.

EL QUINTETO HISPANIA REAPARECERA EN LA WAGNERIANA

El próximo "lunes" de la Wagneriana ha sido dedicado a la actuación del Quinteto Hispania que reaparece ante esta sala en la que obtuviera su primer éxito.

Los profesores del "Hispania" ofrecerán un bello programa que comprende:

I.—Quinteto en re menor, de Wolff Ferrari.

II.—Dos bocetos para cuarteto de cuerdas, de E. Halffater.

III.—Arabia, para piano y cuarteto de cuerdas, de A. Salazar.

IV.—Quinteto en la mayor, de Anton Dvorak.

LAS ULTIMAS DE "DOÑA FRANCISQUITA"

Las últimas representaciones, en funciones populares, de la triunfal "Doña Francisquita" de Vives, llenan noche a noche el Victoria con el mismo o mayor entusiasmo de los primeros días.

El domingo en la noche se realizará la clausura de la temporada, siempre con "Doña Francisquita" que habrá alcanzado su 180a. representación. Esa noche será de gala, pues es dedicada a beneficio del maestro Amadeo Vives y artistas que ha actuado en el Victoria.

En la vermouth de hoy irá "El barberillo de Lavapiés". En matinée y nocturna, "Doña Francisquita".

UNA PIEZA BRASILEÑA Y "LA PRINCESSE GEORGES", ESTA NOCHE EN EL CERVANTES

La octava función de abono a las representaciones de Mme. Piérat inscribe en su programa un "lever de rideu" de Joao do Rio, periodista y escritor carioca, titulado "Rien que'un voleur... quel malheur!" que será desempeñado por M. Dhurtal y Mlle. Vernadés y la premiere de "La Princesse Georges", la célebre obra de Dumas hijo en la que intervienen Mme. Piérat en el rol de la Princesa de Bitac y M. André Luguet y las principales figuras del elenco.

En matinée se ofrece "Francillón" y en la vermouth, el gran éxito de arte de tal "Maison avant tout", de Pierre Hamp.

"LAS TRIFULCAS DEL TERCER PISO", EN EL APOLO

UNA NUEVA POCHADE DE UN POCHADISTA NACIONAL

INGENUO ENREDO DE SITUACIONES QUE ENTRETUVO UN RATO

La compañía de los hermanos Simari conquistó anoche un nuevo relativo éxito de hilaridad con la pochade en dos cuadros de Octavio P. Sargenti, "Las trifulcas del tercer piso", obra en la que este autor reedita procedimientos que ha utilizado ya con fortuna, procedimientos deja difícil de desenmadejar. Pero no puede aspirar ya a encontrar nueva materia hilarante en esa forma de teatro. "Las trifulcas del tercer piso" se resiente de eso, de la falta absoluta de novedad en el tema y en el asunto. Por la misma índole a que pertenece peca



María Elena Ramírez, Aurelia Ferrer y los hermanos Simari, en una escena de la pochade de Sargenti

imitados de un género que tuvo en Europa grande boga entre el grueso público.

En más de una ocasión hemos dicho que la "pochade" no puede arraigar en nuestro teatro, porque se trata de un molde invariable, a tal extremo que todas las pochades parecen la misma. Nuestro público ha dado muestras de que no se interesa por esa modalidad teatral que finca la eficacia reidera en un juego acumulado de situaciones embrolladas a partir de un "quid pro quo" inicial.

Octavio P. Sargenti ha sabido en algunas piezas poner el brío que requiere el género y dialogar la agilidad que es menester y llegar a situaciones de mas de ingenua, porque la pochade siempre usa de recursos ingenuos, cándidos, pueriles.

Con todo, el público de anoche en el Apolo pasó un rato divertido, que era todo lo que el autor pudo pretender.

Los intérpretes contribuyeron a la favorable acogida que se le dispensó a la obra. Leopoldo Simari hizo con su habitual guerra un tipo provinciano. Y Tomás Simari compuso con acierto un rol de criollo afrancesado.

María Elena Ramírez, que es uno de los mejores elementos del Apolo, estuvo muy correcta en su papel. Se destacaron además Aurelia Ferrer, René Pocovi, Pedro Bibé, Sabino de la Vega y Francisco Bastardi.

"¡A VER QUIEN ME PISA EL PONCHO!"

La compañía de revistas que con tanto éxito viene actuando en el Porteño, tiene en ensayo una nueva producción de Romero y Pelay, titulada "¡A ver quién me pisa el poncho!"

Esta revista será estrenada a mediados del mes próximo, asegurando la dirección artística de ese teatro que llamará la atención por su originalidad y lujo.

LOS DIAS DE FIESTA EN EL SARRASANI

El día de hoy, con motivo del feriado, mañana sábado y el domingo, además de la función nocturna, habrá matinée que empezarán, como de costumbre, a las 16.

Es indiscutible que un público numerosísimo ha de llenar la gran carpa de la avenida Bullrich, atraído por el número que hoy constituye la novedad más llamativa del circo: el ilusionista turco Delauna, cuyo experimento de autoescamoteo, en plena luz y en medio de la pista, confunde y desorienta a los espectadores, que no saben qué explicación buscar a esta aparente brujería.

Por otra parte, en las tres representaciones trabajarán los elefantes del director Sarrasani, después de dos meses de descanso, suscitando la misma curiosidad y mereciendo la misma entusiasta aprobación de los primeros días.

La pantomima Far West ha sido considerablemente mejorada, con la introducción de nuevas escenas, como los cantos y bailes criollos y por otra parte, los juegos deportivos, la doma de potros, el tiro artístico, la cuadrilla de los toros, son otras tantas atracciones aparte del que la pantomima misma se representa especialmente para las familias y los niños. Las últimas funciones de la temporada Sarrasani alcanzan ahora éxitos tan lisonjeros como los de la semana inaugural.

CORREO

Mago R. Casale. — Nos sorprende que tenga usted la misma letra que la signorina Mimí Aylmer. Por otra parte, sus quejas son bastante femeninas. Hemos publicado la carta de ese "operaio" (los errores eran del linotipista) porque estamos en absoluto de acuerdo con las opiniones que humildemente formulaba. El señor Antonio Gaudusio no es gran actor ni en Itália ni en parte alguna del mundo. No puede haber dos opiniones al respecto.

MAHATMA GANDHI, EL MESIAS HINDU

El 15 de marzo de 1923 Mahatma Gandhi, el célebre agitador hindú, el alma del movimiento nacionalista, fué condenado a seis años de prisión por incitar a la sedición. Su salud ya precaria, fué agravándose por momentos y el mesías hindú, tuvo que hacerse operar de apendicitis y su convalescencia exigió cuidados minuciosos. El gobierno de Bombay aprovechó esta oportunidad para hacerlo gracia del resto de la pena impuesta y lo puso en libertad incondicional.

Generalmente los que se benefician con una de estas medidas de clemencia, deben comprometerse a no actuar en política durante un tiempo determinado. No se reclamó de Gaudhi una promesa sese reclamó de Gandhi una promesa seintransigencia no lo aceptaría.

Su liberación, que tuvo lugar el 5 de febrero ppdo., desencadenó en toda India grandes manifestaciones de alegría. No hubo un solo pueblo sin asociarse jubilosamente. Gandhi estaba detenido en Jerarda, cerca de Poona. Los 25.000 habitantes de la ciudad le formaron escolte, cantando himnos religiosos. Por opinión de los médicos Gandhi se confinó en un retiro absoluto. Un fuerte comerciante de Bombay, cuyo hijo es uno de los más fervientes sectarios del "gandhismo", le ofre-



ció hospitalidad en su casa de Juhu, sobre la costa del mar y a cincuenta kilómetros de la ciudad. Allí vivió algún tiempo en compañía de su esposa, meditando, leyendo y escribiendo en el lecho, correspondencias que dirigía a dos periódicos hebdomadarios: el "Narajivan" (Nueva Vida), y "Joung India" (Joven india), cuyo tiraje llega a varios cientos de miles de ejemplares.

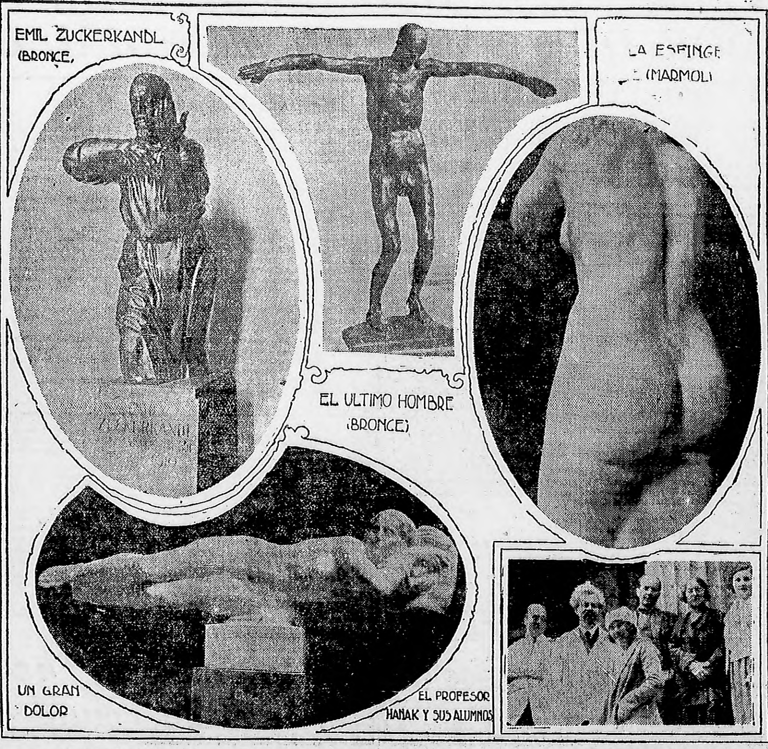
El problema de la India es uno de los que más preocupan a Inglaterra. Todavía no tiene, ni siquiera una solución provisoria, como el de Irlanda o Egipto. En estos momentos el movimiento nacionalista es dirigido por un partido político organizado y que se llama "swarajistas". La ocupación del poder por el partido Laborista inglés, hizo nacer en ellos esperanzas de liberación, pero fueron decepcionados por el discurso pronunciado en la Cámara de los Lores, el 26 de febrero por Lord Olivier, secretario de Estado.

Encarando la constitución próxima de un gobierno de Dominio, Lord Olivier invitó a los "swarajistas" a la moderación y al respeto del elemento administrativo británico. El estado de cosas vino a complicarse últimamente, cuando los "swarajistas" en el curso de la conferencia de Bengala, votaron una moción rindiendo homenaje al fanático Copinath Saha, que había asesinado por error, al súbdito inglés M. Day.

La posición personal de Mahatma Gandhi, es enteramente independiente del partido "swarajista". Gandhi, jamás hizo política. Es el jefe de una doctrina religiosa que tiene muchos puntos de contacto con la doctrina Tolstoiana. Predica la simplicidad de costumbres, la bondad y la resistencia a los ingleses por la no cooperación. Pero condena severamente toda violencia, provenga de donde provenga y para su entrada en acción, desaprobó formalmente en la conferencia de Bengala, el asesinato de M. Day. Esto motivó una especie de cisma que amenaza acentuarse entre moderados y extremistas.

Una visita al estudio de un gran escultor: Antonio Hanak

(De nuestro enviado especial en Europa, Sr. Kibrick)



EMIL ZUCKERKANDL (BRONCE) — EL ULTIMO HOMBRE (BRONCE) — LA ESFINGE (MARMOL) — UN GRAN DOLOR — EL PROFESOR HANAK Y SUS ALUMNOS

En los círculos artísticos de Viena se habla con reverencia del maestro Hanak. Nadie discute que sea hoy por hoy el más grande escultor austriaco, y muchos críticos autorizados lo consideran el primero del mundo. Encerrado en una modestia de ermitaño, desprovisto de todo espíritu cortesano, constantemente entregado a una silenciosa labor de creación, Anton Hanak ha huído siempre de la gloria fácil y de la popularidad barata. Sin embargo, su nombre ha trascendido, hace mucho ya, los límites de su amplio taller y también los de su patria.

Atraído por el prestigio del artista he resuelto hacerle una visita. No esperen los lectores de CRITICA que su resultado sea una crítica sobre la obra del maestro. No me considero capacitado para ello y no creo que sea eso lo más interesante. Prefiero exponer, lo más brevemente posible, las tendencias estéticas del escultor, según él mismo las define, y difundir, por medio de las reproducciones que ilustran esta crónica, los mejores exponentes de su arte.

He aquí algunos datos biográficos del artista. Nacido en Brunn el 22 de marzo de 1875, Anton Hanak se inició como corista y músico, carrera en la cual no pudo hacer grandes progresos, pues a los 14 años fué devuelto a su hogar por terco e imperfeccionable. Provisto de cinco gulden como único capital, el futuro artista se largó por el mundo con el propósito de hallar un empleo y proporcionarse un medio de vida. Llegado a Viena, la atención del muchacho es solicitada por un monumento elevado a la memoria del almirante Tegetthoff erigido en las proximidades de la estación; después de formular toda clase de preguntas a los paseantes de la Praterstrasse, consigue averiguar que esa estatua es la obra de un escultor y resuelve convertirse también él en escultor. Su primer maestro era un artesano de los suburbios de la ciudad, con quien aprendió a tallar en madera, convirtiéndose en su socio después de trabajar en su compañía cuatro años. Cinco años más tarde fué admitido en la academia de Bellas Artes de Salzburgo por el escultor Potschacher; a su regreso a Viena entra en la clase de Edmundo Hellmers, donde, de modelador del natural que era, llega al dominio de la ejecución de figuras plásticas. Durante un lustro sostiene una fuerte campaña contra el mal gusto y la incomprensión reinante en la capital austriaca. Abandonado a sus solas fuerzas, lo saca de su soledad Josef Hoffmann en 1911 y lo asocia como tercero al grupo que formaba con el pintor Gustav Klimt.

Desde entonces comienza su labor de colaborador con el arquitecto Hoffmann, con quien realiza trabajos en la Exposición de Roma, en la de Dresden y en la de Colonia; más tarde también en la de Estocolmo y la de Copenhague. En el primer año de la conflagración, Hanak es llamado a ocupar un puesto de profesor en la floreciente Escuela de Artes y Oficios, de Viena. Aquí desarrolla su programa, basado simplemente sobre el trabajo directo en el material rechazando el sistema académico del modelado, que a su juicio, sólo produce un proletariado del arte.

El taller del maestro Hanak, está situado en los amplios jardines del Prater, detrás del Hipódromo, en las afueras de la ciudad. Por lo vasto, por lo poblado de árboles y por otros detalles este sitio recuerda mucho el bosque de Palermo. El estudio del escultor Hanak, instalado en un edificio que pertenece al gobierno, y una de cuyas alas le fué cedida al efecto, es, más que un taller, un templo, pero un templo que hasta ahora no tiene sino un sacerdote máximo y ese es el mismo Hanak. El maestro tiene discípulos; pero es demasiado grande para que tenga ya sucesores.

A la hora en que yo llegué al estudio de Hanak, el artista no estaba aún, pues ese día y a la misma hora dictaba un curso en la Escuela de Artes y Oficios. En los breves minutos que tuve que esperarle me entretuve en conversar con los discípulos y en examinar las obras del taller. Entre los que trabajan al lado del maestro hay dos escultores uruguayos, becados por el gobierno de su país: los señores A. Pena y N. Ponce, quienes me significaron el alto mérito de Hanak y la admiración que por él sienten. No sólo como artista lo consideran grande sino también como hombre. Con su bondad paternal y su ejemplo de apóstol, el maestro Hanak ejerce sobre sus discípulos la más saludable influencia, y a su lado se sienten animados de un intenso deseo de trabajar, de crear. Hanak es de los pocos, sino el único artista que no cobra un sólo centavo a los que vienen a trabajar a su estudio. Diariamente, después del almuerzo, a la hora del café, que nunca toma sin sus discípulos, el maestro conversa con éstos y les expone sus teorías, sus proyectos, sus concepciones artísticas. Luego, cada uno vuelve a su trabajo, que ejecuta libremente y sobre temas de propia inspiración. El artista sólo interviene en los casos en que su ayuda es solicitada; siempre está dispuesto a brindar su consejo, pero nunca pretende influír en la orientación del discípulo.

Absolutamente desprovisto de espíritu mercantil, el escultor Hanak jamás ha sabido comerciar con su talento ni se presentó nunca en el "mercado artístico" para enajenar sus obras. Parecería que su vida tuviera una sola misión, un solo objeto: crear, crear siempre. Y eso es lo que hace constantemente Hanak, que lleva una existencia modesta, rodeado del afecto de sus admiradores y de sus discípulos.

Mientras me estaba enterando de los pormenores relativos a la vida y obra de Antón Hanak, referidos por sus discípulos, he aquí que llega el maestro en persona. De un físico muy agradable, de rostro sonriente, no muy alto, el gran escultor, con gesto bondadoso, me estrecha la mano y me dirige la palabra en italiano, idioma que poseo muy bien, pues ha estado en Italia algún tiempo.

—Maestro, le dijo yo, desearía que usted me diga algo acerca de sus teorías estéticas en general y sobre su concepción de la escultura.

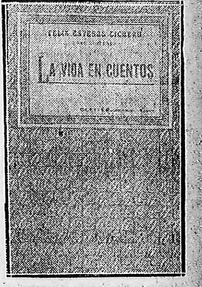
—Soy poco partidario de hablar de mí mismo, y prefiero que se me interprete a través de mis obras. Lo que ellas no expresen es inútil que lo diga yo. Pero, ya que usted me lo ha pedido, lo diré algunas palabras al respecto. La mayor parte de mis esculturas, en mármol o en bronce, tienden, mediante el símbolo, a representar la Idea. Cada una de ellas representa un estado de ánimo y aspira a interpretar una concepción del hombre y de la vida. En cuanto a la manera cómo yo concibo la escultura, debo declararle que soy contrario al modelado en materia blanda: trabajo directamente sobre el mármol y la piedra. Si alguna vez preparo un modelo en yeso, es también sobre este material endurecido que trabajo. Para mí no son escultores los que preparan su modelo en barro, sino modeladores. La inspiración tiene más libre vuelo y es más perfecta la obra cuando se esculpe directamente sobre el material definitivo. La mayor parte de mis obras, y la primera de ellas, "El Gigante", fueron hechas así.

Pero el gran escultor desvía la conversación; es evidente que le repugna hablar de sí mismo. Prefiere hablar de asuntos generales. Su modestia es tal, que que más que el autor de tantas y tan importantes obras como hay en su taller, parece el aprendiz deseoso de ser grato a las visitas. Son sus discípulos los que explican el carácter de las esculturas, sus rasgos salientes y hacen el elogio merecido del maestro. Pero hablan en voz baja y aprovechan el momento que el escultor no está próximo, pues no quieren herir su susceptibilidad.

Hablando del gran escultor, el autorizado crítico Max Sisler, se expresa así en el último párrafo de un estudio especial que le dedica: "En el desenvolvimiento general del arte ocupa Antón Hanak un lugar prominente. Contrariamente a Rodín, su obra creadora queda siempre entre las de primer rango, entre las de Fidias y Miguel Angel. En la flexibilidad de la materia, en la claridad de la intuición y en la libertad espiritual no puede rivalizar con sus antepasados meridionales. Pero él, en cuyas venas circula aún la rica savia eslava de sus antecesores, les sobrepasa en lo que es característico de esta raza: en sensibilidad y en inspiración y en la fusión de éstas en la Música. Este estado elemental es en él recogido por la parte germana de su sér, que domina el material melódico, rebelde, y lo convierte en ritmo".

Viena, julio de 1924. LEON KIBRICK.

LIBRO DEL DIA



"LA VIDA EN CUENTOS"

Félix E. Cichero

Leer a la luz del sol, es una voluptuosidad nueva; estamos demasiado habituados a abrir los libros no en la biblioteca, lujo de potentado lejos de nuestro alcance, sino en la oficina donde mil bujías contemplan todos nuestros actos desde la llegada, casi siempre tarde, al hasta mañana cotidiano.

Aprovechamos la coyuntura de ser domingo para solearnos un poco y como el hábito puede más que nuestros deseos, no podemos abandonar al compañero diario: el libro, y munidos de un libro, nos instalamos en el jardín de invierno (el fondo de la casa) y el cortapapel pronto da cuenta del volumen que un periodista remite, y que se titula "La vida en cuentos". Ya una vez el libro listo para la lectura, nos entregamos a ella.

El aire libre, el cielo limpio, la tarde tibia, todo hace propicia la lectura. "La vida en cuentos", es una serie de cuentos en que la vida vibra y en que el narrador se complace en evocarla con naturalidad.

Indudablemente que hay muchas maneras de contemplar ese espectáculo maravilloso, que se llama Vida, eso cuando no nos toca ser actores y algunas veces protagonistas. Y sin que ésto importe una objeción, creemos que Félix E. Cichero es de los que se sentaron cómodamente en una butaca y desde ella anotó lo que viera, para luego contárnoslo con esa gracia que es una de las cualidades del buen narrador.

Hemos dicho anteriormente que su autor es periodista y pese a las opiniones contrarias no encontramos oposición entre este ingrato oficio y el de escritor.

Así todo buen periodista lleva en germen un buen narrador. En cambio ¡cuántos escritores fracasarían como periodistas!

Pero como esto va declinando en una apología de la profesión volvamos al libro de Fray Linterna—pseudónimo que usa este autor—y regocijémonos con la lectura de sus cuentos.

El que más nos gusta es el que lleva como título "Revisión del pasado".

En él su autor nos describe la vida de una mujer bella y joven que agotó su juventud en absurdos devaneos, pasando insensible al lado del amor. Pero el diminuto dios se venga y en sus últimos años la bella dama llora y lamenta en su soledad, que sólo reconforta una serie de cartas, el error de su juventud.

El autor apela a un recurso de buena ley para ofrecernos la semblanza breve de cada uno de los aspirantes al amor de la bella dama; pero esto no deja de ser una ficción literaria, pues sería necesaria una gran penetración psicológica para trazar en tan pocos rasgos un retrato tan completo.

Para que el lector juzgue por sí mismo ofrecemos la transcripción de algunas de ellas:

"Carta No. 1.

"Su caprichosa fantasía le hizo numerar las cartas y catalogar como si constituyera una obligación en archivo metódico. La carta número uno, era de un teniente primero. Herminia Dubois había escrito al pie de la firma:

"Militar... sin conquistas en la guerra. Hombre de escuela... Poco porvenir. Sin riquezas ni guerra, sus galones no pueden ser brillantes. Además no lo amo."

CARTA No. 2—

"Esta carta debió preocupar mucho a Herminia Dubois, pues aparecía la acotación agregada con enmiendas distintas. Lo que quedaba legible de la redacción, decía:

"Médico. Debe ser insensible al ruego y muy cruel, y poco atento... Su dedicación al trato femenino no puede serle habitual, pues usa descuidadamente la corbata y no se limpia las uñas. No me es simpático".

CARTA No. 3—

"En una hoja de tamaño desmedido y corte desigual se leía esta declaración escrita con mano insegura y pesada. La falta de márgenes obligó a Herminia Dubois a escribir estas pocas palabras en la testera:

"Comerciante. Imposible esperar que le conmueva una mirada tierna ni el perfume de una flor. Estos hombres se ríen de la poesía y nosotras somos lo que de nosotras dijo Becquer. Lo desprecio."

CARTA No. 6—

Un pliego, menudo, perfumado, con letra caligráfica y prosa rimada. La firma era de otra mano, rústica y nerviosa. Al margen había escrito Herminia Dubois:

"Ganadero. Hombre entrado en años con urgencia por realizar su última operación bursátil. No tengo interés."

CARTA No. 13—

Un papel descuidado con algunas manchas de bencina que presentaba evidentes signos del intento que realizaron por abarcar toda la dimensión del pliego.

Herminia escribió bajo la firma:

"Mi chofer... ¿Es esto un signo de mi decadencia? ¿Mi belleza es menos pura que ayer o es que las mujeres nos parecemos tanto que se nos puede confundir a una y a otras? No despediré por este atrevimiento, sin embargo, a mi chofer. No diré tampoco una palabra, y dejaré que suponga que el correo hizo la buena obra de perder su carta. Después de todo, será un placer verle enrojecer al abrirme la puerta del coche y sentirme tan cerca de sí. Y ya será bastante como castigo..."

Noticiario del Box

L. VICENTINI PERDIO SU CHANCE DE PROXIMO CONTENDOR DEL CAMPEON MUNDIAL LEONARD

MUY HONROSAMENTE PERDIO ANOCHE VICENTINI EL MATCH QUE SOSTUVO CON BERNSTEIN

EL CHILENO ES MEJOR GOLPEADOR QUE EL AMERICANO; EN CAMBIO ESTE ES MEJOR BOXEADOR

Los doce rounds establecidos para el combate sostenido entre los profesionales de peso liviano Luis Vicentini y Jack Bernstein, fueron realizados anoche en Broklyn en medio de un entusiasmo delirante por parte de los espectadores que presenciaron una pelea entre dos púgiles de fuerzas muy equilibradas.

A juzgar por las informaciones recibidas, un fallo equitativo y en realidad justiciero, hubiera sido declarar el match draw. Pero eso sería pedir peras al olmo; allí donde impera aun el chauvinismo racial más enragé que se conoce. La parcialidad está a la orden del día en los fallos boxísticos. Porque si de acuerdo con las crónicas telegráficas, uno de los boxeadores, el chileno, tiene una fuerte pegada y el otro, el norteamericano, es más científico en su estilo, ambas cualidades se complementan, viniendo a constituir una pelea por demás pareja que debe ser fallada draw.

Analicemos el combate:

En el primer round, ninguno de los púgiles se destaca; ambos fintean, se estudian y de ahí no pasan.

La segunda vuelta termina favorable al chileno; mediante una derecha a la mandíbula, se muestra inseguro sobre la lona el norteamericano, y poco después otro golpe le hace caer nuevamente.

En el tercer round, violentos jabs de Vicentini hacen que Bernstein se cubra evitándolo sin él atacar; terminando el round con cierta ventaja para el chileno.

Jabs cortos y clinches que provoca continuamente, es el juego que Bernstein desarrolla; en el cuarto round, Vicentini recibe en el rostro numerosos jabs, mientras el chileno busca el golpe decisivo.



Jack Bernstein, que con su victoria trunca la carrera de Vicentini

Reseñados estos cuatro rounds, queda reseñada toda la pelea, pues los restantes hasta 12 se caracterizaron igual que los cuatro primeros, por el juego movido por los fuertes golpes de Vicentini y por el pelear académico de Bernstein.

Es de hacer notar que nunca el chileno estuvo en peligro de ser knockautizado, mientras que su adversario sintió los efectos de un certero golpe cayendo sobre la lona.

En resumen que el match, a juicio de los entendidos y según nuestro propio criterio, ha sido una brillante exhibición de boxeo y de fortaleza por parte de ambos contendores, habiendo el jurado obrado con cierta precipitación, al declarar vencedor al yenkee.

Jack Bernestein, cuyo verdadero nombre es John Dodick, no es un cualquiera en el mundo pugilístico; fué campeón de peso liviano junior: actúa en los rings desde el año 1917 y ha realizado matches nada menos que con Johnny Dundee, con quien peleó dos veces, con dos draws muy bien fallados; también ha peleado con Beny Leonard en matches sin decisión, en los que el campeón tuvo que poner a contribución toda su ciencia pugilística para salir airoso en la prueba.

Ha intervenido en 182 peleas, ganó 57 por k. o. Fué knockautizado 2 veces; peleas sin decisión 67; ganó por puntos 30; drak 8; perdidas 12 y dos no contest.

Este es Jack Berstein quien lógicamente después del triunfo que le han adjudicado anoche, deberá pelear en breve con el campeón Benny Leonard.

Numerosos miembros de las colectividades de habla española asistieron a la pelea y ruidosamente protestaron el fallo de los jueces; incluyéronse entre los descontentos muchos norteamericanos que etxeriorizaban su protesta con estrepitosos aplausos, mientras que los partidarios de Bernstein aplaudían la falla y no el fallo de los jueces con silbidos que atronaban el espacio.

La cultura en los matches de box

Con esta son varias las veces que de pasada hemos escrito sobre el mismo tema. Hoy, una vez más, obligados por el cariz que van asumiendo algunas manifestaciones de cierto público, queremos exteriorizar la manera de sentir de muchos buenos y cultos aficionados, respecto a la incultura repugnante que se respira en el ambiente de los festivales boxísticos, de un tiempo a esta parte.

No es que pretendamos hacer de un local pugilístico un salón de recepciones o la platea de un teatro de alta comedia.

No están reñidas las voces de aliento a los boxeadores, ni los gritos, si se quiere animarles, a los que combaten en el ring, con la más elemental cultura.

Lo que es inadmisible, lo que es bochornoso, soez, inculto y guarango de una guaranguería supina, es el proferir insultos a los boxeadores; el gritar, con voz destemplada, palabras ofensivas y epítetos soeces a los combatientes.

Anoche, en el match Viotti-Carro, soportó el público a 3 o 4 individuos arrabaleros que continuamente gritaban estupideces y palabras malsonantes llegando hasta insultar a uno de los boxeadores con términos tan amables como los de "farabute", "gringo indecente", "vete al Piamonte", y otras lindezas por el estilo.

Y ni la policía ni la Comisión de Box, ni la F. A. B., pusieron coto a tales agravios a la cultura colectiva. Se impone un escarmiento y anoche se presentó una buena oportunidad para castigar a los culpables.

Hay que suprimir esas manifestaciones de vandálica expansión de necios sentimientos. De otro modo, al ir a presenciar un match de box se debe hacer dispuesto a escuchar los gritos más desentonados y las palabrotas más procaces y soeces del vocabulario del hampa inculta.

Los espectáculos en plena calle Florida no son, o no deben ser, mejor dicho, espectáculos propios de una calle de Zululandia.

El gran festival de mañana en el Congreso Púgil Club

Será destinado el 10 o|o del beneficio obtenido de las entradas para aumentar el tonel-alcancía de Zanni

Como veníamos anunciando en nuestras ediciones anteriores, mañana, a las 21, se realizará, en el Congreso Púgil Club, sito en Belgrano, el anunciado festival pugilístico, en el cual, después de una serie de interesantes preleminares, que estarán a cargo de los aficionados Cota, Casanovas, Panza, Varela, Eduardo Aguilar Pinedo, Díaz, Valdez, Carrizo, Quiroz, Ginés, Cabo, Angel Bravo, dos matches de carácter exhibición, uno entre los aficionados Manuel Valdez y Ernesto Strega y otro entre los profesionales Alberto Mazzoni y Antonio Corradi, tendrán a su cargo el match de fondo, los ya veteranos aficionados Juan encinas, actual campeón del Río de la Plata, de la categoría mosca, y Juan Pepe, campeón de la ciudad de Buenos Aires y semifinalista de la selección a París.

El programa que sigue a continuación es muy selecto y bien organizado:

Match a 5 rounds de 2 minutos. — Salvador Panza (Academia Morales), 51 kilos v. Aurelio Casanovas (C. S. Juventud), 54 kilos.

Match a 5 rounds de 2 minutos. — Nicolás Cota (C. S. Juventud), 54 kilos v. Rodolfo López (C. Vigor), 54 kilos.

Match a 5 rounds de 2 minutos. — E. Aguilar Pinedo (B. C. Defensores de Belgrano), 54 kilos v. Alfredo Varela (B. C. Olímpico), 56 kilos.

Exhibición académica de 5 rounds de 2 minutos. — Ernesto Strega (Campeón de la Prov. de B. A.), categoría medio mediano v. Andrés Valdez (Campeón de la Prov. de B. A.), categoría liviano.

Match a 5 rounds de 2 minutos. — Tomás Dowling (Belgrano Boxing), 60 kilos v. Liberto Lema ,Campeón Platense), 62 kilos.

Exhibición a 3 rounds de 3 minutos.— Alberto Mazzoni (profesional argentino), v. Antonio Corrado (profesional rosarino).

Match a 5 rounds de 2 minutos. — C. de la Barga (C. B. Balcarce), 53 kilos v O. Carriga (N. S. Club), 53 kilos.

Match a 5 rounds de 2 minutos. — Manuel Valdez (Academia Strega), 50 kilos v. Eduardo Díaz (C. S. Juventud), 49 kilos.

Match a 5 rounds de 2 minutos. — Nicolás Carrizo (Internacional B. Club), 59 kilos v. Antonio Quiroz (C. S. Juventud), 5 7kilos.

Match de semifondo a 5 rounds de 2 minutos. — Angel Bravo (B. C. General Paz), 51 kilos v. Ginés Cabo (Núñez B. Club), 51 kilos.

Gran match de fondo a 5 rounds de 2 minutos. — Juan Lencinas (Púgil Club), 48 kilos, campeón del Río de la Plata v. Juan Pepe (N. Sporting Club), 51 kilos, campeón de la ciudad de B. A. y semifinalista de la selección a París.

Los boxeadores olímpicos serán muy bien recibidos

La F. A. B. activa los preparativos para una entusiasta recepción

En el vapor Alsina arribará a nuestro puerto el equipo olímpico de boxeo que concurrió a París para intervenir en las olimpíadas.

Todos conocemos los méritos indiscutibles de los aficionados que llevaron la representación de nuestro pugilismo y por eso la F. A. B., representante genuina del deporte boxístico, quiere exteriorizar los sentimientos de todos los aficionados ,organizando un recibimiento que será imponente.

La F. A. B. ha invitado a todos los clubs a concurrir a la dársena norte el día 20 ,haciendo extensiva la incitación a todos los aficionados.

Los boxeadores olímpicos tienen derecho y se han hecho acreedores a una magna demostración de aprecio y simpatía porque en el ring se portaron como buenos.

Después de su arribo se dirigirán en manifestación hasta el nuevo local de la F. A. de Box situado en Florida 705, donde se les servirá un lunch al que serán invitadas destacadas personalidades deportivas de nuestro ambiente, periodistas, etc.

La F. A. B. lanza un manifiesto invitando a todos los aficionados a concurrir al puerto el día 20 a recibir alos púgiles olímpicos argentinos.

En el Púgil Club se realizará hoy un festival

Será en honor de dos empleados de la institución

Como hemos anunciado hoy se realizará en el local que en la calle Corrientes 2562 posee el Púgil Club, un festival boxístico a beneficio de dos meritorios empleados de dicha institución: los señores Antonio Molina y Pedro Laporte.

El programa es por demás atrayente.

El match final estará a cargo de los conocidos aficionados de peso welter, Eugenio Pagani y César Campusano.

Ambos contendientes lucen un buen estado de preparación.

En las preliminares participarán aficionados de renombre, contándose entre ellos Braboff, Seoane, Benedetto, Pascuzzo, Purcaro y la exhibición que sin disputa aggadará al público a cargo de los conocidos profesionales Luis Galtieri y Víctor Druda, reciente vencedor de Mazzoni.

A continuación transcribimos el interesante programa a desarrollarse:

Matches de 4 round de 2 minutos:

Mínimo: O. eZlay v. J. Braboff.

Mosca: I. Fasolo v. J. Lencinas; O. Benedetto v. Bidondo; A. Provenzano v. Seoane.

Liviano: A. Duncan v. J. Lodge.

Exhibición: C. Fernández v. M. Pascuzzo. 3 rounds de 2 minutos.

Medio mediano: B. Purcaro v. C. Benedetto. 5 rounds de 2 minutos.

Exhibición: Luis Galtieri v. Víctor Druda. 3 rounds de 3 minutos.

Medio pesado: M. Bozzola v. O. Domínguez. 5 rounds de 2 minutos.

Medio mediano: E. Pagani v. O. Campuzano. 5 rounds de 2 minutos.

Al ganador de este match se le dará una copua donada por los beneficiados.

El precio de las localidades son: R. S., $ 2; E. G., $ 1; niños, $ 0.50.

La casa Molinari ha donado un par de guantes que después de usados por Pagani y Campuzano, serán rematados a beneficio del aeroplano del mayor Zanni.

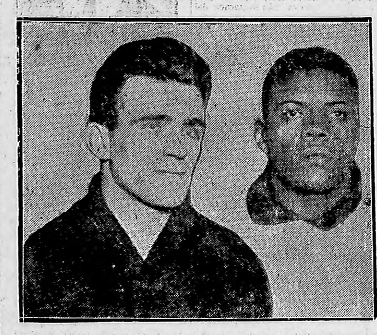
Kid Carter quiere la revancha con Scotto

El rápido triunfo de Scotto sobre Miller no ha impresionado a Kid Carter; ahora más qjue nunca cree en su triunfo sobre Scotto. Por eso le pide nuevamente la revancha antes de que se decida a partir para Montevideo, a pelear con Sotelo, o algún otro oponente.



Los puños férreos de Scotto pusieron fuera de combate a Miller en el 2o. round

LA HABILIDAD DE VIOTTI TRIUNFA SOBRE LA FORTALEZA DE CARRO



Augusto Viotti vencedor de Carro quien sin embargo realizó a su vez una brillantísima pelea



Andrés Sotto que en pocos minutos puso fuera de combate a Tomás Miller

Desde el primer cambio de golpes pudo apreciarse la excelente preparación de Carro, quien como profesional pundonoroso, dispuesto a vender cara su derrota subió al ring en un estado de enentrenamiento admirable.

Comienza el primer round después de breve finteo preliminar, con una derecha de Viotti que va a tocar en el flanco izquierdo de Carro. Nótase indecisión en el ataque por parte de ambos pugilistas. Carro demostrando notables progresos, esquiva hábilmente las derechas de su oponente. Así transcurren dos minutos de combate cuando al comenzar el tercero Carro acertó con un preciso golpe el mentón de Viotti, que hizo creer en el principio del fin de la pelea. Viotti sintió tanto el golpe que estuvo groggy hasta que le salva el gong; y si no quedó fuera de combate ello fué debido a la falta de ejecución seguida de Carro. Si éste con plena visión de lo que acontecía en el ring en aquellos momentos precisos y preciosos sigue castigando enérgicamente a su adversario allí hubiera dado final al combate. Pero se durmió y Viotti tuvo tiempo de reaccionar gracias a la intervención del manager Lectoure, que hacía de segundo insustituible del campeón del Piamonte.

La pelea siguió sin alternativas dignas de mención; todos los rounds eran, más o menos, iguales en método de ataque y defensa. Viotti marcando más puntos que Carro, y éste sangrando por efecto de los golpes que su oponente le daba en la nariz durante el infightin. En el 6o. round el referee Festal, que por cierto se comportó igual que en los mejores tiempos de su actuación como árbitro de matches de box, fué alcanzado en la cara por un golpe de Carro. Por suerte la trompada no tuvo más consecuencias que dejar el apéndice nasal del referee Festal del color de los tomates maduros.

En el 8o. round y después de los anteriores rounds monótonos, de continuos clinchs, cuyos rounds dominó casi siempre Viotti, éste fué alcanzado nuevamente por un acertado cross a la mandíbula que enérgicamente le envió Carro. Queda completamente groggy el ítalo-argentino y nuevamente Carro pierde la oportunidad de obtener el triunfo por k. o. Sólo la habilidad y la "cancha" de Viotti le libraron de que el referee habría llegado a contar la fatídica cuenta de los diez segundos.

Parece que Carro se desmoralizó con la pérdida de la nueva oportunidad que se le presentó, porque después de este round ya no hizo otra cosa que defenderse de las arremetidas de Viotti.

En el décimo round, pasaron los dos primeros minutos casi en un continuado clinch y al comenzar el tercer minuto Viotti acertó un buen cross de izquierda que mareó a su adversario, sin embargo el gong oportuno interrumpió el martilleo que Viotti iniciara con éxito.

Lo descollante en el undécimo round fué una caída de Viotti, producida por un jab derecho de Carro, sin que el referee llegase a contar, porque el caído se levantó inmediatamente.

Salen al medio del ring en el duodécimo y último round ambos combatientes, dispuestos a terminar el match por k. o., se arremeten con furia al principio, terminando el match ambos sumamente cansados y Carro sangrando abundantemente de la nariz.

El fallo, otorgado con todo acierto, fué favorable a Viotti.

Es de rigor hacer resaltar la valentía de Carro y su alto espíritu deportivo al concurrir a un match en impecable estado de preparación. Si no obtuvo el triunfo fué porque Viotti es más "canchero", esta es la palabra más expresiva.

Viotti parece que no logró hacer sentir la fortaleza de su punch a causa de haberse resentido de la mano que en Rosario se lastimó hace poco en su match con Alex Vide.

SCOTTO v. MILLER

Primer round. — Golpes que caen como pesados mazazos sobre el cuerpo y la cabeza de Miller.

El negrito cae dos veces. La impresión es que el match debe de terminar en el 2.o round.

Unos cuantos mazazos de Scotto. Miller no puede ni defenderse. El referee Festal levanta el brazo derecho a Scotto proclamándolo vencedor, y en ese preciso momento cae knocked-out Miller, con la cabeza fuera de la cuerda más cercana a la lona.

La superioridad manifiesta de Scotto no dejó a Miller colocar un solo golpe certero.

Como árbitro, muy discreto y activo, actuó el veterano aficionado Alberto Festal y como anunciador y time keeper todo en una pieza, el announcer oficial de la Fab, Sirrio Piovano.

DESAFIOS

"Yo, Juan Suárez, en nombre de mi pupilo Rafael Moyas, desafío a todos los aficionados sudamericanos en la categoría pluma; especialmente desafío a Antonio Bilvao, en la academia San Telmo y campeón de la misión inglesa."

Antonio Rayo, peso pluma, desafía a todo aficionado de su categoría, a un match de box en las condiciones que el aceptan.e crea convenientes. Para arreglar condiciones, dirigirse a Chacabuco 326, o por intermedio de este diario.

UN CUADRO ESPANTOSO HA OFRECIDO LA EXPULSION DE ENFERMOS DEL SANATORIO SANTA MARIA

20 TUBERCULOSOS SE REFUGIARON EN UN SINDICATO OBRERO

EN UN LOCAL DE 6x4 VIVEN DIEZ Y SEIS ENFERMOS

UN OBISPO QUE NO PERDONA UN "PELOTAZO" ACCIDENTAL

Causa asombro que lo ocurrido con los enfermos asilados en el Sanatorio Santa María — la expulsión de 58 de ellos por "razones de disciplina" — no haya tenido otra consecuencia que las terribles que deparó esa medida a los expulsados.

El director del asilo Santa María tendrá sus ideas sobre la disciplina y el modo de implantarla; pero en esta rica y opulenta Buenos Aires, es imposible que no existan miles y miles de personas que no comprendan todo el horrible drama interior de que es protagonista un tuberculoso obligado a refugiarse en un asilo.

Y es imposible, también, que no haya madres, esposos y hermanos que no tengan elementos directos de juicio sobre la alteración nerviosa de que es víctima un ser querido cuyo organismo se ve acometido por el implacable bacilo de Kock. Desgraciadamente y por más que se diga en linda y piadosa frase que el que llama a las puertas de un asilo oficial no va a impetrar una caridad, sino a ejercer el sagrado derecho de asistencia que la sociedad se debe a sí misma, abundan las personas que creen que a un enfermo del cuerpo y de espíritu hay que aplicarle un tratamiento análogo al que se aplica a los seres que disponen del incalculable tesoro de la salud.

Nosotros no queremos saber si la conducta de algunos asilados de Cosquín era realmente indisciplinada y queremos admitir que sea cierto que estuvieron irreverentes con el director, doctor Roballos y con el obispo de Córdoba. Damos por sentado que esa cierto todo eso que le cuenta el doctor Roballos al público en general y al ministro Gallardo y al gobernador Roca en particular. Y después de conceder todo eso, preguntamos: ¿quién le ha dicho a ese señor director y a los que lo aplauden que a los enfermos que están en un asilo porque no tienen dónde ir, se les debe poner en la calle, como único recurso de mantener la disciplina? ¿No ha comprendido ese señor director que si se sentía incapaz de arbitrar otros recursos para lograr su objeto, antes de hacer lo que hizo, el que primero debió expulsarse a sí mismo era el propio doctor Roballos?

¿Cuándo aceptó el cargo, impuso acaso ese facultativo la absurda condición de que sólo aceptaría en el asilo Santa María enfermos dóciles, sufridos y callados?

Léase mientras tanto la carta que nos remiten los expulsados. Ella resulta de suma actualidad y nos pinta a un director que pierde la línea de la humanidad, a un obispo que se olvidó de perdonar un pelotazo anónimo, y a una sociedad obrera (¡oh eterno corazón del pueblo!), que recoge en su local a varios tuberculosos que no tienen donde ir.

Vale la pena leer todo esto y es bueno que se sepa que en momentos en que se está echando la casa por la ventana para homenajear a un huésped, un grupo de tuberculosos graves de los cuales se ha desentendido la asistencia oficial, que es o debe ser un mandato imperativo, se mueren en la otra penumbra de una pensión impaga...

Un cuadro triste—

"Cosquín, agosto 11 de 1924. — Señor director del diario CRITICA. — Buenos Aires. — De nuestra consideración:

Molestamos su atención sabiendo que en usted encontraremos un digno defensor de nuestra causa, por demás justa y humana; y lo hacemos, señor, porque no podemos callar las infamias de que somos objeto. No sólo se nos ha expulsado del sanatorio, sino que con procedimientos innobles se nos quiere hacer morir de hambre y de dolor.

Como sabrá, señor director, el doctor Roballos mandó un informe al señor ministro de Relaciones Exteriores y Culto y a los diarios que quisieron publicarlo, donde decía que nos había expulsado por haber insultado al señor obispo, al que le habíamos arrojado una pelota de "football" y otras cosas raras por el estilo, mentira absurda ésta que en cualquier momento podemos echar por tierra, con las declaraciones de centenares de testigos.

El doctor Roballos empleó este recurso a fin de que las personas e instituciones encumbradas nos negaran su apoyo, y lo ha conseguido.

Este mismo procedimiento lo ha usado con nuestras familias y apoderados, enviándoles notas donde se comunicaba nuestra expulsión, aduciendo como motivo lo que más arriba citamos, agregando que se nos había dado dinero y que no carecíamos de nada...

Viven con el producto de la colecta—

"Y todavía más: enterado de que en nuestra ayuda venía la Cruz Roja Argentina, impuesta de nuestra angustiosa situación, buscó por todos los medios a su alcance impedir que se nos atendiera, y lo consiguió, puesto que el señor gobernador de la provincia de Córdoba informó, a pedido de esa institución, que estábamos cómodamente instalados en hoteles y pensiones, visto lo cual se nos ha condenado a seguir sufriendo como hasta ahora. Sepan todos que nos albergamos en la siguiente forma: los más graves, enfermos que están a un paso de la tumba, viven en pensiones que son costeadas con el producto de la colecta que se hizo en el pueblo y que ya da a su fin; éstos son cinco; los demás duermen en un local perteneciente al Sindicato Obrero de Oficios Varios, que consta de seis metros por cuatro, y en número de diez y seis; en camitas y catres para una persona duermen dos enfermos. ¿Puede concebirse inhumanidad más grande? Este es el hotel, y no nos explicamos, señor, basados en qué principios, esos señores quieren condenarnos a una muerte pronta y segura.

Intransigencia del jefe político—

"Y en este pueblo, donde hemos encontrado personas humanitarias que desde el primer momento nos ayudaron también, tropezamos con la intransigencia del señor jefe político, que abusando de su autoridad, pretendió impedir la realización del mitin que originó, por cierto, la protesta airada de la comisión de vecinos que lo había organizado, llegando ésta, hasta el despacho del señor ministro de Gobierno de la provincia, quien dió orden al predicho jefe a fin de que se permitiera el acto.

"Este mitin, señor, fué proyectado a fin de hacer llegar al pueblo la verdadera versión de los hechos acaecidos en esa casa, que para nosotros es de triste recordación, y para desvirtuar con ello la falsa afirmación del doctor Roballos, que osó quebrantar la verdad públicamente. El mitin se ha realizado el 8 del corriente.

"Es enormemente doloroso, señor director, que nosotros, que vemos tronchadas nuestras esperanzas en plena juventud, que somos verdaderos náufragos en la vida, que cargamos con la cruz de nuestro calvario sin límites, seamos perseguidos en tal forma por los felices, por los hombres que en la trayectoria de la vida no han hecho más que triunfar...

"Esperando ser atendidos con la amabilidad que lo caracteriza, saludamos al señor director respetuosamente.—*Alfredo V. Ferraro, A. G. Gorsa, José Yorio, A. Salian, P. Ortega, N. Elizondo, D. Ibrisú, Edgardo Piombina, Luis Saco, Héctor Romey, Alberto Manuel Ruiz, B. R. López, M. Alcoba, N. G. Vesati, A. Dobrusky, Mario Dossy, José Linero, Juan Lucinc, Angel Pérez.*

SE PRORROGARA LA LEY DE ALQUILERES?, PREGUNTA "UNA MADRE AFLIGIDA"

EL PROPIETARIO DE LA MODESTA CASITA QUE OCUPA LE HA NOTIFICADO QUE DESDE EL 1o. DE OCTUBRE LE AUMENTA EL ALQUILER

Diariamente llega a nuestra casa la voz del pueblo, concretada en cartas donde se vuelca la sinceridad de los humildes. Ello demuestra que nuestro diario sabe interpretar los anhelos de la gente que trabaja y sufre. Todos los que claman en demanda de justicia y asimismo los que necesitan el calor moral de la solidaridad, han encontrado en estas columnas el eco simpático que ha repercutido inmediatamente en el corazón de los lectores.

Acerca del problema de los alquileres, que sin retórica es uno de los pavorosos que afligen a la población trabajadora de Buenos Aires y de las inmediaciones, recibimos hoy una carta que tiene el valor de un símbolo. Es de una mujer que trabaja de planchadora para subvenir a las necesidades de su familia. Trátase de una viuda con cinco criaturas. Si se tiene en cuenta que el alquiler reclama la mayor parte del salario, la situación de esa pobre mujer, que ante la caducidad próxima de la ley pertinente se ve ante el peligro de pagar el doble por la mísera casucha que ocupa, asume aspectos lamentables.

Pero mucho más que nuestros comentarios, dirá la propia obrera con sus palabras correctas que demuestran en ella cierta preparación.

"Buenos Aires, agosto 11 de 1924. — Señor director de CRITICA. — De mi consideración:

En un momento de desesperación, me dirijo a Vd., esperando de su bondad, quiera, por intermedio de su prestigioso diario, contestarme el caso que le voy a consultar:

Alquilo una modesta casita en la calle Ramos Mejía, abonando 65 pesos, hace tres años (me acogí a la ley de alquileres). Ayer el propietario me ha notificado que a contar del 1.o de octubre debo abonar por la casa 120 pesos. Soy viuda, con 5 criaturas, y las educo y mantengo con el producto de mi trabajo de planchadora.

Ahra bien, señor director, ¿qué opina Vd. sobre la ley de alquileres?, ¿se prorrogará o no?; de ello depende mi tranquilidad o mi calvario al tener que buscar desde ahora dónde alojarme, pues me será completamente imposible pagar semejante alquiler, cuando a duras penas pago los 65 pesos.

Deseo su autorizada opinión, pues si la ley se prorroga, me veré libre de la inhumanidad del propietario, y sino, ¿adónde encontraré lo que esté dentro de mi presupuesto?

Debo advertirle que a un pariente mío le pasa lo mismo que a mí: ya ha recibido la grata notificación del propietario.

Esperando ver en su apreciado diario la contestación que necesito y dándole las repetidas gracias, lo saluda con toda consideración. — *Una madre afligida.*"

EL DR. ELIGIO AYALA ASUME HOY LA PRESIDENCIA DEL PARAGUAY

A PESAR DE HABER SURGIDO DE UNA ELECCION SIN OPOSITORES, TIENE MAYORIA REAL.

ENTRE SUS PROPOSITOS FIGURA EL DE GARANTIZAR COMICIOS LIBERRIMOS

Hoy tuvo lugar, en Asunción, el acto solemne de la transmisión del mando presidencial, a cuyo efecto las principales naciones sudamericanas han enviado, como la Argentina, embajadas extraordinarias.

Según se sabe, la República del Paraguay se hallaba, desde el 16 de marzo, bajo la presidencia provisional del doctor Luis Alberto Riart, por renuncia del doctor Eligio Ayala, que, siendo también presidente provisional, renunció el alto cargo por haber sido elegido, por el partido Liberal, para encabezar la fórmula presidencial en las elecciones de mayo, donde resultó electo para el período 1924-1928.



Doctor Eligio Aayala, presidente electo

Doctor Manuel Burgos, que integra la nueva fórmula presidencial

La elección del doctor Riart por parte de la agrupación política a que pertenece y ratificada por el Parlamento el 16 de marzo, ha importado para él una consagración como político, por más que su larga y meritoria actuación en gobiernos anteriores se había destacado como un estadista de amplia visión, consciente de las necesidades de su época.

Joven aun, pues sólo cuenta 44 años de edad, deja tras sí una nutrida obra parlamentaria, habiendo sido ministro del Interior bajo la presidencia del doctor Franco, y de Hacienda en la presidencia provisional del doctor Ayala, cargo éste que le ofreció la ocasión de mostrarse como un excelente financista al encauzar en forma eficiente la actividad económica y financiera de su país, gravemente alteradas por la última revolución.

El doctor Eligio Ayala, que asumirá mañana, constitucionalmente, el mando presidencial, hasta 1928, es, acaso, la personalidad política más destacada del país hermano.

Tanto por sus antecedentes como por su orientación política se le califica en el extranjero como al hombre más capacitado del Paraguay para conjurar, sin violencias, las discordias intestinas que han venido agitando la vida paraguaya, como también para dar mayor impulso a la actividad productora y al comercio y relaciones políticas con el exterior.

Entre sus propósitos de gobierno, merece destacarse, en primer término, el de propiciar una ley electoral igual a las que existen en los países más civilizados, de suerte que constituya una garantía para la oposición, encabezada por el partido Colorado, en los actos electorales del futuro. Pues es sabido que el partido a que pertenece, el Liberal, gobierna el país desde 1904, contando en el Parlamento con una mayoría abrumadora en virtud de las sucesivas abstenciones de las agrupaciones adversarias, a causa — dicen éstas — de la falta de garantías electorales, en lo que, probablemente, tengan sobrada razón.

Doctor Luis A. Riart, presidente provisional que termina su mandato

El mismo presidente, pues, si bien no ha surgido de comicios libérrimos, es la esperanza del pueblo paraguayo, en lo referente a la regularización de su vida política y económica.

En cuanto a la persona que integra la fórmula constitucional, doctor Manuel Burgos, se trata de un universitario poseedor de méritos positivos para el alto cargo que va a asumir mañana. Tanto por sus ideas sociales, por su orientación política y por la ecuanimidad de su espíritu, puede decirse que es un estadista de su época, lo que nos hace presumir resultará un colaborador eficaz del doctor Ayala en su gestión prometida.

No habrá propaganda antialcohólica

En los telones y carteles de cines y teatros

El Concejo Deliberante había sancionado una ordenanza por la que, bajo pena de cierre del local, se obligaba a los empresarios de salas de espectáculos a intercalar leeyndas de propaganda antialcohólica en los carteles anunciadores de las funciones.

El intendente ha vetado esa ordenanza por entender que no está en sus facultades cerrar el local del empresario que se niegue a intercalar aquellas leyendas. Nos parece que tiene razón el D. E. pues mañana la Liga de la Profilaxis Social, solicitará que también a ella se le conceda un espacio obligatorio en tales carteles, y luego las instituciones de beneficencia, patrióticas, etc., se empeñarían en ser medidas con el mismo rasero.

Además, no vemos la eficacia del recurso antialcohólico si al lado de la frase "No beba usted alcohol que es la perdición del hombre", encontramos esta otra: "Beba usted el licor X, que es un tónico delicioso".

No faltarán los que piensen, a su vez, que eso de combatir el alcohol, el tabaco y otros vicios por medio de leyendas callejeras, resulta una adorable infantilidad, en esta urbe inmensa y cosmopolita, donde las leyendas que prohiben terminanteemnte escupir en el interior de los tranvías tienen la misma eficacia que una cataplasma sobre una pata de palo.

El móvil respetable que ha perseguido el Concejo al sancionar esta ordenanza, no la libra del calificativo de inocente que el público le ha aplicado desde el primer momento.

Es que, al fin de cuentas, la manera más lógica de combatir el alcoholismo es la ley seca de los yanquis. Con ella no se conseguirá que desaparezcan los beodos, pero al menos se conseguirá que no sea un artículo de exhibición pública. Algo así como lo que sucede con la cocaína.

Pero esto de decirle al pueblo cuando va al teatro, o a un lugar de espectáculo: "No beba usted", "El alcohol es un veneno", etc., etc., será un motivo de etntación que por contragolpe, producirá los mismos efectos que produce en las criaturas vivarachas la pregunta del confesor: ¿Adónde pones las manos cuando duermes?

Football y todos los demás deportes

Huracán inicia en el día de hoy los festejos de la inauguración de su nuevo field

Grandes proporciones promete asumir el festival deportivo que organizado por los dirigentes de Huracán se realizara pasado mañana con motivo de la inauguración de su nuevo field.

Tan simpático gesto ha sido debidamente apreciado por los dirigentes de Huracán y hasta ambas instituciones han hecho llegar su palabra de agradecimiento.


Alfredo Casabianca, back derecho


Ibino Martínez, insider izquierdo


Tomás Loyarte, centro


Alfredo Aranda, guardavalla


Víctor Batistela, wing derecho


Juan Pedro Coronel, centre half

Eduardo R. Echagüe, half derecho

Fidel Acosta, half izquierdo


Eulalio Gómez, back izquierdo

S. Gómez, insider derecho

El populoso barrio del Parque de los Patricios, está de parabienes. El esfuerzo realizado por los dirigentes de la institución del globito es merecedora del más sincero aplauso y por ello, es justa la satisfacción que con tal motivo han de sentir al ver realizados — con la inauguración de su nuevo fiel — un anhelo largamente deseado.

Cuenta, pues, desde hoy nuestra capital con un hermoso estadio más. El empeño que pusieran también los dirigentes de Boca Juniors al inaugurar días pasados su nuevo campo de deportes, ha sido imitado pese a los obstáculos que se interponen para esta clase de empresas, por la C. D. de Huracán que no ha vacilado un solo momento, salvando con titánica fuerza de voluntad y perseverancia todos los inconvenientes que han debido surgir para llevar a feliz término una obra de tal magnitud. Ojalá que este hermoso gesto dado por ambas instituciones, pueda continuar realizándose por otras, para bien del deporte en general.

Hoy se iniciaron los festejos

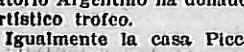
Como estaba resuelto en el programa preparado al respecto, hoy fueron iniciados los festejos.

En su nuevo field se realizó a la hora establecida una fiesta genuinamente criolla en la que no faltó el suculento almuerzo, cantos, payadas de contrapunto, etc.

Una concurrencia numerosa, de la que participó especialmente el bello sexo, dió una nota simpática entre el entusiasmo que no decayó un solo momento.

La Colombófila y el Club Pedestre Parque Patricios prestan su concurso.

Como un homenaje al significado del festival que se organiza para el domingo, la Sociedad Colombófila y el Club Pedestre Parque de los Patricios prestarán su valioso concurso dando mayor realce al extenso programa confeccionado.



El match vermouth—

Anterior al match que deben realizar los equipos de Huracán y Colón, se realizará un encuentro entre el equipo de veteranos de Boca Juniors con el equipo de primera del año 1917, que tan excelente actuación tuviera en aquella época y que ocupara el tercer puesto conjuntamente con su rival del año 17.

Para dirigir este encuentro ha sido designado el referee Mac Carthy.

Desarrollo del programa—

He aquí el programa confeccionado para el domingo:

A las 12.30 carrera de postas 4x100.

A las 13; primer halftime del match Veteranos Boca Juniors v. Huracán.

A las 13.45, carrera de equipos 1600 metros.

A las 14. segundo halftime veteranos.

A las 14.45, desfile de todas las divisiones.

A las 15, primer halftime del match Colón-Huracán.

A las 16, carrera 2-200-400--800. Carrera de palomas "Sociedad 9 de Julio."

A las 16.15, segundo halftime del match Colón-Huracán.

Premios acordados—

Para el match Colón-Huracán, ha sido instituída la valiosa copa donada por los señores Biangini Hermanos.

Para el match de veteranos, el Laboratorio Argentino ha donado también un artístico trofeo.

Igualmente la casa Piccardo y Cía., ha donado diversos premios para las carreras pedestres.

La delegación santafecina—

Por el tren del ferrocarril Central Argentino que llega mañana a primera hora, viene la delegación santafecina compuesta por los señores: J. Leónidas Leguizamón, Félix Bello, Antonio Ferrari y P. Emilio Daneri.

Como jugadores: Alfredo Aranda, Alfredo Casabianca, Eulalio Gómez, Eduardo R. Echagüe, Juan Pedro Coronel, Fidel Acosta, Leopoldo Mendoza, Sebastián Gómez, Víctor Batistela, Antonio Caltgaris, Tomás Loyarte, Albino Martínez, Pascual Loyarte y Guillermo Melinari.

Esta tarde se embarcarán — una vez finalizado el match que deben sostener con Newells Ol'd Boys de Rosario —rumbo a nuestra capital, donde serán recibidos por los dirigentes de Huracán y los señores Lancestremere y Escobar Bablo que han sido designados por parte de la Asociación Argentina.

Antecedentes del Club Colón

Entre los clubs más antiguos que se han dedicado a la práctica del football en Santa Fe, ocupa un lugar destacado la institución que figura inscripta en la Liga Santafecina con el nombre de Club Atlético Colón.

Fué fundado el 5 de mayo de 1905.

Actuó independientemente hasta el año 1913, fecha en que pidió su afiliación a la Liga Regional Santafecina, solicitando ser inscripto en segunda división.

Apenas inscripto, debió formular una larga serie de protestas por habérsele impuesto el uso de botines reglamentarios. Dispuesto al fin a jugar con botines, el cuadro único del club desafió a la división privilegiada de Unión Club Santafecino. que ya militaba en la Liga.

El partido se realizó y revelaron ser buenos jugadores los nuevos. Colón triunfó, ante la sorpresa general, por el score de seis goals a cero.

Poco después tuvo su inclusión en primera división, y el mismo año de su afiliación a la Liga conseguía el título de campeón, que ha logrado más tarde adjudicarse repetidas veces.

La siguiente reseña de los resultados del campeonato de cada año, demuestra la buena posición ocupada siempre por ese club: año 1913, campeón, Colón; 1914, campeón, Colón; 1915, campeón, Unión; 1916, campeón, Colón; 1917, campeón Unión; 1918, campeón, Colón; 1919, campeón, Unión; 1920, campeón, Unión; 1921, no se disputó; 1922, campeón, Colón; 1923, campeón, Colón.

Trofeos obtenidos—

Tiene en su poder el Club Atlético Colón, gran cantidad de trofeos obtenidos desde 1913 a la fecha, lo que comprueba la brillante actuación de la institución. Entre ellos pueden citarse: compas Campeonatos, años 1913, 1914, 1916 y 1918; copa España (1915); diploma de honor Centenario y Exposición (1916); Doctor Julio Hiver (1917); Peñarol (1918); Ingeniero Helguera (1919); Intendencia Municipal (1920); medallas Caras y Caretas, copas Candussi y Doctor Mosca (1921); Doctor Ocampo, Patria, Fray Mocho, Estímulo, Santa Fe, La Cava y medallas El Editorial (1922); copas Nacional, González Zimmerman, Constitución, B. Blanche, Centro Social de Esperanza, C. de Educación, medalla Gómez Cello (1923), y en lo que va del año ha conquistado las copas Gobernador Aldao, Fábrica de Fósforos, Berraz, La Cava y Leguizamón.

Fueron presidentes del Club Atlético Colón, desde 1913 a la fecha: 1913, Manuel Oliva; 1914, Santos Soto; 1915, Mariano C. Rodríguez; 1916 y 1917, José C. Grioni; 1918 y 1919, P. Emilio Daneri; 1920, 1921, 1922 y 1923, J. Leónidas Leguizamón; 1924, Félix Bello.

Colón ha realizado muchas excursiones ,entre las que merecen citarse las de Córdoba, Tucumán, Concordia, Buenos Aires, Rosario, San Francisco (Córdoba), Salto (República Oriental) y Paraná. En toras partes dejó bien sentado el nombre del football santafecino. Tiene e nsu haber victorias de gran mérito, como las conseguidas en noviembre de 1921, frente a Rosario Central y Tiro Federal de Rosario, a quienes venció por 4 a 3 y 1 a 0, respectivamente. En 1922 derrotó al famoso ePñarol, de Montevideo, por 2 a 1, después de un partido memorable. El 9 de julio de 1923 se impuso al combinado de la Federación Tucumana, al que venció por 5 a 2. El mismo año y en el mismo mes conquistó otra victoria ruidosa frente a Independiente, de Buenos Aires, a la sazón campeón de la Amateurs, por el score de 3 a 0. Este año jugó con Estudiantes de La Plata y triunfó fácilmente por 4 a 0, y con Gimnasia y Esgrima de San Francisco de Córdoba, por el elevado score de 6 a 2.

Tales son algunos pequeños recuerdos del team que el próximo domingo deberá medirse en caballeresca lid con el de igual categoría de Huracán.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

Referees oficiales para el domingo próximo

Primera división e intermedia reserva—

Sp. del Norte v. Alvear, Barbera.
Palermo v. San Fernando, Novaro.
Sportsman v. Boca Alumni, Alsiride.
Urquiza v. Arg. de Banfield, Novarino y Giulidori.
Arg. de Quilmes v. Platense, E. López.
Sp. Dock Sud v. Porteño, H. Scarone.
Arg. Juniors v. N. Chicago, Muzio y Rau.
El Porvenir v. Temperley, Louzao.
Del Plata v. All Boys, Gardi.

Intermedias y segundas reservas—

Caseros v. Bulnes, Siroldi.
Sp. Villa Ballester v. Central Argentino, Bidone y García J.
Barracas Juniors v. Wilde, Sosa y Mazarino.
Adrogué v. Nacional, Celleri y R. Martínez.
Sarmiento v. Los Andes, Zas y M. Martínez.
L. N. Alem v. Sp. Monserrat, Teófilo y Lanzani.
La Paternal v. Morón, Stévano y Villa.
La P. Balear v. Sp. Ramos Mejía, Serigna y Rodríguez.
Bristo v. C. G. A., Tocchi y C. López.
Moreno v. Buenos Aires, Papa y Fernández.
Linesmans: Bristo v. C. G. B. A., C. López y Blanch; Adrogué v. Nacional, R. Martínez y Lemme.

Segunda división—

Fuerza y Nobleza v. Martín Arin, Veggezzi.
Chacarita Juniors v. Retiro, Maccaggi.

Tercera División—

Del Plata v. Sp. Monserrat, Barbero.
Arg. Juniors v. Chac. Juniors, Bracciolí.
C. G. B. A. v. All Boys, Cavatorta.
Villa Crespo v. Central Arg., V. Castioni.
Palermo v. Sp. V. Ballester, Garigliano.
Alvear v. Bulnes, Frechou.
Urquiza v. Sp. Balcarce, Scarone A.
Los Andes v. Boca Juniors, Pastore.
Sp. Dock Sud v. F. y Nobleza, Carchelaro.
Sp. Dock Sud v. Boca Alumni, Colombo.
Saavedra v. San Fernando, Giambruni.
Sp. del Norte v. Arg. Juniors, Costa.

Cuarta división—

San Fernando v. Victoria, Freytes.
Temperley v. Boca Juniors, Lamberti.
Barracas Juniors v. Arg. de Banfield, Sp. del Norte v. Palermo, Morano.
Bracciolí.
Sp. Dock Sud v. Adrogué, Lemme.
Alvear v. Urquiza, Galdi.
Caseros v. Unión, Bonfiglioli.

Quinta división—

Arg. Banfield v. Los Andes, Costa.
N. Chicago v. Sp. Barracas, Carlucci.
Arg. Juniors v. Caseros, Depascuale.

Veteranos—

Arg. Banfield v. Boca Juniors, Casatti.
Sp. Barracas v. Progresista, Colli.
Boca Juniors v. Porteño, Petrotti.

AUTOMOVILISMO

Próxima excurcón a Mercedes Prov. de Buenos Aires

El Círculo Automovilista Argentino ha resuelto llevar a término durante los días 30 y 31 del cte. una excursión hasta la vecina localidad de Mercedes (Provincia de Buenos Aires), iniciando así la serie de paseos que la institución se propone efectuar durante la presente temporada.

La caravana automovilista se reunirá el día 30 en la Plaza del Congreso, a las 6.30, partiendo después de breves minutos rumbo al pueblo mencionado, donde se llevará a acabo un conjunto de pruebas que harán mucho más ameno el paseo.

El programa de las pruebas no ha sido determinado aun definitivamente, pero podemos adelantar que se hará una carrera de sortijas en automóvil una carrera de turismo para autos, una jimkana. etc., y que en todas ellas se disputarán valiosos premios, los que han sido ofrecido por importantes casas de la localidad vecina.

No dudamos que la noticia ha de llamar poderosamente la atención de los aficionados y que un buen número de ellos se aprestará a participar en tan interesante reunión, razón por la cual desde ya se le puede augurar un franco éxito.

Oportunamente daremos la nómina completa de las pruebas que compondrán el programa de festejos.

CAMPEONATO DE LUCHA GRECO-ROMANA

Se definió el asalto Jirsa - Winter

Como en noches anteriores, el amplio salón del Teatro Casino se vió completamente lleno de aficionados a ese deporte, que, como en años anteriores, ha logrado despertar interés entre los amantes a la lucha Greco-Romana, máxime si se tiene en cuenta que la "troupe" que nos visita en la actualidad es superior a las que nos han visitado con anterioridad.

El programa preparado para anoche era interesante, figurando en primer término el asalto que debían sostener el conocido Jirsa y Winter (istriano), quienes en lo que va del campeonato han realizado una buena campaña, la cual con justificados méritos quedó demostrado en el entusiasmo con que el público siguió todas las alternativas de la lucha, la cual tuvo fases de verdadero interés y emoción.

Después que el popular Mac Carthy hizo las presentaciones de práctica, ambos adversarios dieron comienzo a la lucha, la que desde e lprimer momento fué pareja y entusiastamente disputada, siendo ambos adversarios alentados por sus parciales.

A medida que transcurría el tiempo, se fué notando una leve superioridad de parte de Jirsa, quien a pesar de sus esfuerzos no logró vencer a su contrario en el tiempo reglamentario, pues recién logró poner de espaldas a su adversario cuando habían transcurrido 33 minutos de iniciada la lucha.

Jirsa y Winter—

La lucha dió comienzo con los profesionales Jirsa y Winter, quienes desde el comienzo del asalto empezaron con sumo brío y acometidas que entusiasmaron al numeroso público asistente.

Jirsa superó a su contrincante en casi toda la lucha, ya que su rival, algo menos pesado, pero que demostró, sin embargo, poseer una buena escuela y que le valió mucho para contrarrestar a la fuerza del otro.

En los últimos momentos, Jirsa lo tuvo a su adversario completamente en jaque, pero Winter sin perder nunca la serenidad, se le escurría en forma sorprendente.

De nada le valieron a Winter su agilidad y su coraje, ya que al final se impuso Jirsa con una toma de cabeza en tierra, poniéndole de espaldas a los 32 minutos de asalto.

Ruggero y Trestier—

A renglón seguido continuaron cumpliendo el programa de lucha de la noche Ruggero y Trestier.

Esta lucha no fué tan interesante como la que disputaron Jirsa y Winter, pero fué muy entretenida por lo amena que resultó. por las excentricidades y cosas raras que ambos luchadores hicieron durante todo el trascurso de ella y que el público recibió con sumo agrado.

Al final no pudo definirse este asalto, quedando suspendido hasta mañana.

Las peleas de esta noche comenzarán a las 22 y 30:

Vizcaya v. Nestrom.
Ruggero v. Trestier.
Le Pecheur v. Carpini.

EL TORNEO DE LA ASOCIACION SARMIENTO

Continúan los preparativos del certamen que organiza la institución del epígrafo, habiéndose nombrado una subcomisión que correrá con todos los trabajos relacionados a la fiesta deportiva en preparación.

El campo de deportes de la calle dig. 80 esquina 41 será convenientemente arreglado a fin de que puedan cumplirse sin dificultad todos los números del programa

EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

Salud a la "Flapper"!

La "Flapper" es una mujer del siglo XX, a veces vampiresa, a ratos ingénua, de vez en cuando, soñadora





—¿Qué es la "flapper"?

He aquí un término bastante difícil de traducir al castellano, en su literal y estricto sentido, y acerca del cual nos conformaremos con saber que sirve para designar a cierta clase de mujeres jóvenes que no pertenecen a la clase adinerada y que tampoco forman en las filas de las desheredadas.

"Flapper" es la empleada de una tienda de ropa, o la taquígrafa de un escritorio cualquiera.

La modistilla puede ser una "flapper" y lo es en general toda aquella mujer que se gana el sustento con la pretensión de emanciparse haciéndole al hombre la competencia.

En Buenos Aires, sin embargo, no hay abundancia de "flappers", por lo mismo que en Nueva York no tiene color la acepción de "modistilla", pero una y otra palabra vienen a ser en substancia la misma cosa.

La "flapper" es una mujer del siglo XX. A veces vampiresa, a ratos ingenua, de vez en cuando soñadora.

Las expresiones coinciden en una palabra: mujer. Alegre, despreocupada, pudorosa o atrevida, la "flapper" es una mujer moderna, más bien un producto de la organización social contemporánea, en Nueva York.

De entre las "flappers" salen las "estrellas" del cine y es de entre ellas de donde mayor cantidad de artistas se obtienen para la escena muda.

Atención preferente merece pues la "flapper" en Estados Unidos, y con tanta mayor razón si la adorna alguna gracia ponderable. Variados son los tipos de "flappers", tan variados como los rostros y el carácter de las mujeres.

De entre ellos, cinco podría decirse son los más típicos, aun cuando desgraciadamente no podemos incluir los innumerables que existen y que tenemos a la vista.

Sirva, sin embargo, esta breve reseña para hacer conocer, una de la tantas modalidades resultantes de la organización social neoyorquina, que prestan mayor contingente a una de las más formidables industrias que enriquecen a ese país.



Presentamos aquí cinco tipos distintos de "flapper". De izquierda a derecha, arriba, se llama la primera Marjorie Bonner, un tipo acabado de "flapper-gato montés". Le sigue, a la derecha, Eleonor Boardman, la "flapper-pensativa". En el óvalo aparece Rosalinda Byronne, la "flapper moderna", es decir, el prototipo de la "flapper". Abajo, a la derecha, la "flapper-ingenua", orlada de pámpanos su frente como cualquier bacante griega, mas no por ello dejó de ser ingenua, y, finalmente, la "flapper-puritana", que condena a la fumadora y anatematiza a quien pone los suaves labios al borde de una copa de vino

EL 22 SE ESTRENA "CARNE DE PRESIDIO"

La Cinematográfica Nacional Corbicier y Cía. presentará el 22 del mes en curso su producción especial "Carne de presidio", una película de vibrante argumento y correcta realización en la que desempeña el rol principal el actor Nelo Cosimi, secundado por la conocida actriz Amelia Mirel.

"Carne de Presidio" se estrenará en el Crystal Palace con carácter de exclusiva. Se le ha adaptado música especial y a la exhibición de ella precederá un prólogo vívido a cargo de los protagonistas de la película.

Algunas novedades técnicas de interés se han introducido en esta cinta, lo que le dará mayor relieve.

En general se trata de una producción digna de despertar el interés del público por sus alientos de gran honestidad.

"GORRIONES" UNA NUEVA CINTA ARGENTINA

La Zenith Film está activando la conclusión de "Gorriones", una comedia jocosa, cuyo argumento y dirección se deben al Sr. Ricardo Villarán y en la que han intervenido como principales protagonistas la actriz Mary Clay y el actor Carlos Dux.

Se tienen motivos fundados para creer que esta película será un positivo acierto de la productora nombrada.

TYLCA HA ADQUIRIDO EL CINE ESLAVA

La editora nacional "Tylca" que como es sabido acaba de conseguir un éxito con el estreno de "Criollo viejo" y prepara el de la nueva obra de Rafael Parodi "Muñecos de cera" ha dado a sus actividades mayor amplitud iniciando la adquisición de salones.

El cine Eslava será explotado desde la fecha por "Tylca".

El principal motivo que ha inducido a la empresa a iniciarse como exhibidora es el deseo de asegurar a las producciones nacionales salones que los dediquen atención preferente.

Desde luego en el Eslava, además de pasarse un programa muy variado de películas extranjeras de mérito se estrenará y propiciará todo lo que la industria nacional vaya produciendo.

Al frente de la explotación del Cine Eslava estará el señor Marchesi cuya actuación en el gremio es sobradamente conocida.

ESTRENOS DE M. GLUCKSMANN PARA LA SEMANA PROXIMA

Domingo 17. — "El ahuyentador de fantasmas", sello Paramount. Intérpretes: Wallace Reid, Lila Lee, A. Carew y Walter Hiers.

Lunes 18. — "Una captura difícil", cómica, por Monty Banks. "La alfombra mágica", cómica, por Pathe N. York.

Miércoles 20. — "Desafiando la ley", sello Brush. Intérpretes: Lew Cody, Renée Adoré y J. Swickard.

Jueves 21. — "Palo al arroz", cómica, Snappy. "El príncipe Ramiro", cómica, por Mary Mindsenty (N. Y.)

Viernes 22. — "Su jaula dorada", superproducción Paramount. Intrpretes: Gloria Swanson, David Powell, Walter Hiers, Ha. Ford.

Sábado 23. — "Una aventura arriesgada", sello Independent. Intérpretes: Franklin Farnum y Marie Walcamp.

La efemerides de hoy

BALILLA SE ENOJA CON LOS AUSTRIACOS

(15 de agosto de 1746)



Ustedes habrán oído hablar alguna vez de Balilla, nombre que entre los italianos es objeto de un especial culto de respeto y de admiración. Ya veremos como esa admiración es completamente justificada y como Balilla, hijo del pueblo y completamente genovés, más genovés que la pasta "al pesto", tuvo su cuarto de hora de celebridad. Cuarto de hora que le ha durado para la posteridad. No hay niño italiano que en sus libros de la escuela no sepa de memoria la historia del valiente y patriota muchacho del pueblo que se hizo célebre por haber sabido resistir heroicamente a la tiranía de la invasión extranjera.

Claro está que tratándose de un personaje de esta especie es inútil tratar de buscarle una biografía lucida en lo que se refiere a sus cualidades de nacimiento o a su educación esmerada. Balilla, figlio del pópolo, tiene el honor de no contar con antepasados conocidos. Su padre era zapatero y zapatero era él y zapatero continuó siendo hasta después de haberse inmortalizado. Es la modestia en el genio heroico, diríamos.

Naturalmente, Balilla tuvo suerte en que se le presentara la oportunidad para ser héroe popular. No a todo el mundo le está deparada esta fortuna. Estaba escrito que sería héroe y le bastó con estar en su sitio a la hora en que se produjeron los acontecimientos que determinaron su heroísmo.

Corría el año 1746 y la guerra asolaba a Génova. Los austriacos se acababan de apoderar de la ciudad y puerto marítimo y con la más firme intención de no soltar la bella y codiciada presa. Los austríacos, a partir de aquella época del siglo XVIII, están completamente convencidos de que el Norte de Italia y la Lombardía, y hasta Génova, ya lo vemos, pertenece como una especie de feudo a la corona del águila bicéfala. Se instalan en Italia como dueños y señores y duro trabajo tendrán que darle a los italianos, dueños de casa, para echar a tan incómodos huéspedes. El trabajo de echarlos, con y sin la ayuda de los franceses, ha de durar hasta pasada la mitad del siglo XIX.

Balilla, como buen genovés, se hallaba profundamente indignado con los invasores y no le faltaba razón si tenemos en cuenta que los militares austriacos hacían gala de una mala educación y de unos modales completamente ofensivos para los ciudadanos de la antigua y gloriosa república genovesa. Imponían cupos, mandaban acostarse a determinada hora bajo pena de muerte, prohibían las reuniones y los grupos, por un quítame allá esas pajas se mandaba a la cárcel a los ciudadanos y, en fin, la vida era imposible. Para hablar mal de los austriacos, lo que siempre era un placer evidente, la zapatería de los Balilla, padre e hijo, era un lugar adecuado.

Y en esas estábamos, en el año de 1746, cuando Balilla, el pequeño Balilla, que apenas tenía veinte años mal cumplidos, salió del taller con el alma llena de ira y de rencor contra los invasores, cuando he aquí que se presenta ante sus ojos un espectáculo extraordinario.

Por una de las calles de la ciudad los soldados austriacos llevaban, al arrastre, una pesada pieza de artillería. El trabajo era rudo y los oficiales vociferaban en alemán contran la inepcia de sus soldados. Es que el cañón era pesado, de veras. Tan pesado, que en cierto sitio hundió el pavimento y quedó clavado en tierra.

Hundido el cañón e insuficientes los músculos de los soldados para levantarlo, los oficiales ordenaron que todos los curiosos del pueblo que se habían reunido en torno al incidente trabajaran también un poco para desatascar la pieza de artillería. Y como muchos se negaran, en vista de que nadie está obligado a trabajar en contra de su voluntad, y menos aun trabajar para el odiado enemigo, los oficiales austriacos dieron la orden de sablear a los reacios.

Balilla se hallaba entre los circunstantes, pálido de indignación y pronto a estallar.

No tardó mucho en explosionar toda la ira santa que llevaba adentro y es entonces cuando su indignación lo hace célebre. Balilla no se contiene, no ve ni tropas ni cañones, sino genoveses ofendidos y humillados. Y con un grito de audacia sublime, grita:

—¿Quién me sigue?

Y dando el ejemplo, tomó del pavimento una gruesa piedra que la tiró por la cabeza al jefe de los oficiales austriacos. El pueblo le secundó inmediatamente y se produjo allí mismo una refriega con muertos y heridos, pero en la que los austriacos llevaron las de perder. El pueblo, dirigido siempre por Balilla, hizo barricadas en las calles y se aprestó a la resistencia y a echar a los invasores.

La chispa había prendido. La rebelión duró cinco días y al cabo de eso tiempo Balilla, que había sido el estallido inicial, pudo comprobar con júbilo que los austriacos no habían sido expulsados sólo de la ciudad, sino de todo el territorio genovés.

Ya ven ustedes por qué es célebre Balilla y si tienen o no razón los italianos de estar orgullosos con este bravo muchacho y rendir tributo a su memoria.





QUISO MORIR, PERO POR NO HACERLO PRONTO UN AGENTE SE LO IMPIDIO

COMO EN ALGUNA MALA NOVELA ROMANTICA, EL PROTAGONISTA FUE OBLIGADO A RENUNCIAR A SER SUICIDA

CUANDO SE CREIA LEJOS DE ESTE MUNDO, VUELVE A ENCONTRARSE EN EL PASEO DE COLON

UN NUEVO CAPITULO A UNA LARGA HISTORIA

Cuando Campoamor en su poema del Tren Expreso hizo decir a la protagonista en su carta última aquello de "cuando quise morir Dios no lo quiso" que hace aún llorar a las muchachas románticas, más de algún escéptico ha tenido sonrisas de burla ante aquella profesión de fe determinista.

En realidad se cree tanto, tanto en la Buena Señora de la Muerte, que cualquier cansado de permanecer en los valles de esta vida, estima que basta aplicar el caño de un revólver a la sien derecha y oprimir un gatillo para que la muerte venga de carrera y se lo lleve en brazos.



Pero también a veces la vida tiene un gesto de risa. No siempre quiere de buenas a primeras abandonar su presa acaso con el deseo de darle nuevas alegrías o nuevas tristezas. Con este tema se han hecho numerosas novelas y comedias románticas en su mayoría de pésima calidad.

Acaso en todo menos en eso pensó el protagonista de esta historieta desarrollada ayer en el Paseo de Colón. Era un anciano español de 62 años. Hace tiempo que la compañera de su vida había muerto y falto de familia, de hogar y de recursos, ambulaba calle arriba, calle abajo, con la vista baja en el día y los ojos clavados en las estrellas en las noches.

Aquello no podía aliviar su situación y con el resto de dinero que le quedaba prefirió la compra de un revólver a la de una cena.

Buscó descanso en un banco del Paseo de Colón y sentado allí hizo su testamento espiritual.

Luego desenfundó el revólver, colocó el caño del arma sobre la sien derecha, movimiento académico de todos los suicidas. El acero era más frío de lo que esperaba, y el hombre esperó que su sien le diera algo de calor.

Aguardó así un segundo, muchos seguntos, minutos quizás.. Como posición aquélla era excelente para despacharse para la otra vida. Un segundo más y su espíritu abandonaría más rápido que un taxi el Paseo de Colón. La bala era el chauffeur que lo llevaría hasta la eternidad sin someterlo a la molestia de la tarifa.

Un agente de la comisaría 22a. transitaba por allí y vió al extraño personaje. Ante la duradera actitud, imaginóse un actor que posaba para el cine. La escena estaba bien, pero faltaban la máquina de cine y el operador.

Comprendió que tenía ante sí un personaje grandioso. Un candidato a suicida a quien se alcanzaba a dar el saludo último. Era un record en la investigación policial.

El agente aprovechó aquellos segundos. Ese hombre esperaba a alguien a quién decir adiós. ¿Acaso no sería él?

Nerviosamente se dirigió hacia el personaje y le arrebató el arma: Oiga, buen hombre, ¿acaso Vd. quiere marcharse sin decir adiós?

Desarmado, el anciano le miró de alto abajo. Estaba aún vivo y en un banco del Paseo de Colón. ¿Quién era aquel intruso que le hacía preguntas? ¿Acaso llegaba ya al límite del otro mundo y era aquél el vigilante encargado de los pasaportes? ¿Por qué entonces tan extrañas preguntas?... Porque él estaba ya muerto, bien muerto.

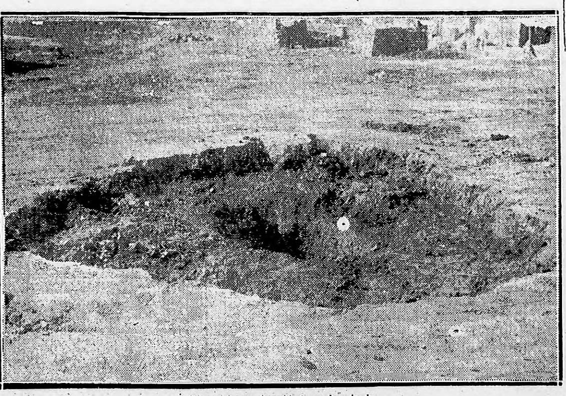
—¿Que por qué me maté? Pues porque no tenía familia, ni dinero, ni trabajo. La vida me cansaba horriblemente. Oiga usted, yo me llamo Elías Nebot. ¿Se precisan más informaciones? Por lo visto, aquí a los pobres se les molesta tanto como en Buenos Aires con preguntas extrañas.

—No delire, buen viejo. ¿No ve que usted no se ha muerto? ¿O se las quiere dar de fantasma en pleno día?

Camino a la comisaría 22a., el anciano repite la historia de su vida y sus proyectos dormidos en el caño del revólver que el agente le ha arrebatado.

Y después de las explicaciones, vuelve a la calle a seguir la misma vida de vagancia avenida abajo, avenida arriba. No ha conseguido en todo sino aumentar un capítulo de dos líneas a su historia. Un capítulo trágico que empieza con esto: "Un día de invierno, yo me quise matar..."

AL HUNDIRSE PARTE DE LA CALZADA QUEDO AL DESCUBIERTO UN POZO DE AGUA



Vista del pozo descubierto en la calzada

Ocurrió en las últimas horas de ayer un suceso en el que no han habido víctimas por una rara casualidad.

La sorpresa cundió de pronto, pues algunas personas que transitaban por la calle Atahualpa entre las de Médanos y San Blas, advirtieron que el pavimento se hundía, dejando al descubierto un pozo más o menos de 15 metros de profundidad y como dos de diámetro.

Se dió cuenta en seguida a la policía de la seccional 43a., estableciendo ésta la correspondiente consigna a fin de evitar alguna desgracia.

También se llevó el hecho a conocimiento del Departamento de Obras Públicas de la Municipalidad, a fin de tomar la intervención correspondiente.

Practicadas las averiguaciones del caso, se pudo establecer que hasta hace poco antes de efectuarse la pavimentación en esa arteria, existió una quinta, y que, precisamente en ese lugar donde se hundió el pavimento, había un pozo de balde.

SE DESEA SABER EL PARADERO DE VALENTIN LIPZER

Una mañana, hace seis años, sin decir el rumbo que tomaría, Valentín Lipzer abandonó la casa de sus tíos y desapareció.

Hasta la fecha nada se ha conseguido saber a pesar de las indagaciones efectuadas al respecto.



Valentín Lipzer, que hace seis años desapareció de la casa de sus tíos

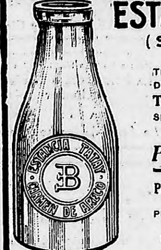
Sin embargo, Joaquín Velázquez, tío de Valentín a quien aprecia mucho, pensó en nosotros y se vino a CRITICA trayéndonos la fotografía que publicamos.

El desaparecido cuenta en la actualidad 24 años y el nombrado Velázquez hará una buena gratificación a la persona que le comunique noticias de su sobrino.

Dirigirse a Humberto I No. 773.

ECOS DE UNA OBRA DE BIEN REALIZADA POR "CRITICA"

Este diario—ante la actitud del Concejo Deliberante—pagó los impuestos que adeudaba la pobre anciana



Nuestro redactor entregando la boleta a la hija de la viejecita

En una de las sesiones realizadas por el Consejo Deliberante, los miembros que lo integran debieron tratar un asunto poco común. Tratábase de exonerar del pago de los impuestos a una pobre viejita de 88 años, con hija de 70, nieta de 26, y biznietas de 5, 3 y 1 años, que a pesar de ser propietaria de una humilde casita, vivía en la mayor indigencia y perseguida por una fatalidad sin nombre. La pobre anciana no podía pagar y la iban a echar a la calle.

Seguros estábamos de que el sentimiento humano de los señores que se sienten "personas interesantes" primaría sobre toda cuestión partidista, pero por desgracia no fué así; los señores que se dicen representantes del pueblo, negaron con su voto tal ayuda que sólo hubiera representado al presupuesto comunal un recargo de trescientos pesos, pero por otro lado callaron el derroche de dinero que se hizo con motivo de la visita de los regidores chilenos — que representa varios miles de pesos — y a los cuales contribuyeron a disiparlos asistiendo a los banquetes y a los paseos con ínfulas de burgueses.

Pero... Ya conocíamos cómo las gastan en el H. C. los señores concejales socialistas. Con decir que uno de ellos se prestó para servir los manejos del D. E. con motivo de la visita de estudio del señor Forestier, que costó la friolera de 18.000 pesos moneda nacional, retirándose de la sala de sesiones para no dar su voto por el rechazo, está dicho todo.

CRITICA, preocupándose una vez más del necesitado, se comprometió a abonar los impuestos que adeudaba la señora Elisa Soncini de Pedevilla, los que databan desde el año 1917, para así evitar que su modesta propiedad fuera rematada y ella y todos los seres que la rodeaban fueran arrojados a la calle para vivir de la caridad pública. Y nuestra obra ha sido realizada, como lo demuestra la fotografía, en la que aparece la hija recibiendo de manos de nuestro redactor municipal, señor Castelli, las boletas de pago de la contribución.

No podemos terminar esta crónica sin recordar con simpatía a los funcionarios municipales que han contribuido a la mejor realización de nuestra obra sana. Y ellos son los señores Ramallo y Gatti, jefe de la Oficina de Procuración, y encargado de la mesa de entradas, respectivamente. Vaya a ellos una vez más nuestro agradecimiento.

MUJERES BELICOSAS

Por causas que la policía trata de esclarecer, se trabaron en riña las mujeres Rosario Vázquez de Poo y Angela P. de Fernández.

Después de una serie ininterrumpida de trompis y puntapiés la primera resultó lesionada en la mano derecha.

Intervino un vigilante de la 16a., y detuvo a la "maleva".

Doña Rosario fué curada en una farmacia.

Los empleados de la Unión Telefónica ganan sueldos de hambre

¡"Ayúdenos, señor director, ayúdenos"!, nos dicen varios empleados

Los empleados y empleadas de la Unión Telefónica, ante el dolor producido por la desaparición de la compañera que puso fin a sus días, y vista la situación precaria porque atraviesan todos ellos se han dirigido a CRITICA para exponer al público su verdadera condición.

Los empleados de la Unión Telefónica — nos dicen — pasamos una vida de privaciones; en todos los sentidos; nuestros hogares sufren porque con los sueldos mezquinos que percibimos no podemos atender nuestras esposas e hijos; no podemos educarlos porque en muchos casos carecemos de lo más necesario para que concurran al colegio.

Nuestros sueldos no varían, siempre son los mismos; en la compañía hay hombres con más de 20 años de servicio y no ganan más de $ 150. Los guardahilos, los de subterráneos, que trabajan a la intemperie constantemente, ganan unos sueldos verdaderamente vergonzosos y denigrantes. Hay jóvenes de 18 a 20 años que ganan de $ 55 a 80; los peones también ganan una insignificancia; los hay con los 10 años de servicio y ganan $ 116. Hace tres meses hubo un aumento para algunos inspectores y jefes y el que menos le aumentaron fueron $ 30, a los empleados que ganamos sueldos de hambre, como siempre, ¡Nada! Ayúdenos, señor director, desde sus columnas, como usted sabe hacerlo; ayúdenos, que nosotros sabremos agradecérselo. Insista, expresándose como usted lo hace publicando estos datos concretos, que son verídicos. ¿No convendrá la empresa, ante el clamor de los empleados, que es necesario aliviar la situación de los mismos, aumentando o equiparando en lo posible los jornales de sus servidores? ¿Esperará que ellos por su cuenta tomen medidas, parecidas a la telefonista que se suicidó días pasados?

CONSECUENCIAS DE UN ACCIDENTE

Obrero albañil en desgracia

Esta mañana, poco después de las 8, acaeció un grave accidente en el interior del edificio que se construye en la intersección de las calles Brasil y Bolívar.

En circunstancias que el obrero Nicolás Albonovich se hallaba ocupado en sus tareas en un descuido se precipitó al vacío desde una altura de 10 metros aproximadamente.

Como consecuencia de la caída prodújose heridas graves en la cabeza y lesiones internas de pronóstico reservado.

Inmediatamente fué auxiliado por sus compañeros de trabajo y con la intervención de la comisaría 1la. se le condujo al consultorio de la Asistencia Pública.

Allí se le practicó la cura de primera intención siendo trasladado luego al hospital Fernández, donde quedó en observación.